



Arch. Phd Francesco SIMONI

338 1320573

phdarch@francescosimoni.eu



CURRICULUM VITAE
PORTFOLIO SCIENTIFICO - PROFESSIONALE - PROGETTI
Francesco SIMONI

Arch. PhD Francesco SIMONI

Via Penna Alta 137 / A
52028 Terranuova Bracciolini - AR

055 9705235

338 1320573

phdarch@francescosimoni.eu

data di nascita: 21-01-1973

Nazionalità: Italia - UE



Mi sono **laureato con il massimo dei voti e lode**, presso la Facoltà di Architettura dell'Università di Firenze, con una tesi su un **Auditorium - Città della Musica**, da prevedere in un **Parco Scientifico e Tecnologico ambientale**.

Durante l'università ho svolto vari tipi di lavoro ed ho collaborato con lo **Studio PARIGI**.

Ho partecipato al Programma **Erasmus**, presso l'**École Nationale Supérieure d'Architecture de Montpellier**, dove ho sostenuto alcuni esami ed altri ne ho preparati per presentarli alla facoltà di Firenze.

Ho svolto vari viaggi in giro per l'Europa ed il mondo, soprattutto presso amici. Ho vissuto a Firenze, Montpellier e Lima.

Parlo, leggo e scrivo in **Inglese**, lingua che ho studiato durante e dopo l'università, a Firenze ed a Londra. Parlo, leggo e scrivo correntemente in **Francese** e **Spagnolo**.

Dopo l'Università ho superato l'esame di **Abilitazione all'esercizio della professione** e mi sono iscritto all'Ordine degli Architetti.

Nello stesso periodo ho cominciato a collaborare con il **Centro Interuniversitario di Ricerca ABITA** - Architettura Bioecologica e Innovazione Tecnologica per l'Ambiente - con lo **Studio di Architettura MSA** - Marco SALA Associati - e con la Facoltà di Architettura di Firenze, svolgendo attività di ricerca e professionale e come **assistente al Corso di Progettazione Ambientale**.

Ho quindi partecipato come Assegnista di Ricerca al progetto **Abitare Mediterraneo**, promosso dalla Regione Toscana e dal Dipartimento di Tecnologie dell'Architettura e Design "Pierluigi Spadolini" dell'Università di Firenze.

Poco dopo ho superato l'esame di idoneità al **Dottorato di Ricerca - PhD in Tecnologia dell'Architettura e Design**, che ho svolto presso il dipartimento "Spadolini".

Ho conseguito il titolo di Dottore di Ricerca - PhD con una tesi sui **costi di costruzione dell'edilizia residenziale** - Social Housing nel campo dell'Ingegneria Gestionale. Il prodotto della tesi è un nuovo strumento procedurale per il controllo e l'ottimizzazione dei costi nel settore edilizio.

Durante il corso di dottorato, ho svolto attività di **Tutor del Master europeo di Il Livello ABITA** ed ho fatto parte della **Redazione del Bollettino della Ricerca in Tecnologia dell'Architettura e Design**.

Dopo il dottorato ho collaborato con l'Asociación Civil ABITA Perú e con l'impresa Abitar Green Business, entrambe con sede nel paese sudamericano. In questo ambito ho redatto, per le istituzioni peruviane, un **Protocollo di Certificazione Energetica e Ambientale**, tenendo un corso di formazione per esperti locali e professori presso l'Universidad Ricardo Palma, ed ho svolto consulenza per il controllo economico - finanziario del progetto **Torre Verde Lima**, nuova Sede Centrale di Caja Metropolitana, banca della Municipalità della capitale.

Tra le mie pubblicazioni, 54 articoli per l'Almanacco dell'Architetto, a cura della **Fondazione Renzo PIANO**, e un Full Paper selezionato - con la procedura della double blind review - per la pubblicazione agli **Atti della Conferenza annuale Osdotta** - Osservatorio nazionale dei Dottorati di Ricerca in Tecnologia dell'Architettura.

I **settori** sui quali ho sviluppato la maggiore esperienza e competenza sono quelli dell'Architettura Bioclimatica, della Pianificazione Sostenibile e del Social Housing, delle Tecnologie per l'uso ecocompatibile delle risorse naturali, dei componenti e sistemi innovativi, in un'ottica di Ingegneria Gestionale - controllo economico finalizzato all'innovazione tipologica e tecnologica, di processo e di prodotto, nel campo delle costruzioni.

In questo book presento la mia esperienza professionale e formativa.

Presentazione



CURRICULUM VITAE	01. Esperienza professionale 02. Formazione 03. Lingue altre competenze esperienze interessi
AMBITI	01. Ricerca Didattica Professione Progettazione 02. Conferenze convegni seminari workshop
TITOLI	01. Dottorato di Ricerca - Phd 02. Laurea 110 / 110 con Lode 03. Abilitazione Professionale 04. Metodologia della Ricerca Tecnologica 05. English Higher Intermediate
PUBBLICAZIONI	01. Renzo PIANO Almanacco dell'Architetto 02. Atti Conferenza Osdotta 2012
TESI	01. Dottorato di Ricerca - PhD 02. Laurea
ATTIVITÀ DI RICERCA	01. Abitare Mediterraneo 02. Un Ecoparco per Firenze 03. Bollettino Tecnologia dell'Architettura e Design 04. Abitare i Cambiamenti 05. Rattaches 06. Ville et Territoire 07. Patrimonio: conoscere, conservare, recuperare
ATTIVITÀ PROFESSIONALE	01. Protocollo di Certificazione per il Perú 02. Torre Verde Lima 03. Social Housing 04. Master ABITA 05. Brunelleschi Biblioteca Umanistica Università di Firenze



PORTFOLIO PROGETTI.....

INDICE generale 1/2

PORTFOLIO PROGETTI

URBANO

- 01. Al centro del Mondo
- 02. Mobilità sostenibile

RESIDENZIALE

- 03. Abitare "all'italiana"
- 04. 3 siti, 3 edifici/1 progetto, 1 luogo
- 05. Buen Retiro
- 06. Social Housing mediterraneo
- 07. El escondido de Huampaní
- 08. Nella foresta equatoriale
- 09. Residenziale/urbano
- 10. Il sito/il progetto

ISTRUZIONE

- 11. Asilo aziendale
- 12. Retrofit per edilizia scolastica

RICERCA - INDUSTRIA

- 13. Test Cell: dalla Termodinamica al progetto dinamico
- 14. Start up sostenibile
- 15. Incubatori d'impresa

CULTURA

- 16. Auditorium-città della Musica: progetto
- 17. Auditorium-città della Musica: studi
- 18. Monastero di S. Domenico e S. Francesco
- 19. Link per la divulgazione scientifica

COMMERCIALE

- 20. Eco-mall
- 21. Eco-resort in Amazzonia

POLIFUNZIONALE

- 22. Campus Polimoda
- 23. Waterfront

RIFERIMENTI Esperienza professionale: indirizzi | Tel. | mail | web

ABITAR Green Business

Grimaldo del Solar 318, Miraflores 17, Lima, Perú | Direttore: Arch. PhD Fernando RECALDE LEON, Via Pippo Spano 15, 50129 Firenze | Tel. 055 5048394
fernando.recaldeleon@unifi.it, feridea@hotmail.com

ABITA PERÚ Asociación Civil

Sargento Lores 110, Malecon Tarapaca, Iquitos, Perú | Presidente: Arch. PhD Fernando RECALDE LEON, Via Pippo Spano 15, 50129 Firenze | Tel. 055 5048394
fernando.recaldeleon@unifi.it, feridea@hotmail.com

APSA - Scuola di Dottorato in Architettura, Progetto e Storia delle Arti - Università degli Studi di Firenze

Attività della scuola assunte da Dipartimento di Architettura - DIDA, Via san Niccolò 89/a - 95, 50125 Firenze | Tel. 055 2755300 | dida.unifi.it

Responsabile Scientifico Bollettino della Ricerca TAeD: Prof.ssa Francesca TOSI, Via Sandro Pertini 93, 50041 Calenzano - FI | Tel. 055 2757079
francesca.tosi@unifi.it

OSDOTTA - Osservatorio nazionale dei Dottorati di ricerca in Tecnologia dell'Architettura

Via S. Niccolò 89/a - 95, 50125 Firenze | osdotta.unifi.it

Sede della Conferenza Annuale 2012: Scuola Architettura e Design "Eduardo Vittoria" - Università di Camerino, Convento dell'Annunziata, Viale della Rimembranza, 63100 Ascoli Piceno | Tel. 0737 4042/00 - 74 | d7.unicam.it/sad/osdotta

Segreteria organizzativa Edizione 2012: Valeria BIANCHINI, Patrizia SANTORI, Monica VASTA | Tel. 0737 404266 | segreteria.osdotta@unicam.it

FONDAZIONE RENZO PIANO

Via Rubens 30a, 16158 Genova | Tel. 010691378 | contact@fondazionerenzopiano.org | fondazionerenzopiano.org

Almanacco dell'Architetto: PROCTOR S.r.l., Via Giovanni Livraghi 1, 40121 Bologna | Tel. 051 19983311 | info@proctoredizioni.it | almanaccodellarchitetto.it

FACOLTÀ DI ARCHITETTURA - Università degli Studi di Firenze

Scuola di Architettura

Via della Mattonaia 14, 50121 Firenze | Tel. 055 2755/410 - 300 | scuola@architettura.unifi.it | architettura.unifi.it

Responsabile corso Laboratorio di Progettazione Ambientale: Prof. Marco SALA, Via S. Niccolò, 89/a - 95, 50125 Firenze | Tel. 055 2755324 | marco.sala@unifi.it

REGIONE TOSCANA - Fondo UE per lo Sviluppo Regionale

regione.toscana.it/creo, regione.toscana.it/-/abitare-mediterraneo

TAeD - Dipartimento di Tecnologie dell'Architettura e Design "Pierluigi Spadolini" - Università degli Studi di Firenze

Attività del dipartimento assunte da Dipartimento di Architettura - DIDA, Via san Niccolò 89/a - 95, 50125 Firenze | Tel. 055 2755300 | dida.unifi.it

ABITARE MEDITERRANEO

Tel. 055 2055561 | abitaremediterraneo@taed.unifi.it | abitaremediterraneo.eu

MASTER ABITA - Architettura Bioecologica e Innovazione Tecnologica per l'Ambiente

ABITA - Centro Interuniversitario di Ricerca per l'Architettura Bioecologica e l'Innovazione Tecnologica per l'Ambiente

Via S. Niccolò 89/a - 95, 50125 Firenze | Tel. 055 27553/22 - 28 - 32 - 34 | centro@abita.unifi.it | centroabita.unifi.it

MSA - Marco SALA Associati - Studio di Architettura

Via Pippo Spano 15, 50129 Firenze | Tel. 055 5048394 | info@msaassociati.it | msaassociati.it

STUDIO PARIGI - Studio di Architettura

Via Ettore Carafa 9, 50133 Firenze | info@andreapari.it | andreapari.it

Maggio 2013 - Luglio 2013	ABITAR Green Business per CAJA METROPOLITANA - Municipalidad Metropolitana de Lima TORRE VERDE LIMA - Nuova Sede Centrale della Banca Metropolitana della Municipalità di Lima
Maggio 2013 - Luglio 2013	ABITA Perú Asociación Civil per MUNICIPALIDAD METROPOLITANA DE LIMA PROTOCOLLO DI CERTIFICAZIONE ENERGETICA E AMBIENTALE PER IL PERÚ
Maggio 2010 - Febbraio 2013	APSA - Scuola di Dottorato in Architettura, Progetto e Storia delle Arti - Università degli Studi di Firenze BOLLETTINO DELLA RICERCA TAeD - Tecnologia dell'Architettura e Design
Settembre 2012	OSDOTTA - Osservatorio Nazionale dei Dottorati di Ricerca in Tecnologia dell'Architettura FULL PAPER PER LA PUBBLICAZIONE NEGLI ATTI DELLA CONFERENZA ANNUALE 2012
Ottobre 2010 - Luglio 2012	FONDAZIONE RENZO PIANO ALMANACCO DELL'ARCHITETTO. Costruire l'Architettura 54 ARTICOLI a firma congiunta, con Prof. Marco SALA
Gennaio 2009 - Luglio 2012	FACOLTÀ DI ARCHITETTURA - Università degli Studi di Firenze ASSISTENTE - Corso "Laboratorio di Progettazione Ambientale"
Settembre 2009 - Dicembre 2011	REGIONE TOSCANA - Fondo UE per lo Sviluppo Regionale TAeD - Dipartimento di Tecnologie dell'Architettura e Design "Pier Luigi Spadolini" - Università degli Studi di Firenze PROGETTO DI RICERCA "ABITARE MEDITERRANEO"
Ottobre 2010 - Luglio 2011	MASTER ABITA - Architettura Bioecologica e Innovazione Tecnologica per l'Ambiente TUTOR DEL MASTER ABITA
Ottobre 2008 - Dicembre 2009	ABITA - Centro Interuniversitario di Ricerca per l'Architettura Bioecologica e l'Innovazione Tecnologica per l'Ambiente PARCHI SCIENTIFICI E TECNOLOGICI AMBIENTALI - UN ECOPARCO PER FIRENZE
Ottobre 2008 - Dicembre 2009	MSA - Marco SALA Associati - Studio di Architettura Per AREZZO CASA s.p.a. SOCIAL HOUSING
Gennaio 2005 - Novembre 2005	STUDIO PARIGI - Studio di Architettura BIBLIOTECA UMANISTICA UNIVERSITÀ DI FIRENZE - Concorso I Direzione Arch. Andrea PARIGI

Esperienza professionale

RIFERIMENTI Formazione: indirizzi | Tel. | mail | web

APSA - Scuola di Dottorato in Architettura, Progetto e Storia delle Arti - Università degli Studi di Firenze

Corso di Dottorato di ricerca in Tecnologia dell'Architettura e Design | osdotta.unifi.it

Attività della scuola assunte da Dipartimento di Architettura - DIDA, Via della Mattonaia 14, 50121 Firenze | dida.unifi.it

Coordinatore Dottorato di Ricerca: Prof. Antonio LAURIA, Via S. Niccolò 89/a - 95, 50125 Firenze | Tel. 055 2755320 | antonio.lauria@unifi.it

Incaricata Amministrazione Dottorato di Ricerca: Sig.ra Lucia GALANTINI, Via della Mattonaia 14, 50121 Firenze | Tel. 055 2755434 | lucia.galantini@unifi.it

Responsabile Rettorato: Prof. Andrea CANTINI, Via Bolognese 52, 50139 Firenze | Tel. 055 2756030 | andrea.cantini@unifi.it

Rilascio Titolo: Ufficio Ricerca e Relazioni Internazionali, Piazza S. Marco 4, 50121 Firenze | Tel. 055 2757443 | ri@adm.unifi.it

BEHNISCH Architekten - Workshop Progettare la Sostenibilità promosso da rivista AND e Comune di Scandicci - FI

RIVISTA AND - DNA Associazione culturale, Via degli Artisti 18r, 50132 Firenze | Tel. 055 582401 | info@progettosapere.eu

COMUNE DI SCANDICCI - FI, Piazzale della Resistenza 1, 50018 Scandicci - FI | Tel. 055 7591 | urp@comune.scandicci.fi.it | comune.scandicci.fi.it

KAPLAN INTERNATIONAL COLLEGE - London, Leicester Square

3 - 5 Charing Cross Road, London, WC2H 0HA, United Kingdom | Tel. +44 (0)20 7045 5000 kaplaninternational.com

POLITECNICO DI TORINO - Dottorato in Innovazione Tecnologica per l'Ambiente Costruito

Scuola di Dottorato, Corso Duca degli Abruzzi 24, 10129 Torino | Tel. 011 0906095 | scudo@polito.it | dottorato.polito.it

Responsabile corso Metodologia della Ricerca Tecnologica Marzo 2010: Prof. Mario GROSSO, Tel. 011 0904376 | mario.grosso@polito.it

ORDINE DEGLI ARCHITETTI

Consiglio Nazionale Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori, Via Santa Maria dell'Anima 10, 00186 Roma | awn.it

Ordine degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Arezzo, Via Vittorio Veneto 5, 52100 Arezzo | Tel. 0575 350022

architettiarezzo@archiworld.it | architettiarezzo.it

LONDON SCHOOL

Viale dei Mille 98, 50131 Firenze | Tel. 055 5/70029 - 85860 | londonschool.fi.it

FACOLTÀ DI ARCHITETTURA - Università degli Studi di Firenze

Scuola di Architettura, Via della Mattonaia 14, 50121 Firenze | Tel. 055 2755/410 - 300 | scuola@architettura.unifi.it | architettura.unifi.it

Segreteria, Via Gino Capponi 9, 50121 Firenze | architettura@adm.unifi.it

UNIONE EUROPEA - Programma Socrates ERASMUS Ufficio Relazioni Internazionali, Piazza S. Marco 4, 50121 Firenze | Tel. 055 2757443 | ri@adm.unifi.it

Presidio Didattica e Servizi agli Studenti, Piazza Ugo di Toscana 5, Edificio D15 - piano terra, stanza 0.03 - 50127 Firenze | Tel. 055 2759/65 - 66 - 91

socrates-novoli@adm.unifi.it, socrates-cs@adm.unifi.it

ENSAM - École Nationale Supérieure d'Architecture de Montpellier

179 Rue de l'Esperou 34093, Montpellier cedex 5 | Tel +33(0)467 918989 | montpellier.archi.fr

CENTRO LINGUISTICO DI ATENEO - Università degli Studi di Firenze

Via degli Alfani 58, 50121 Firenze | Tel 055 2756910 | cla@cla.unifi.it | cla.unifi.it

VILLE DE ROANNE - Loire, Francia

Place de l'Hôtel de Ville, 42300 Roanne | Tel.+33 (0)477 232000 | roanne.fr

COMUNE DI MONTEVARCHI - AR

Piazza Varchi 5, 52025 Montevarchi - AR | Tel. 055 9108/1 - 246 | comune.montevarchi.ar.it

Gennaio 2010 - Maggio 2013	APSA - Scuola di Dottorato in Architettura, Progetto e Storia delle Arti - Università degli Studi di Firenze DOTTORATO DI RICERCA - PhD - IN TECNOLOGIA DELL'ARCHITETTURA E DESIGN Curriculum: ENERGIA E AMBIENTE Tesi: INGEGNERIA GESTIONALE
Novembre 2010	BEHNISCH Architekten PROGETTARE LA SOSTENIBILITÀ Workshop direzione Martin HAAS, BEHNISCH Architekten
Agosto 2010	KAPLAN INTERNATIONAL COLLEGE - London, Leicester Square LINGUA INGLESE: Attestato di conoscenza del livello HIGHER INTERMEDIATE
Marzo 2010	POLITECNICO DI TORINO - Dottorato in Innovazione Tecnologica per l'Ambiente Costruito CORSO DI III LIVELLO: METODOLOGIA DELLA RICERCA TECNOLOGICA
Gennaio 2009	ORDINE DEGLI ARCHITETTI ABILITAZIONE ALL'ESERCIZIO DELLA PROFESSIONE DI ARCHITETTO
Dicembre 2008 - Gennaio 2009	LONDON SCHOOL - Autorizzazione Ministero dell'Istruzione, Università e Ricerca n. 7912 LINGUA INGLESE: Attestato di conoscenza del livello INTERMEDIO B2
Novembre 1992 - Luglio 2008	FACOLTÀ DI ARCHITETTURA - Università degli Studi di Firenze LAUREA IN ARCHITETTURA 110 / 110 con Lode
Ottobre 1999 - Luglio 2000	UNIONE EUROPEA - Programma Socrates - ERASMUS ENSAM - École Nationale Supérieure d'Architecture de Montpellier ESAMI: Acoustique Architecture Navale Éclairagisme Projet Architectural 7 Sciences Environnementales Ville et Territoire 1 2
Aprile 2000	ENSAM - École Nationale Supérieure d'Architecture de Montpellier NEW YORK STUDIO IN LOCO: Movimento Moderno direzione Michel BARRÈS, ENSAM
Gennaio 2000	ENSAM - École Nationale Supérieure d'Architecture de Montpellier PARIGI STUDIO IN LOCO: Grand Louvre, Stade de France direzione Michel MACARY
Novembre 1997 - Maggio 1999	CENTRO LINGUISTICO DI ATENEO- Università degli Studi di Firenze LINGUA INGLESE: Attestato di conoscenza del livello INTERMEDIO A
Settembre 1987 - Luglio 1992	LICEO BENEDETTO VARCHI - Liceo Classico MATURITÀ CLASSICA 55 / 60
Gennaio 1989 - Luglio 1991	VILLE DE ROANNE - Loire - Francia COMUNE DI MONTEVARCHI - AR LINGUA FRANCESE

Formazione

RIFERIMENTI Lingue: indirizzi | Tel. | mail | web

INGLESE:

KAPLAN INTERNATIONAL COLLEGE - London, Leicester Square
3 - 5 Charing Cross Road, London, WC2H 0HA, United Kingdom | Tel. +44 (0)20 7045 5000 | kaplaninternational.com

LONDON SCHOOL
Viale dei Mille 98, 50131 Firenze | Tel. 055 5/70029 - 85860 | londonschool.fi.it

CENTRO LINGUISTICO DI ATENEO - Università degli Studi di Firenze
Via degli Alfani 58, 50121 Firenze | Tel 055 2756910 | cla@cla.unifi.it | cla.unifi.it

FRANCESE

UNIONE EUROPEA - Programma Socrates ERASMUS
Ufficio Relazioni Internazionali, Piazza S. Marco 4, 50121 Firenze | Tel. 055 2757443 | ri@adm.unifi.it
Presidio Didattica e Servizi agli Studenti, Piazza Ugo di Toscana 5, Edificio D15 - piano terra, stanza 0.03 - 50127 Firenze | Tel. 055 27597/65 - 66 - 91
socrates-novoli@adm.unifi.it, socrates-cs@adm.unifi.it

ENSAM - École Nationale Supérieure d'Architecture Montpellier
179 Rue de l'Esperou 34093, Montpellier cedex 5 | Tel +33(0)467 918989 | montpellier.archi.fr

VILLE DE ROANNE - Loire, Francia
Place de l'Hôtel de Ville, 42300 Roanne | Tel. +33 (0)477 232000 | roanne.fr

COMUNE DI MONTEVARCHI - AR
Piazza Varchi 5, 52025 Montevarchi - AR | Tel. 055 9108/1 - 246 | comune.montevarchi.ar.it

SPAGNOLO

ABITAR Green Business
Grimaldo del Solar 318, Miraflores 17, Lima, Perú | Direttore: Arch. PhD Fernando RECALDE LEON, Via Pippo Spano 15, 50129 Firenze | Tel. 055 5048394
fernando.recaldeleon@unifi.it, feridea@hotmail.com

ABITA PERÚ Asociación Civil
Sargento Lores 110, Malecon Tarapaca, Iquitos, Perú | Presidente: Arch. PhD Fernando RECALDE LEON, Via Pippo Spano 15, 50129 Firenze | Tel. 055 5048394
fernando.recaldeleon@unifi.it, feridea@hotmail.com

RIFERIMENTI Insegnante presso scuole superiori statali: indirizzi | Tel. | mail | web

LICEO VITTORIA COLONNA - AREZZO
Via Porta Buia 6, 50100 Arezzo | Tel. 0575 20218 | ARPM03000B@istruzione.it | vittoriacolonna.com

ISTITUTO BUONARROTI-FOSSOMBRONI - AREZZO
Piazza della Badia 2, 50100 Arezzo | Tel. 0575 37381 | protocollo@buonarroti-fossombroni.gov.it, aris013007@istruzione.it | buonarroti-fossombroni.it

MADRELINGUA	ITALIANO
ALTRE LINGUE	INGLESE lettura: BUONA scrittura: BUONA espressione orale: BUONA FRANCESE lettura: ECCELLENTE scrittura: ECCELLENTE espressione orale: ECCELLENTE SPAGNOLO lettura: ECCELLENTE scrittura: ECCELLENTE espressione orale: ECCELLENTE
INFORMATICA	Autocad 2D – 3D Photoshop Office: Word - Excel – Power Point
ORGANIZZAZIONE	Volontariato e impegno sociale Volontario OXFAM Fondatore e volontario altre associazioni culturali e di promozione sociale Membro Assemblea Nazionale di un partito politico
PATENTI DI GUIDA	Patente A (125 cc) Patente B (auto)
ALTRE ESPERIENZE	Principali città nelle quali ho vissuto Firenze, Montpellier (Francia), Lima (Perù) Principali città visitate più volte Italia: tutte mondo: Arles, Avignon, Barcelona, Basel, Carcassonne, Freiburg im Breisgau, Innsbruck, London, Lyon, Madrid, Marseille, Munich, New York, Nîmes, Paris, Salzburg, Wien Altre principali città visitate Antwerp, Athína, Berlin, Bordeaux, Brugge, Bruxelles, Cusco, Dijon, Dresden, İstanbul, Karlsruhe, Kraków, Ljubljana, Luzern, Praha, Pula, Segovia, Speyer, Strasbourg, Valencia, Warsaw, Zaragoza, Zurich
ALTRI INTERESSI	Musica Ensemble Polifonica Università di Firenze Lettura Saggistica Filosofia, Storia, Letteratura internazionale Arte, Matematica Insegnante presso scuole superiori statali: Matematica; Storia dell'Arte Cinema Neorealismo italiano, Nouvelle Vague, Charles Chaplin

Lingue | altre competenze | esperienze | interessi

AMBITI

01. Ricerca | Didattica | Professione | Progettazione

02. Conferenze | convegni | seminari | workshop

Indice AMBITI



ARCHITETTURA BIOCLIMATICA

Termofisica dell'edificio e indicatori di benessere e di prestazione
Passivhaus ed edifici a basso consumo
Involucro industrializzato opaco e trasparente, massivo e leggero
Fotovoltaico e Solare Termico: integrazione architettonica, inseguitori solari, sistemi e componenti, tipologie ed usi
Biomasse e Geotermia: sistemi e componenti, tipologie ed usi
Eolico e Mini-Eolico: sistemi e componenti, tipologie ed usi
Raffrescamento passivo e ventilazione naturale
Controllo della radiazione solare: schermature, strategie e sistemi per l'ombreggiamento
Luce naturale e progetto: metodologie e tecniche
Tecnologie tradizionali per il controllo del benessere

CITTÀ SOSTENIBILI

Protocolli e indicatori di sostenibilità ambientale
Governance e progetti di pianificazione e riqualificazione urbana
Pianificazione strategica
Programmi complessi di pianificazione e trasformazione urbana
Progettazione partecipata e progetti di riqualificazione urbana
Città intelligenti: pianificazione e gestione distribuita dell'energia
Mobilità: strumenti per il controllo e la pianificazione
Aree produttive sostenibili
Modelli ed esperienze di pianificazione territoriale e sviluppo urbano sostenibile
Sostenibilità e città del Mediterraneo
Esperienze di pianificazione urbana sostenibile in America Latina

RISORSE NATURALI

Progettazione Ambientale e comfort degli spazi urbani
LCA, ciclo di vita, materiali, componenti e sistemi ecocompatibili
Acque: pianificazione, controllo e gestione - sistemi di biofitodepurazione
Coperture verdi, pareti verdi, architettura mimetica
Rifiuti: sistemi, procedure e impianti urbani per il recupero e l'utilizzo della materia prima seconda
Trattamento delle acque urbane: sistemi per l'approvvigionamento idrico e lo smaltimento dei reflui

INGEGNERIA GESTIONALE

Processo Edilizio: soggetti e ruoli, implicazioni economiche
Project Management: modelli di gestione dei programmi
Stima dei costi e diffusione di componenti e sistemi innovativi per l'edilizia
Tipi di costo, LCA, LCC e Costo Globale
Valutazione Economica e procedure di controllo dei costi
Struttura del progetto e metodologie dedicate di valutazione dei costi
Strumenti per la valutazione economica preventiva e la contabilizzazione
Computo Metrico/Estimativo: principi applicativi e caratteri specifici

Ricerca | Didattica | Professione | Progettazione





Partecipo regolarmente a
conferenze, convegni,
seminari sugli ambiti nei
quali ho sviluppato le
maggiori competenze,
come uditor, come
relatore, inviando
Abstract e presentando
Paper, o come
componente di team
in workshop
di progettazione



Conferenze | convegni | seminari | workshop

TITOLI

- 01. Dottorato di Ricerca-Phd
- 02. Laurea 110 / 110 con Lode
- 03. Abilitazione Professionale
- 04. Metodologia della Ricerca Tecnologica
- 05. English Higher Intermediate

Indice TITOLI

RIFERIMENTI Dottorato di Ricerca - PhD: indirizzi | Tel. | mail | web

APSA - Scuola di Dottorato in Architettura, Progetto e Storia delle Arti - Università degli Studi di Firenze

Attività della scuola assunte da Dipartimento di Architettura - DIDA, Via della Mattonaia 14, 50121 Firenze | dida.unifi.it

Corso di Dottorato di ricerca in Tecnologia dell'Architettura e Design | osdotta.unifi.it

Coordinatore Dottorato di Ricerca: Prof. Antonio LAURIA, Via S. Niccolò 89/a - 95, 50125 Firenze | Tel. 055 2755320 | antonio.lauria@unifi.it

Incaricata Amministrazione Dottorato di Ricerca: Sig.ra Lucia GALANTINI, Via della Mattonaia 14, 50121 Firenze | Tel. 055 2755434 | lucia.galantini@unifi.it

Responsabile Rettorato: Prof. Andrea CANTINI, Via Bolognese 52, 50139 Firenze | Tel. 055 2756030 | andrea.cantini@unifi.it

Rilascio Titolo: Ufficio Ricerca e Relazioni Internazionali, Piazza S. Marco 4, 50121 Firenze | Tel. 055 2757443 | ri@adm.unifi.it



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FIRENZE
DIPARTIMENTO DI TECNOLOGIE
DELL'ARCHITETTURA E DESIGN
"PIERLUIGI SPADOLINI"



Corso di Dottorato di Ricerca
in Tecnologia dell'Architettura e Design

CICLO XXV

Periodo:

Gen. 010 - Mag. 013

Settore Scientifico Disciplinare

Area 08

Ingegneria Civile Architettura

ICAR 12

Tecnologia dell'Architettura

ICAR 22

Estimo



Università degli Studi di Firenze

IL RETTORE
PROF. ALBERTO TESI
VISTA LA RELAZIONE DELLA
COMMISSIONE GIUDICATRICE
CONFERISCE IL

**DOTTORATO DI RICERCA IN
TECNOLOGIA DELL'ARCHITETTURA E DESIGN**

CONSEGUITO NELL'ANNO 2013

A
FRANCESCO SIMONI

NATO A FIGLINE VALDARNO (FI) IL 21 GENNAIO 1973

IL RETTORE

FIRENZE, 6 GIUGNO 2013



Principali argomenti Dottorato di Ricerca

La ricerca tecnologica
Implicazioni della ricerca nel settore edilizio
Ricerca tecnologica e progetto d'architettura
Ingegneria Gestionale
Tecnologia come risorsa per il progetto
Processo edilizio
Project and Construction Management
Teoria esigenziale - prestazionale
Materiali e componenti innovativi
Aspetti bioclimatici nel progetto d'architettura
Il progetto del sistema edificio - impianto
Il comfort ambientale globale negli ambienti interni
Processi e metodi della produzione industriale
Design for All
LC thinking e innovazione tecnologica

DOCENTI

Prof. Roberto BOLOGNA
Prof. Cosimo Carlo BUCCOLIERI
Prof.ssa Cristina CARLETTI
Prof. Gianfranco CELLAI
Prof. Romano DEL NORD
Prof.ssa Maria Antonietta ESPOSITO
Prof. Paolo FELLI
Prof. Marco JODICE
Prof. Antonio LAURÍA
Prof. Vincenzo Alessandro LEGNANTE
Prof. Massimo RUFFILLI
Prof. Marco SALA
Prof. Fabio SCIURPI
Prof. Simone SECCHI
Prof. Carlo TERPOLILLI
Prof.ssa Maria Chiara TORRICELLI
Prof.ssa Francesca TOSI

Dottorato di Ricerca - PhD

RIFERIMENTI Laurea: indirizzi | Tel. | mail | web

FACOLTÀ DI ARCHITETTURA - Università degli Studi di Firenze

Scuola di Architettura, Via della Mattonaia 14, 50121 Firenze | Tel. 055 2755/410 - 300 | scuola@architettura.unifi.it | architettura.unifi.it

Segreteria, Via Gino Capponi 9, 50121 Firenze | architet@adm.unifi.it



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FIRENZE
FACOLTÀ DI ARCHITETTURA

Tipo
Laurea Magistrale 5 anni
30 esami + esame Inglese

Massimo dei voti esami
30 / 30

Media voti esami
28.4 / 30

Massimo voto finale
110 / 110

Voto finale ottenuto
110 / 110 con Lode

REPVBBLICA ITALIANA
IN NOME DELLA LEGGE

NOI
PROF. AVGVSTO MARINELLI
RETTORE DELL'VNIVERSITA'
DEGLI STVDI DI FIRENZE

VEDVTI GLI ATTESTATI DEGLI STVDI COMPIVTI DA

FRANCESCO SIMONI

NATO A FIGLINE VALDARNO (FIRENZE) IL 21 GENNAIO 1973

VEDVTO L'ESITO DELL'ESAME FINALE
SVPERATO IL 16 LVGLIO 2008
CON IL MASSIMO DEI VOTI E LODE

GLI CONFERIAMO LA LAVREA IN

ARCHITETTURA

IL PRESENTE DIPLOMA E' RILASCIATO
A TVTTI GLI EFFETTI DI LEGGE

DATO A FIRENZE L' 12 DICEMBRE 2008

IL RETTORE

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO

IL PRESIDE DI FACOLTA'



N.027034

NULLI ABILITI IN MANIERA VIRTUALE AUTORIZZAZIONE N.0000079 DEL 08/08/08 DIREZ. REG. ENTRATE FIRENZE

Principali argomenti Laurea Architettura

Progettazione Architettonica
Tipologia e caratteri distributivi
Matematica
Scienza delle Costruzioni
Fisica Tecnica Ambientale
Benessere termoisolometrico
Acustica
Illuminazione naturale e artificiale
Impianti Tecnici
Progettazione di Strutture
Tecnologia dell'Architettura
Architettura Bioclimatica
Design
Sostenibilità ambientale
Valutazione Economica del Progetto
Storia dell'Architettura Greca
Storia dell'Architettura Romana
Storia dell'Architettura Romanica
Storia dell'Architettura Gotica
Architettura del Rinascimento
Architettura Barocca
Architettura dell'età industriale
Avanguardie e Movimento Moderno
Architettura Contemporanea
Restauro Architettonico
Tecniche di conservazione del patrimonio
Analisi del Territorio
Pianificazione Urbanistica
Progettazione Ambientale
Mobilità sostenibile
Macroeconomia
Rapporto Costi-Benefici
Produzione industriale e Marketing
Sociologia
Architettura Sociale
Disegno e Geometria Descrittiva

Laurea 110 / 110 con Lode

RIFERIMENTI Abilitazione Professionale: indirizzi | Tel. | mail | web

ORDINE DEGLI ARCHITETTI

Consiglio Nazionale Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori, Via Santa Maria dell'Anima 10, 00186 Roma | awn.it

Ordine degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Arezzo, Via Vittorio Veneto 5, 52100 Arezzo | Tel. 0575 350022
architettiarezzo@archiworld.it | architettiarezzo.it



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA

ESAME DI STATO
Seconda Sessione 08

ISCRIZIONE ALL'ORDINE
26 Mag. 09

C N A
P P C

**CONSIGLIO NAZIONALE
DEGLI ARCHITETTI
PIANIFICATORI
PAESAGGISTI
E CONSERVATORI**



ordine degli
architetti
pianificatori
paesaggisti
e conservatori

della provincia di
a r e z z o



Abilitazione Professionale

Esercizio della Professione di Architetto
Progettazione Architettonica
Diritto e Legislazione Urbanistica ed Edilizia
Progettazione Strutturale
Tecnologia dell'Architettura
Storia dell'Architettura
Pianificazione Urbanistica
Certificazione Energetica
Sicurezza sul Lavoro
Sicurezza del Cantiere
Responsabilità Sociale dell'Architetto
Competenze dell'Ordine Professionale degli Architetti

Abilitazione Professionale

RIFERIMENTI Metodologia della Ricerca Tecnologica: indirizzi | Tel. | mail | web

POLITECNICO DI TORINO - Dottorato in Innovazione Tecnologica per l'Ambiente Costruito

Scuola di Dottorato, Corso Duca degli Abruzzi 24, 10129 Torino | Tel. 011 0906095 | scudo@polito.it | dottorato.polito.it

Responsabile corso Metodologia della Ricerca Tecnologica Marzo 2010: Prof. Mario GROSSO, Tel. 011 0904376 | mario.grosso@polito.it



POLITECNICO DI TORINO



SCUOLA DI DOTTORATO
INNOVAZIONE TECNOLOGICA
PER L'AMBIENTE COSTRUITO

CORSO DI III LIVELLO

DOCENTI

Prof. Mario GROSSO
Politecnico di Torino
Prof.ssa Clara BERTOLINI
Politecnico di Torino
Arch. Emilia GARDA
Politecnico di Torino

RELATORI

Dott. Antonella CASTELLANI
Politecnico di Torino
Prof. Marcello CINI
Sapienza Università di Roma
Dott. Alan CRIVELLARO
Università di Padova
Dott. Laura FULCI
Politecnico di Torino
Arch. Silvia INFUSINO
Politecnico di Torino
Prof. P. Giovanni BARDELLI
Politecnico di Torino
Prof. Timo LEPISTÖ
Tampere U. of Technology

Corso di III livello

METODOLOGIA DELLA RICERCA TECNOLOGICA

Dottorato di ricerca ITAC - InnoVazione Tecnologica per l'Ambiente Costruito

Torino 15 - 18 marzo 2010

DOCENTI
Prof. Mario Grosso
(coordinatore)

Prof.ssa Clara Bertolini
Arch. Emilia Garda

OFFERTA DIDATTICA
6 CFU

ATTESTATO

Si attesta che il dottorando

SIMONI FRANCESCO

ha frequentato il Corso di III livello in

Metodologia della Ricerca Tecnologica

superando con esito positivo la prova finale

Torino, 18 marzo 2010



POLITECNICO DI TORINO



SCUOLA DI DOTTORATO

Coordinatore del corso
prof. Mario Grosso

Principali argomenti del corso

Fondamenti epistemologici della ricerca scientifico - tecnologica
Il 7° Programma Quadro Europeo
I livelli internazionale, nazionale e regionale della ricerca

Come si prepara un programma di ricerca europeo
Archivi del futuro: come si documenta e si comunica la ricerca
Valutazione della ricerca nel 7° Programma Quadro Europeo

Metodologia della Ricerca Tecnologica

RIFERIMENTI Inglese Higher Intermediate: indirizzi | Tel. | web

KAPLAN INTERNATIONAL COLLEGE - London, Leicester Square

3 - 5 Charing Cross Road, London, WC2H 0HA, United Kingdom | Tel. +44 (0)20 7045 5000 | kaplaninternational.com

Certificate of Achievement

This is to certify that

Francesco Simoni

Attended 37.5 out of 42 hours
of An Intensive English Course at

**Kaplan International College
Leicester Square**

From 09/08/2010 to 20/08/2010
and has reached the following level:

Higher Intermediate

(see reverse for level description)

J. Phillips

Director of Studies

20 August 2010

CORSO DI LINGUA INGLESE

Tipo:
Intensive English Course
+ soggiorno in famiglia

Durata:
2 settimane

UK



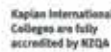
Ireland



Australia



New Zealand



Canada



USA



Level description

The level shown on the front of this certificate is explained below.

PROFICIENCY CEF C2	Listening/Speaking Can understand and discuss or argue complex issues with near-native fluency.	Reading Can quickly and accurately understand a wide range of general and specialized authentic texts, determining unfamiliar vocabulary from context.	Writing Can write well-developed essays and texts, accurately using a broad range of vocabulary, sentence structure, and punctuation.
ADVANCED CEF C1	Listening/Speaking Can understand and discuss or argue familiar topics, as well as cope with less familiar ones, with moderate fluency.	Reading Can understand a range of texts and genres, especially within one's area of experience; can understand unfamiliar vocabulary from context.	Writing Can write well-developed essays and texts within one's area of experience, displaying a range of vocabulary and sentence structure.
HIGHER INTERMEDIATE CEF B2	Listening/Speaking Can understand or discuss familiar and some specialized topics with limited fluency.	Reading Can understand general information and specific details in a range of texts and genres, determining some unknown vocabulary from context.	Writing Can write clear, detailed paragraphs and other texts on general knowledge topics.
INTERMEDIATE CEF B1	Listening/Speaking Can understand and express information and opinions on familiar topics; can follow and engage in simple, everyday conversations.	Reading Can understand clear, simple texts and can understand relatively complex vocabulary from context.	Writing Can write simple texts on familiar topics or predictable matters.
LOWER INTERMEDIATE CEF A2	Listening/Speaking Can understand and express simple opinions, instructions and needs in a familiar context.	Reading Can understand clear, simple texts using basic vocabulary.	Writing Can write simple sentences and texts conveying personal information.
ELEMENTARY CEF A1	Listening/Speaking Can understand simple instructions and can participate in basic, factual conversations on predictable topics.	Reading Can understand basic written information using limited vocabulary.	Writing Can write simple sentences and phrases.

English Higher Intermediate

PUBBLICAZIONI

- 01. Renzo PIANO | Almanacco dell'Architetto
- 02. Atti Conferenza Osdotta 2012

Indice PUBBLICAZIONI



RIFERIMENTI Fondazione Renzo PIANO | Almanacco dell'Architetto: indirizzi | Tel. | mail | web

FONDAZIONE RENZO PIANO

Via Rubens 30a, 16158 Genova | Tel. 010691378 | contact@fondazionerenzopiano.org | fondazionerenzopiano.org

Almanacco dell'Architetto: PROCTOR S.r.l., Via Giovanni Livraghi 1, 40121 Bologna | Tel. 051 19983311 | info@proctoredizioni.it | almanaccodellarchitetto.it

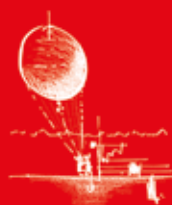


*L'Almanacco dell'Architetto
si pone come obiettivo
quello di affrontare la sfida
dell'architettura contemporanea
legata ai grandi temi
della sostenibilità,
della fragilità della terra
e della leggerezza.*

n. articoli firmati: 54

Almanacco dell'Architetto

da un'idea di
Renzo Piano



Viaggi nell'architettura

Renzo Piano
con
Carlo Piano



Costruire l'architettura

Federico Bucci
Federico Butera
Giovanni Calabresi
Fabio Casiroli
Lorenzo Jurina
Massimo Majowiecki
Gianni Ottolini
Marco Sala
Gianni Scudo



Paragrafi e articoli firmati

Finestre a tetto, lucernari
Lucernari ad uso civile
Lucernari industriali ed evacuatori di fumo e calore
Tunnel solari ed inseguitori di luce
Pareti verticali portanti e non portanti
Casseri isolanti a perdere
Casseri in fibra di legno
Casseri in polistirolo (2)
Blocchi in legno cemento
Murature in terra cruda
Pisé stabilizzato
Torchis e bajereques - legno e terra
Adobe
Pareti verticali non portanti
Pareti in opera a diversi strati
Pareti con isolante interno
Sistemi a telaio metallico
Sistemi a telaio in legno e pannelli
Telaio in legno e pannelli OSB
Strutture di copertura in legno massello (3)
Strutture di copertura in legno lamellare (2)
Strutture di copertura in pannelli stratificati in legno (3)
Strutture di copertura in travi reticolari in legno (2)
Strutture di copertura in bambù (3)
Strutture di copertura in laterizio armato (5)
Strutture di copertura in acciaio (4)
Coperture inclinate
Stratigrafia e prestazioni delle coperture
Coperture di ambienti esterni
Stratigrafia di coperture tradizionali di ambienti interni
Coperture ventilate
Principali morfologie di copertura
Elementi prefabbricati per coperture industriali
Coperture prefabbricate in calcestruzzo precompresso
Coperture centinate
Coperture prefabbricate in acciaio
Shed per coperture industriali (2)

ANNO PUBBLICAZIONE 2012

Renzo PIANO | Almanacco dell'Architetto

RIFERIMENTI OSDOTTA: indirizzi | Tel. | mail | web

OSDOTTA - Osservatorio nazionale dei Dottorati di ricerca in Tecnologia dell'Architettura

Via S. Niccolò 89/a - 95, 50125 Firenze | osdotta.unifi.it

Sede della Conferenza Annuale 2012: Scuola Architettura e Design "Eduardo Vittoria" - Università di Camerino, Convento dell'Annunziata, Viale della Rimembranza,
63100 Ascoli Piceno | Tel. 0737 4042/00 - 74 | d7.unicam.it/sad/osdotta

Segreteria organizzativa Edizione 2012: Valeria BIANCHINI, Patrizia SANTORI, Monica VASTA | Tel. 0737 404266 | segreteria.osdotta@unicam.it



UNIVERSITÀ
di CAMERINO



OSDOTTA
Osservatorio Nazionale
dei Dottorati di Ricerca
in Tecnologia dell'Architettura

Politecnico di Torino
Politecnico di Milano
Università di Ferrara
Università di Firenze
Università di Camerino
Sapienza Università di Roma
Università di Chieti-Pescara
Università di Napoli Federico II
Seconda Università di Napoli
Università di Reggio Calabria
Università di Palermo
Università Politecnica Marche
Università di Genova

8ª Conferenza Annuale
Ascoli Piceno, Settembre 2012

Sul costruito/sul costruibile.
Teorie e sperimentalismo
per la ricerca in Tecnologia
dell'Architettura. Il ruolo della
sperimentazione progettuale
nella definizione
dell'ambiente costruito



Atti Conferenza Annuale OSDOTTA 2012

Conferenza Annuale OSDOTTA

OSDOTTA è la rete dei DdR - PhD e dei dipartimenti delle Università italiane afferenti la ricerca in Tecnologia dell'Architettura.

Realizza attività congiunte tra Università nazionali ed internazionali, che, nel corso della conferenza annuale, confrontano le rispettive ricerche.

Tra i Paper presentati, che descrivono risultati conseguiti e indagini in corso, sono selezionati, dal Comitato Scientifico, quelli da pubblicare, per rilevanza ed interesse, negli Atti della Conferenza Annuale.

Gli **Atti 2012** raccolgono riflessioni intorno alla "città" come campo di sperimentazione, con un panorama aggiornato della ricerca in Tecnologia dell'Architettura, spunti teorici di ampio respiro e una vasta gamma di applicazioni specialistiche.

Paper

Gestione dei Processi
Scelte possibili tra possibili scelte
Technology and Architecture
Choices and possibilities

Argomento del Paper è il ruolo della valutazione economica del progetto nell'ambito della sperimentazione tecnologica. Il contributo evidenzia l'influenza dei costi nel progetto, la rilevanza del controllo economico nella penetrazione e diffusione di innovazione nel settore delle costruzioni e le possibilità offerte dagli attuali strumenti di gestione finanziaria del processo edilizio. In questo quadro, prefigura la necessità di un nuovo strumento procedurale di valutazione, del quale individua i requisiti ed i caratteri fondamentali, quale dispositivo tecnologico finalizzato a rispondere alle esigenze di sostenibilità, nelle diverse accezioni.

Selezione: DOUBLE-BLIND REVIEW NAZIONALE
Pubblicazione: ATTI CONFERENZA ANNUALE

ANNO PUBBLICAZIONE 2013

TESI 01. Dottorato di Ricerca - PhD
02. Laurea

Indice TESI

RIFERIMENTI Tesi Dottorato di Ricerca - PhD: indirizzi | Tel. | mail | web

APSA - Scuola di Dottorato in Architettura, Progetto e Storia delle Arti - Università degli Studi di Firenze

Attività della scuola assunte da Dipartimento di Architettura - DIDA, Via della Mattonaia 14, 50121 Firenze | dida.unifi.it

Corso di Dottorato di ricerca in Tecnologia dell'Architettura e Design | osdotta.unifi.it

Coordinatore Dottorato di Ricerca: Prof. Antonio LAURIA, Via S. Niccolò 89/a - 95, 50125 Firenze | Tel. 055 2755320 | antonio.lauria@unifi.it

Incaricata Amministrazione Dottorato di Ricerca: Sig.ra Lucia GALANTINI, Via della Mattonaia 14, 50121 Firenze | Tel. 055 2755434 | lucia.galantini@unifi.it



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FIRENZE
DIPARTIMENTO DI TECNOLOGIE
DELL'ARCHITETTURA E DESIGN
"PIERLUIGI SPADOLINI"



Corso di Dottorato di Ricerca
in Tecnologia dell'Architettura e Design

Commissione giudicatrice:

Prof. Giuseppe LOSCO
Università di Camerino
Prof. Roberto PAGANI
Politecnico di Torino
Prof. Romano DEL NORD
Università di Firenze

Pagine 372 - 15 ill.

MODELLO DI VALUTAZIONE
234 pagine

Pubblicazione: 2013

Reperibilità:

Biblioteca Nazionale Roma
Biblioteca Nazionale Firenze



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FIRENZE
DIPARTIMENTO DI TECNOLOGIE DELL'ARCHITETTURA E DESIGN "PIERLUIGI SPADOLINI"

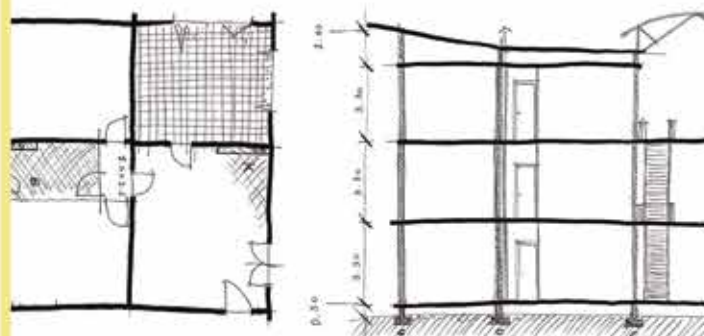
Corso di Dottorato di Ricerca in Tecnologia dell'Architettura e Design



Francesco Simoni

IL CONTROLLO DEI COSTI PER LA STIMA DI SCENARI TECNOLOGICI

Strumenti per la diffusione di innovazione nel settore edilizio
attraverso la valutazione economica



Settore disciplinare prevalente: ICAR 12
Tutor: Prof. Marco Sala
Co-tutor: Prof. Marco Jodice
Coordinatore: Prof. Antonio Lauria
Ciclo XXV - 2010-2013

Dottorato di Ricerca - PhD

Tesi di Dottorato: sintesi dei contenuti

La tesi affronta il tema del rapporto tra progetto e stima dei costi nel settore edilizio.

Il progetto deve rispondere alla fondamentale esigenza di ottimizzare le risorse per soddisfare i bisogni dai quali prende avvio. In questo quadro, tiene necessariamente conto di apporti provenienti da soggetti diversi e richiede di effettuare scelte progressive, che non permettono di prevedere esattamente l'importo finale dell'opera, durante ogni fase della sua concezione, alla quale sono da riferire anche i costi progettuali stessi, di tipo organizzativo e gestionale. Dall'altra parte, in un'ottica di minimizzazione delle risorse materiali, attraverso una costante innovazione tecnologica finalizzata alla sostenibilità, la conoscenza delle implicazioni economiche sottostanti alle scelte progettuali è un fattore determinante per la loro corretta definizione, come confermano i principi alla base degli strumenti dedicati alla valutazione preventiva (legislazione, costi parametrici, Computo Metrico, Analisi dei Prezzi). È rispetto a questa doppia esigenza che è condotta la ricerca, con l'obiettivo di esaminare e verificare le possibili risposte, approdando alla necessità di realizzare un nuovo strumento per la valutazione economica, da affiancare a quelli esistenti, rivolto al progettista, quale soggetto responsabile dell'analisi delle soluzioni costruttive.

Prodotto della ricerca

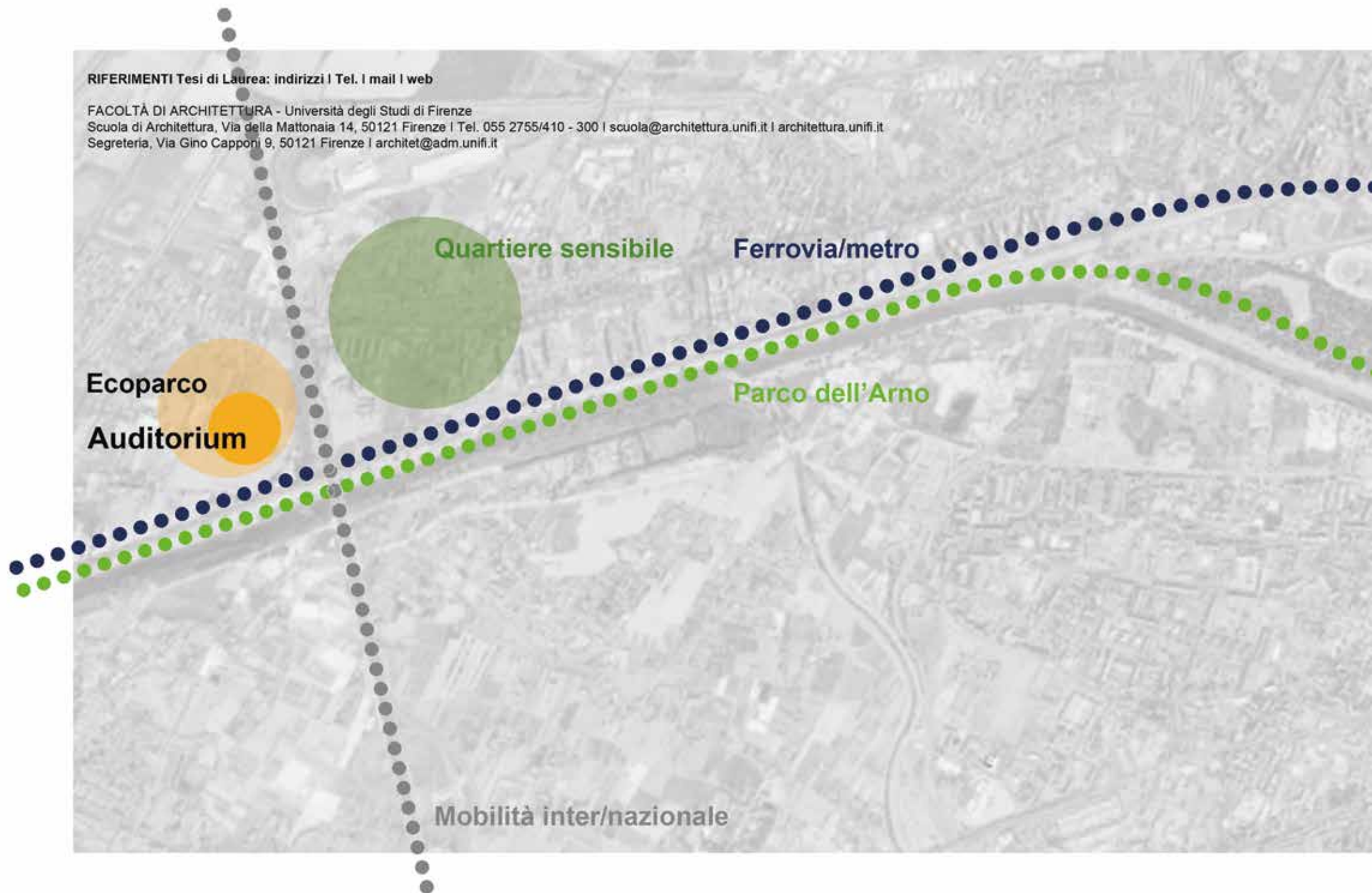
Il risultato dell'indagine è un MODELLO PROCEDURALE DI VALUTAZIONE, utilizzabile anche per la costruzione di un software, capace di facilitare, attraverso una rapida analisi economica di singole ipotesi costruttive, la comparazione tra scenari tecnologici alternativi. L'uso dello strumento, del quale è illustrata una simulazione, permette di identificare, tra la pluralità delle opzioni costruttive, quella più appropriata alle esigenze progettuali, sul piano del rapporto tra tempi e costi, controllati con il modello, e requisiti di qualità.

RIFERIMENTI Tesi di Laurea: indirizzi | Tel. | mail | web

FACOLTÀ DI ARCHITETTURA - Università degli Studi di Firenze

Scuola di Architettura, Via della Mattonaia 14, 50121 Firenze | Tel. 055 2755/410 - 300 | scuola@architettura.unifi.it | architettura.unifi.it

Segreteria, Via Gino Capponi 9, 50121 Firenze | architet@adm.unifi.it





UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FIRENZE
FACOLTÀ DI ARCHITETTURA

TESI DI LAUREA

ECOPARCO DI SAN DONNINO
STRUTTURE PER LA RICERCA
ACUSTICA E MUSICALE

RELATORE:
PROF. ARCH. MARCO SALA

CORRELATORE:
ARCH. ANDREA PARIGI

LAUREANDO:
FRANCESCO SIMONI

8 tavole formato A0

relazione

164 pagine - 80 ill.

Luogo progetto:
Firenze

Data discussione:
16 Lug. 08

ESTRATTI TAVOLE E RELAZIONE

PORTFOLIO PROGETTI 16

PORTFOLIO PROGETTI 17

Ecoparco
Parco Scientifico e Tecnologico
Ricerca & Sviluppo/
/Innovazione/di processo/prodotto
Competitività = Sostenibilità
Trasferimento tecnologico
Incubatori d'impresa

Quartiere sensibile
Occupazione di qualità
Integrazione urbana

Parco dell'Arno/
/Centro Area Metropolitana/
/Parco della Musica territoriale/
/continuità con centro monumentale

Auditorium
città della Musica
Eventi e produzioni musicali
Danza - aggregazione
Mediateca musicale
Audit tecnologico
Prove/registrazioni
Post-produzione
Commercio/Start up

opportunità di spostamento
Parco fluviale....ciclabile
Ferrovia-metro/mobilità

Centro monumentale

Laurea

ATTIVITÀ DI RICERCA

- 01. Abitare Mediterraneo
- 02. Un Ecoparco per Firenze
- 03. Bollettino Tecnologia dell'Architettura e Design
- 04. Abitare i Cambiamenti
- 05. Rattaches
- 06. Ville et Territoire
- 07. Patrimonio: conoscere, conservare, recuperare

Indice ATTIVITÀ DI RICERCA

ATTIVITÀ DI RICERCA

ATTIVITÀ DI RICERCA

RIFERIMENTI Abitare Mediterraneo: indirizzi | Tel. | mail | web

REGIONE TOSCANA - Fondo UE per lo Sviluppo Regionale
regione.toscana.it/creo, regione.toscana.it/-/abitare-mediterraneo

TAeD - Dipartimento di Tecnologie dell'Architettura e Design "Pierluigi Spadolini" - Università degli Studi di Firenze
Attività del dipartimento assunte da Dipartimento di Architettura - DIDA, Via san Niccolò 89/a - 95, 50125 Firenze | Tel. 055 2755300 | dida.unifi.it

ABITARE MEDITERRANEO
Tel. 055 2055561 | abitaremediterraneo@taed.unifi.it | abitaremediterraneo.eu



abi
me



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FIRENZE



SCUOLA SUPERIORE S. ANNA PISA

Innovazione sostenibile dell'abitare mediterraneo

Sviluppo di un Sistema Aperto per l'integrazione dell'innovazione tecnologica e architettonica finalizzata al contenimento dei consumi energetici

RICERCA CONGIUNTA
UNIVERSITÀ - IMPRESE

NETWORK NAZIONALE
UNIVERSITÀ | IMPRESE
P. AMMINISTRAZIONI

Periodo: Sett. 09 - Dic. 011



PORTALE abitaremediterraneo.eu



TEST CELL | Laboratorio di rilevazione e decodifica del comportamento termofisico di sistemi in regime dinamico in outdoor conditions reali



CATALOGO | DATA BASE | CENTRO DI DOCUMENTAZIONE
Concept Design e Sviluppo di COMPONENTI e SISTEMI INNOVATIVI



PROTOTIPO habitat temporaneo | alloggi per emergenza | alloggi volano



SPERIMENTAZIONI su nuova costruzione e riqualificazione dell'esistente



Abitare Mediterraneo

RIFERIMENTI Ecoparco per Firenze: indirizzi | Tel. | mail | web

ABITA - Centro Interuniversitario di Ricerca per l'Architettura Bioecologica e l'Innovazione Tecnologica per l'Ambiente
Via S. Niccolò 89/a - 95, 50125 Firenze | Tel.055 27553/22 - 28 - 32 - 34 | centro@abita.unifi.it | centroabita.unifi.it

IASP - International Association of Science Parks
iasp.ws

APSTI - Associazione Parchi Scientifici e Tecnologici Italiani
apsti.it

ABITA

ABITA è un Centro di Ricerca Interuniversitario costituito da **8 Dipartimenti** di università italiane:



DIDA
Università di Firenze



BEST
Politecnico di Milano



ITACA
Sapienza Università di Roma



DSA
Università di Genova



DICATA
Università di Napoli Federico II



SUN
Seconda Università di Napoli



DASTEC
Università R. Calabria



DINSE
Politecnico di Torino

Il centro svolge attività di ricerca sulle tecnologie sostenibili per l'architettura, sulla qualità dell'ambiente costruito e sull'inserimento urbano degli interventi.

Periodo: Ott. 08 - Dic. 09



Un Ecoparco è un **Parco Scientifico e Tecnologico** con le seguenti caratteristiche:

Infrastrutture sostenibili sul piano ambientale

Attività finalizzate all'innovazione di processo e di prodotto per l'uso ecocompatibile delle risorse

Competitività che comprende inclusione sociale e costante valorizzazione delle risorse umane

Riferimenti: iasp.ws | apsti.it | envipark.com

Quadro legislativo: **APEA - Aree Produttive Ecologicamente Attrezzate**

QUADRO ESIGENZIALE: Analisi Ecoparchi / Parchi Scientifici e Tecnologici ambientali



Individuazione dell'area:

ex inceneritore di San Donnino:

- area dismessa periferica/centrale
- area contaminata
- area di elevata rilevanza ambientale

Analisi dell'area:

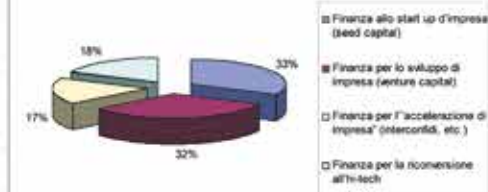
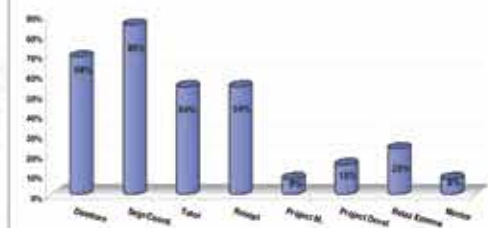
- mobilità
- struttura insediativa della città/sociale del quartiere
- parco dell'Arno
- relazioni con il centro monumentale



Struttura organizzativa

- forma societaria
- implementazione di Start up
- implementazione di Spin off universitario
- promozione dell'incubazione d'impresa
- assetto proprietario
- analisi catastale
- modalità di acquisizione dell'area
- finanziamento iniziale ed a regime
- scenari di Ricerca & Sviluppo
- verifica delle opportunità d'investimento

Mappatura finanziamento / costi di gestione PST / Incubatori / Start up / Spin off



Fonte: APSTI / Commissione Finanza

STUDIO DI FATTIBILITÀ: possibilità/potenzialità realizzazione dell'intervento



Masterplan ed ipotesi architettoniche

- organizzazione dell'area
- caratteri degli edifici da realizzare



Ipotesi specifica per ex inceneritore:

- da impianto dismesso a cuore dell'Ecoparco
- da contaminazione a energia pulita

IPOTESI DI PROGETTO: calibratura quadro esigenziale / requisiti parco - edifici

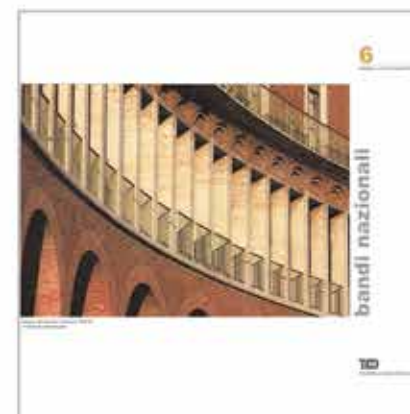
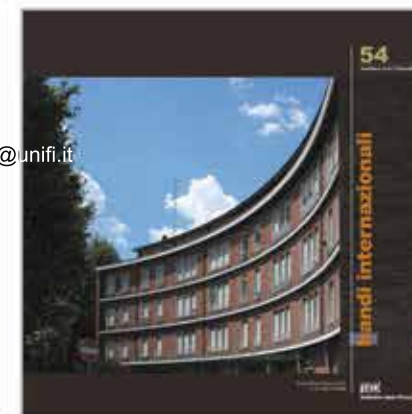
Un Ecoparco per Firenze

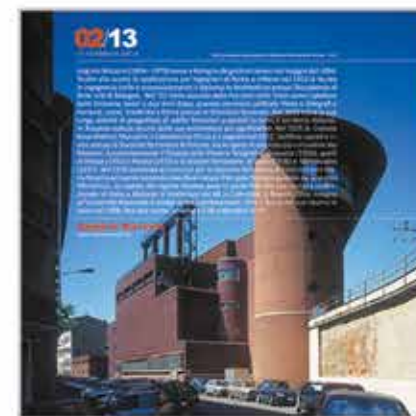
RIFERIMENTI Esperienza professionale: indirizzi | Tel. | mail | web

APSA - Scuola di Dottorato in Architettura, Progetto e Storia delle Arti - Università degli Studi di Firenze

Attività della scuola assunte da Dipartimento di Architettura - DIDA, Via san Niccolò 89/a - 95, 50125 Firenze | Tel. 055 2755300 | dida.unifi.it

Responsabile Scientifico Bollettino della Ricerca TAeD: Prof.ssa Francesca TOSI, Via Sandro Pertini 93, 50041 Calenzano - FI | Tel. 055 2757079 francesca.tosi@unifi.it





Il Bollettino pubblica informazioni e schede su bandi, concorsi ed eventi - congressi, convegni, seminari, workshop - di rilevanza scientifica nazionale, europea ed internazionale, nel contesto di ricerca della Tecnologia dell'Architettura e del Design.

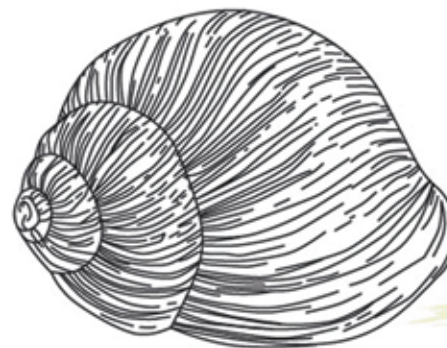
In un'ottica di interdisciplinarietà, è selezionato e pubblicato anche quanto possa essere ricondotto alla ricerca tecnologica.

Bollettino Tecnologia dell'Architettura e Design

RIFERIMENTI Abitare i Cambiamenti: indirizzi | Tel. | web

TAeD - Dipartimento di Tecnologie dell'Architettura e Design "Pierluigi Spadolini" - Università degli Studi di Firenze

Attività assunte da Dipartimento di Architettura - DIDA, Via san Niccolò 89/a - 95, 50125 Firenze | Tel. 055 2755300 | dida.unifi.it



Abitare i Cambiamenti

ABITARE I CAMBIAMENTI

Coordinatori

Francesco ARMATO
Mariagiulia BENNICELLI P.
Stefano FOLLESA
Claudia MASSACCESI
Roberta MONTALBINI
Matilde MONTALTI
Marilaine POZZATTI A.
Francesco SIMONI

Esperti di chiara fama

Vittorio IERVESE
Università Modena R. Emilia
Fabio IRALDO
Iuav, Bocconi, S. Anna Pisa
Ugo LA PIETRA
Politecnico del Design
Eleonora LUPO
Politecnico di Milano
Edoardo MALAGIGI
Accademia Belle Arti Firenze
Andrea MORO
liSBE Italia

Periodo: Ott. 010 - Ott. 011

Un dialogo sui cambiamenti dell'abitare bisogni, implicazioni, metodi

Il tema dei costi tecnici di costruzione è affrontato attraverso un **confronto con Fabio IRALDO**, attivo sulle questioni legate al rapporto tra economia, progetto d'architettura e interventi sul territorio.

L'approfondimento prende avvio da una riflessione sul ruolo dei costi in rapporto alla sostenibilità in ambito architettonico.

"Quanto costa?": la riflessione comune interpreta la capacità di rispondere a questa domanda come premessa indispensabile ad una significativa penetrazione nel settore edilizio di buone pratiche sotto il profilo della qualità ambientale, sociale e culturale. La possibilità di rispondere a questa domanda, proveniente da parte della committenza e dell'insieme dei decisori, influisce in modo determinante sia sull'attività professionale che su quella scientifica.

Una prima conclusione del dialogo definisce due assunti di partenza:

- la ricerca che affronta il tema della sostenibilità offre un significativo contributo ai processi decisionali, ivi compresa l'attività professionale;
- fa parte integrante e inscindibile della nozione di sostenibilità lo studio dei costi.

L'adozione di tecnologie innovative, capaci di offrire un significativo incremento delle prestazioni in termini di sostenibilità, comporta generalmente un aggravio dei costi tecnici di costruzione, mentre il passaggio dall'analisi della sola fase costruttiva a quella del ciclo di vita dell'oggetto ribalta il risultato.

La seconda parte della riflessione comune approda a due conclusioni:

- i costi tecnici di costruzione influiscono in modo non trascurabile sui costi generali;
- il fattore "tempo" riveste un ruolo fondamentale nell'analisi dei costi.

La ricerca comprende la definizione di alternative tecniche da impiegare nella realizzazione di edilizia residenziale, la valutazione di tali alternative in termini di qualità, il confronto critico di metodologie diverse per la determinazione dei costi tecnici di costruzione.

Abitare i Cambiamenti

Genera proposte su come la disciplina dell'Architettura può leggere e interpretare la molteplice e mutevole complessità del rapporto tra l'uomo e gli spazi, per dare risposte alle esigenze abitative. Cambiamenti come continua necessità di modellare e modificare i contorni dell'abitare in rapporto alle modificazioni del vivere. È un'analisi dell'evoluzione degli spazi di connessione secondo quella delle dinamiche sociali. È una riflessione sullo spazio pubblico, a volte scarto della città (pocket space), a volte conquista, tra città virtuale e città reale, di un nuovo ruolo della comunicazione interattiva. Spazio pubblico come risorsa per la comunità, capace di sviluppare senso di appartenenza e di identità, perduto a seguito di processi continuativi o, in condizioni di emergenza, concentrati nello spazio e nel tempo. Cambiamenti a scala urbana e di edificio, i cui spazi si modificano in rapporto alle mutazioni sociali. In questo quadro, la ricerca approfondisce l'analisi dell'abitare sociale - SOCIAL HOUSING - in relazione ai cambiamenti demografici ed alle esigenze di identità in un contesto contemporaneamente globale e locale: rapporto tra spazi privati, comuni

e pubblici; contributo dell'innovazione tipologica e tecnologica.

Parole Chiave
TRASFORMAZIONE
COMUNICAZIONE
IDENTITÀ
QUALITÀ
COSTI



Abitare i Cambiamenti

RIFERIMENTI Rattaches: indirizzi | Tel. | mail | web

FACOLTÀ DI ARCHITETTURA - Università degli Studi di Firenze

Scuola di Architettura, Via della Mattonaia 14, 50121 Firenze | Tel. 055 2755/410 - 300 | scuola@architettura.unifi.it | architettura.unifi.it

Segreteria, Via Gino Capponi 9, 50121 Firenze | architettura@adm.unifi.it



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FIRENZE
FACOLTÀ DI ARCHITETTURA

RATTACHES

Dalla perdita al recupero
nella storia dell'Architettura

Tema della ricerca, svolta nell'ambito del corso di Storia dell'Architettura Contemporanea della Facoltà di Architettura di Firenze - docente Prof. Gianni PETTENA - è quello della PERDITA, ciò che è stato abbandonato nel tempo.

RATTACHES si focalizza su quegli aspetti fondamentali dell'architettura che sono stati trascurati negli ultimi decenni e che hanno assunto un nuovo ruolo, allo scopo di identificare le modalità attraverso le quali tali aspetti possano essere attualmente decifrati.

Periodo: Ott. 98 - Ott. 99



Clima variabile sul progetto

Principi ed esempi del rapporto tra clima e architettura

L'indagine declina il focus generale della ricerca analizzando, nello specifico, il rapporto tra clima e progetto, uno degli aspetti che è necessario recuperare nella sfida dell'architettura contemporanea.

Individuando i principi alla base di tale rapporto, illustra esempi significativi di come sia stato storicamente espresso e di come sia stato recuperato, rivisto in modo critico e reinterpretato in forma innovativa in recenti interventi. Attraverso la definizione di alcune parole chiave, espresse con titoli che rimandano ai temi fondamentali della relazione tra clima e architettura, la ricerca affronta le diverse problematiche alle quali tali temi possono essere ricondotti.

Dallo studio emerge come la componente climatica costituisca un fattore imprescindibile della qualità del progetto, ossia della sua capacità di rispondere alle esigenze che deve soddisfare e per le quali è redatto. Il clima non è un parametro indipendente dall'architettura, ma un carattere proprio, un elemento connaturato all'essenza stessa del progetto. È una variabile del progetto.

Parole Chiave

ORIENTAMENTO
FORMA
MATERIALI
EFFETTO SERRA
PORTICI
FRANGISOLE
EFFETTO CAMINO
VENTO
TERRA
ACQUA
LUCE
SPECCHI

Rattaches

RIFERIMENTI Ville et Territoire: indirizzi | Tel. | web

ENSAM - École Nationale Supérieure d'Architecture de Montpellier
179 Rue de l'Esperou 34093, Montpellier cedex 5 | Tel +33(0)467 918989 | montpellier.archi.fr



ensam

école nationale
supérieure
d'architecture
de montpellier

Ville et Territoire

Ville et Territoire è un corso
dell'École Nationale
Supérieure d'Architecture
di Montpellier - docente Prof.
Jean-Paul VOLLE.

L'attività del corso prevedeva
l'analisi del centro storico
di Montpellier - Ecusson, per
la forma planimetrica -
secondo 5 concetti chiave:

POSITION

LIMITES

STRUCTURE ET FONCTION

IMAGE/REPRÉSENTATION

UN LIEU

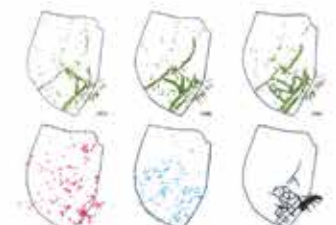
Periodo: Ott. 99 - Giu. 2000



POSITION



LIMITES



STRUCTURE ET FONCTION



IMAGE/REPRÉSENTATION



UN LIEU

Ecusson

una testa troppo piccola
per un corpo troppo grande

La ricerca ha riguardato l'evoluzione storica della
mobilità urbana, delle diverse funzioni presenti
nell'Ecusson e della funzione dell'Ecusson stesso
nella città, dei poli attrattivi che circondano il centro
storico.

Il luogo scelto per focalizzare un'indagine specifica
- parametro "UN LIEU" - è stato il **Jardin des
Plantes**, orto botanico della città, nato, per volere
di Enrico IV, come supporto alla antica Faculté de
Médecine.

Il luogo rappresenta un'apertura della città, in
termini fisici - fuori dalle mura - scientifici e culturali
- innovazione nello studio della Medicina - e politici
- luogo prezioso, ma nato all'esterno della cinta
difensiva per l'ormai stabilizzata condizione
amministrativa unitaria del paese.

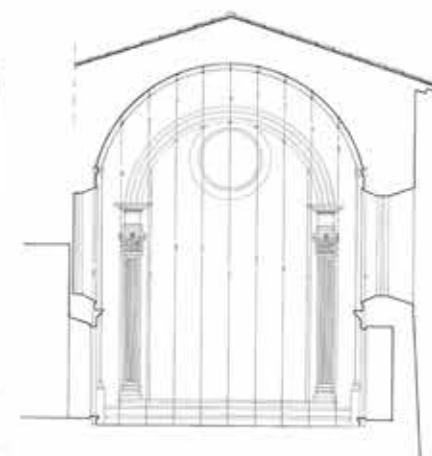
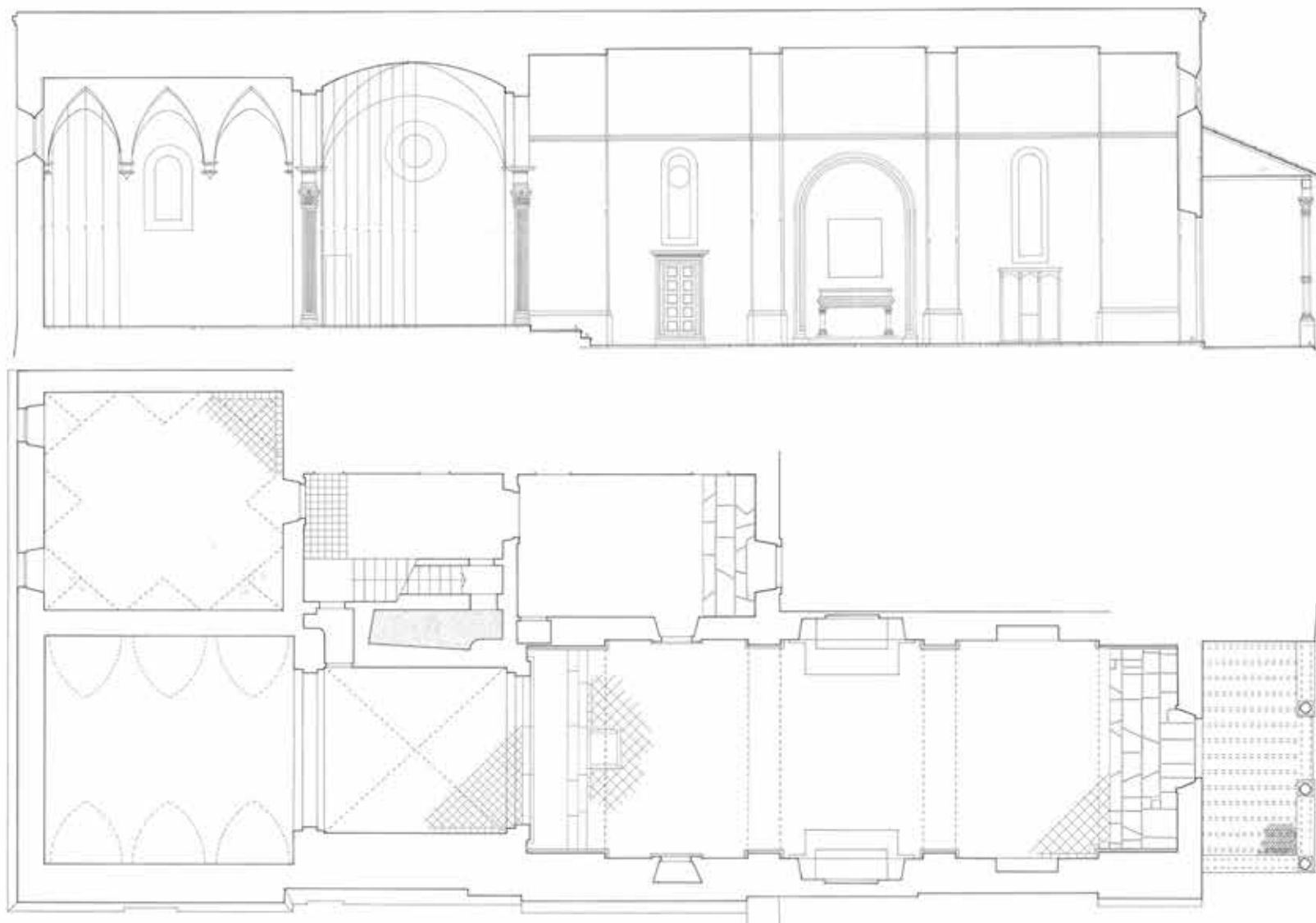
L'indagine e l'approfondimento specifico sul Jardin
des Plantes evidenziano la **sproporzione tra le
dimensioni del centro della città e la sua
espansione recente**, sul piano economico,
urbanistico, culturale ed amministrativo. L'Ecusson
non può più svolgere tutte le tradizionali funzioni
del centro urbano di una città che, con la **rete
tramviaria** fino all'esterno dei confini comunali,
l'**espansione urbana verso il mare** ed il grande
impulso della **tecnopoli mediterranea
internazionale**, è divenuta la **quarta città
francese** per numero di abitanti ed un centro
economico di rilevanza europea. È evidenziata la
necessità di espandere, **allargare il centro della
città**, verso poli attrattivi limitrofi, commerciali,
direzionali e culturali. L'area circoscritta dal
tracciato delle antiche mura, assume un ruolo di
"centro del centro", il cui elevato valore storico è da
promuovere con specifici interventi, tra i quali la
completa pedonalizzazione.

Ville et Territoire

RIFERIMENTI Patrimonio: conoscere, conservare, recuperare: indirizzi | Tel. | mail | web

FACOLTÀ DI ARCHITETTURA - Università degli Studi di Firenze

Scuola di Architettura, Via della Mattonaia 14, 50121 Firenze | Tel. 055 2755/410 - 300 | scuola@architettura.unifi.it | architettura.unifi.it





Patrimonio: conoscere, conservare, recuperare

ATTIVITÀ PROFESSIONALE

- 01. Protocollo di Certificazione per il Perù
- 02. Torre Verde Lima
- 03. Social Housing
- 04. Master ABITA
- 05. Brunelleschi | Biblioteca Umanistica Università di Firenze

Indice ATTIVITÀ PROFESSIONALE

ATTIVITÀ PROFESSIONALE

ATTIVITÀ PROFESSIONALE

RIFERIMENTI Protocollo di Certificazione per il Perú: indirizzi | Tel. | mail

ABITA PERÚ Asociación Civil

Sargento Lores 110, Malecon Tarapaca, Iquitos, Perú | Presidente: Arch. PhD Fernando RECALDE LEON, Via Pippo Spano 15, 50129 Firenze | Tel. 055 5048394
fernando.recaldeleon@unifi.it, feridea@hotmail.com



Asociación Civil ABITAPerú



MUNICIPALIDAD
METROPOLITANA
DE LIMA



COOPERAZIONE
INTERNAZIONALE
E TRASFERIMENTO
TECNOLOGICO

Protocollo di certificazione
energetica e ambientale
per il Perú

La redazione del protocollo
nasce da una
COLLABORAZIONE TRA:

- ASSOCIAZIONE ABITA
PERÚ

- MUNICIPALITÀ DI LIMA
- ESPERTI UNIVERSITÀ
RICARDO PALMA

- ESPERTI SOCIETÀ DI
CONSULENZA PERUVIANA
GREEN ENERGY

Periodo: Mag. - Lug. 013

Instrumento de configuración ORIGINAL	CRITERIOS Tipo de intervención NUEVOS EDIFICIOS	Versión del instrumento LIMA	En la categoría	PESOS Sólo en el instrumento	En el instrumento completo
A. Calidad del lugar				10%	
A.1 Selección del lugar				40%	
A.1.1	Reutilización del territorio		13,0%	---	---
A.1.2	Accesibilidad al transporte público		18,0%	---	---
A.1.3	Funcionalidad mixta del área		13,0%	---	---
A.1.4	Cercanía a infraestructuras		18,0%	---	---
A.1.5	Calidad/Resistencia del suelo		18,0%	---	---
A.1.6	Calidad del aire		7,0%	---	---
A.1.7	Cercanía a áreas verdes		13,0%	---	---
A.2 Proyecto del área				60%	
A.2.1	Áreas externas de uso público equipadas		45,0%	---	---
A.2.2	Incentivo al uso de bicicletas		10,0%	---	---
A.2.3	Incentivo por áreas verdes		45,0%	---	---
B. Consumo de recursos				25%	
B.1 Energía primaria no renovable requerida durante el ciclo de vida				20%	
B.1.1	Energía primaria para el enfriamiento		100%	---	---
B.2 Energía de las fuentes renovables				10%	
B.2.1	Energía producida en el lugar para usos térmicos		80%	---	---
B.2.2	Energía producida en el lugar para usos eléctricos		20%	---	---
B.3 Materiales eco-compatibles				20%	
B.3.1	Reutilización de estructuras existentes		10%	---	---
B.3.2	Materiales reciclables/recuperados		30%	---	---
B.3.3	Materiales de fuentes renovables		30%	---	---
B.3.4	Materiales locales para acabados		10%	---	---
B.3.5	Materiales reciclables y desmontables		20%	---	---
B.4 Agua Potable				30%	
B.4.1	Agua potable para riego		30%	---	---
B.4.2	Agua potable para uso interior		70%	---	---
B.5 Prestaciones de la envolvente				20%	
B.5.1	Transmitancia térmica de la envolvente		35%	---	---
B.5.2	Control de la radiación solar		45%	---	---
B.5.3	Inercia térmica del edificio		20%	---	---
C. Cargas Ambientales				25%	
C.1 Emisiones de CO2 equivalentes				25%	
C.1.1	Emisiones previstas en fase operativa		100%	---	---
C.2 Residuos sólidos				25%	
C.2.1	Residuos sólidos producidos en fase operativa		100%	---	---
C.3 Aguas residuales				25%	
C.3.1	Aguas grises enviadas al desagüe		30%	---	---
C.3.2	Reutilización de las aguas grises para riego		40%	---	---
C.3.3	Permeabilidad del suelo		30%	---	---
C.4 Impacto en el entorno				25%	
C.4.1	Efecto isla de calor		50%	---	---
C.4.2	Impacto por cambio de dirección del viento		25%	---	---
C.4.3	Efecto de calor por reflexión de vidrios		25%	---	---
D. Calidad ambiental interior				30%	
D.1 Ventilación				30%	
D.1.1	Ventilación y calidad del aire		100%	---	---
D.2 Confort higrotérmico				20%	
D.2.1	Control del asoleamiento interior		100%	---	---
D.3 Confort visual				25%	
D.3.1	Iluminación natural		100%	---	---
D.4 Confort acústico				25%	
D.4.1	Calidad acústica del edificio		100%	---	---
E. Calidad de Servicio				10%	
E.1 Control de los equipos				40%	
E.1.1	Control de los equipos		100%	---	---
E.2 Mantenimiento de las prestaciones de la edificación				60%	
E.2.1	Mantenimiento de las prestaciones de la edificación		60%	---	---
E.2.2	Disponibilidad de la documentación técnica de los edificios		40%	---	---

Protocollo di certificazione per il Perú

Certificación energética y medioambiental en el Perú

un protocolo dedicado al ámbito peruano, a partir del contexto limeño

1. Obiettivo del protocollo è quello di permettere alle istituzioni peruviane di disporre di uno STRUMENTO PROCEDURALE ADATTATO AL CONTESTO naturale, sociale, culturale ed amministrativo del paese, capace di permettere un effettivo controllo delle prestazioni degli edifici e di assegnare PREMI ED ALTRE FORME DI INCENTIVO.

2. L'elaborazione del protocollo è stata preceduta da una prima ANALISI DEL CONTESTO nazionale e metropolitano: zone climatiche, ecosistemi, risorse produttive e scientifiche, quadro legislativo e normativo. Dall'analisi iniziale è derivata l'identificazione del MODELLO RAPPRESENTATO DAL PROTOCOLLO ITALIANO "ITACA".

3. Lo strumento è stato costruito attraverso un CORSO DI FORMAZIONE DEGLI ESPERTI PERUVIANI, con l'adattamento del Protocollo ITACA alle caratteristiche del paese, analizzate precedentemente al corso ed approfondite durante le lezioni: definizione e pesatura degli indicatori di prestazione in base alle esigenze specifiche di Lima e del Perú ed ai metodi di calcolo disponibili nell'ambito della normativa nazionale e delle competenze scientifiche utilizzabili.

La redazione delle schede di calcolo, in base agli indicatori ed ai metodi definiti durante la formazione, è prevista da parte degli esperti locali.

4. Il protocollo sarà presentato alle autorità metropolitane ed applicato, per un primo PERIODO DI SPERIMENTAZIONE, alla capitale nazionale, a partire da un EDIFICIO PILOTA DELLA MUNICIPALITÀ DI LIMA.

Successivamente sarà presentato al Ministero dell'Ambiente per la sua ESTENSIONE A LIVELLO NAZIONALE.

RIFERIMENTI Torre Verde Lima: indirizzi | Tel. | mail

ABITAR Green Business

Grimaldo del Solar 318, Miraflores 17, Lima, Perú | Direttore: Arch. PhD Fernando RECALDE LEON, Via Pippo Spano 15, 50129 Firenze | Tel. 055 5048394
fernando.recaldeleon@unifi.it, feridea@hotmail.com

ABITA®
green business



**NUOVA SEDE CENTRALE
BANCA METROPOLITANA
DELLA MUNICIPALITÀ
DI LIMA**

Caja Metropolitana è la banca della Municipalità di Lima.

Il progetto Torre Verde Lima prevede la realizzazione della nuova sede centrale della banca.

ABITAR Green Business si occupa della consulenza gestionale e finanziaria del progetto.

L'attività per Torre Verde Lima ha riguardato i RAPPORTI CON FORNITORI e l'ASSISTENZA ALLE IMPRESE per la realizzazione di PREVENTIVI necessari al controllo economico - finanziario del progetto.

Periodo: Mag. - Lug. 013



Controllo finanziario

Rapporti con imprese e fornitori

- Implicazioni esecutive: coordinamento tra imprese e società di progettazione architettonica e strutturale
- Geotermia, VRV, Mini-ecologico sperimentale, Solar Cooling / costi di installazione e manutenzione dei sistemi, costi di gestione dell'edificio
- Facciata ventilata: componenti forniti a corpo
- Pareti Verdi e Copertura Verde: integrazione dei sistemi con impianti ed energie rinnovabili
- Pavimentazioni, controsoffitti fonoassorbenti, infissi esterni, interni e di sicurezza, rivestimenti, legno tropicale per rivestimenti, partizioni a secco, parapetti in acciaio e vetro
- Ascensori interni, panoramici, montacarichi
- Impianto per il riciclaggio delle acque sanitarie
- Domotica e sicurezza: impianti e locale controllo
- Illuminazione interna ed esterna: componenti ad efficienza assimilabile ai sistemi LED - non disponibili a prezzi accessibili in Perù
- Arredamento: ingresso principale, Auditorium, area sportelli bancari, uffici, appartamento Direzione, Eco-Lounge in copertura

IMPRESE COINVOLTE

Grupo Graña y Montero, gym.com.pe
PRISMA Ingenieros, prismaing.com
Energesis Group, energesis.es
WAIRA energia renovable, waira.com.pe
CORPORACIÓN MIYASATO, miyasato.com.pe
arve, arve.com.pe
Corporación Las Dos Torres, corp2torres.com
IBERO Perú, iberoperu.com.pe
OTIS Elevator Company, otisworldwide.com
ECO3Ambiental, eco3ambiental.com
accuaproduct, accuaproduct.com
AcecoTI, acecoti.com.br
Promelsa, promelsa.com.pe

Torre Verde Lima

RIFERIMENTI Social Housing: indirizzi | Tel. | mail | web

MSA - Marco SALA Associati - Studio di Architettura
Via Pippo Spano 15, 50129 Firenze | Tel. 055 5048394 | info@msaassociati.it | msaassociati.it

AREZZO CASA s.p.a.
Via Margaritone 6, 52100 Arezzo | Tel. 0575399311 | info@arezzocasa.net | arezzocasa.net

COMUNE DI MONTEVARCHI - AR
Piazza Varchi 5, 52025 Montevarchi - AR | Tel. 055 9108/1 - 246 | comune.montevarchi.ar.it



COMUNE DI MONTEVARCHI

**24 NUOVI ALLOGGI
DI EDILIZIA
RESIDENZIALE
PUBBLICA - ERP**

Periodo: Ott. 08 - Dic. 09



planimetria generale



Social Housing

Social Housing per Arezzo Casa s.p.a. nel Comune di Montevarchi - AR

Arezzo Casa s.p.a. è una società partecipata dai comuni della Provincia di Arezzo.

Promuove interventi di Edilizia Residenziale Pubblica - ERP - ed è incaricato della gestione del patrimonio di edilizia sociale di proprietà dei comuni associati.

L'intervento prevede la realizzazione di 24 nuovi alloggi di edilizia sociale, nel Comune di Montevarchi - AR.

Consulenza professionale

- rapporti con Arezzo Casa s.p.a. per la definizione del quadro esigenziale iniziale
- rapporti con committenti - Arezzo Casa s.p.a. ed Amministrazione Comunale di Montevarchi - per la definizione del Brief del progetto, in merito ai tagli ed ai caratteri distributivi degli alloggi
- rapporti con società di fornitura servizi tecnici per la realizzazione degli impianti e degli allacciamenti alle reti pubbliche
- studio dell'inquadramento urbano del progetto:
 - inserimento nel sistema della mobilità
 - accesso al trasporto pubblico
 - accesso ai servizi comunali
 - accesso alle aree sportive
 - accesso alle aree verdi attrezzate e naturali
 - prossimità ad insediamenti produttivi
 - prossimità a servizi commerciali
 - analisi del contesto urbano e di quartiere
 - continuità con il tessuto residenziale esistente
 - riferimenti a tipologia edilizia del contesto
 - reinterpretazione in chiave innovativa di elementi e caratteri tipici del patrimonio storico-architettonico locale

RIFERIMENTI Master ABITA: indirizzi | Tel. | mail | web

MASTER ABITA - Architettura Bioecologica e Innovazione Tecnologica per l'Ambiente

ABITA - Centro Interuniversitario di Ricerca per l'Architettura Bioecologica e l'Innovazione Tecnologica per l'Ambiente

Via S. Niccolò 89/a - 95, 50125 Firenze | Tel.055 27553/22 - 28 - 32 - 34 | centro@abita.unifi.it | centroabita.unifi.it

ABITA
Master in
Architettura
Bioecologica
e Innovazione
Tecnologica
per l'Ambiente



Architettura Bioecologica e Innovazione Tecnologica per l'Ambiente

ABITA TAD

MASTER II LIVELLO - X EDIZIONE
NOVEMBRE 2012- APRILE 2014

Il Centro Interuniversitario ABITA, Università degli Studi di Firenze, organizza la X edizione del Master di II livello ABITA, articolato in 8 moduli specialistici, con l'obiettivo di formare professionisti esperti nel controllo del progetto bioclimatico e nella gestione sostenibile del territorio.

MODALITÀ E DURATA
Il percorso formativo di durata annuale, prevede un primo periodo di lezioni frontali comprensive di seminari, laboratori e didattica interattiva, da svolgersi unitamente alle ore di studio e di applicazione individuali. Al termine della didattica frontale, seguirà un periodo di tirocini (minimo 3 mesi), da svolgersi presso aziende, studi professionali, enti pubblici o privati in Italia e/o all'Estero. Il percorso formativo, di complessive 1500 ore, pari a 70 CFU, si concluderà con la discussione della Tesi finale. La quota di iscrizione al Master è di € 6.000, suddivisa in tre rate. E' consentita l'iscrizione ai singoli moduli. Ciascun modulo è di 6 CFU, pari a 48 ore, con un costo di € 792.

MODULI DIDATTICI
Il Master avrà inizio l'8 novembre 2012, e la didattica frontale si concluderà il 21 giugno 2013. Le lezioni si terranno nei giorni di giovedì e venerdì.

- M1 Architettura Bioclimatica
- M2 Progettazione Sostenibile per l'Ambiente Costruito
- M3 Gestione delle Risorse Naturali, Acqua, Verde e Materiali
- M4 Progettazione Integrata dei Sistemi: Fotovoltaico e Solare termico
- M5 Certificazione e Simulazione energetica degli Edifici
- M6 Illuminazione Naturale e Artificiale
- M7 Pianificazione Urbana Sostenibile
- M8 Valutazione Economica dei progetti

TIROCINIO luglio 2013 - aprile 2014
TESI ultima sessione aprile 2014

SEDE CORSO
Università degli Studi di Firenze, Dipartimento di Tecnologie dell'Architettura e Design "P. Spadolini", Via San Niccolò 93 - 50125 Firenze

SONO APERTE LE ISCRIZIONI
scadenza iscrizione Master
5 Ottobre 2012

ABITA - CENTRO INTERUNIVERSITARIO - SEDE DI FIRENZE
via S. Niccolò, 93 50125 Firenze
Tel. 055 2055 529/556-568 Fax. 055 2055 569
email: centro@abita.unifi.it

www.centroabita.unifi.it

Attività di TUTOR
del Master ABITA

Periodo: Ott. 010 - Lug. 011

Master ABITA

Il Master propone un perfezionamento professionale post-laurea sui temi della progettazione sostenibile e della gestione consapevole delle risorse energetiche e ambientali.

Da più di 10 anni coinvolge 6 tra le più prestigiose Università europee ed è uno tra i più quotati a livello internazionale, con crescenti percentuali di successo occupazionale e professionale per i partecipanti.

Il Master ha durata annuale, dove, ad un primo periodo di attività didattica - lezioni frontali e di laboratorio, seminari e formazione interattiva, studio ed applicazione individuale - segue, per il carattere fortemente professionalizzante del corso, un periodo di stage presso aziende, centri di ricerca, enti pubblici e studi professionali di comprovata esperienza nel settore.

Tutor Master ABITA

L'attività svolta presso il Master è stata quella di Tutor, che prevede il necessario supporto logistico ai docenti ed ai partecipanti.

Una delle attività frontali del Master è stata oggetto di una lezione in qualità di docente.

L'attività di Tutor ha, inoltre, permesso di seguire molte delle lezioni del Master.

Master ABITA

RIFERIMENTI Brunelleschi | Biblioteca Umanistica Università di Firenze : indirizzi | mail | web

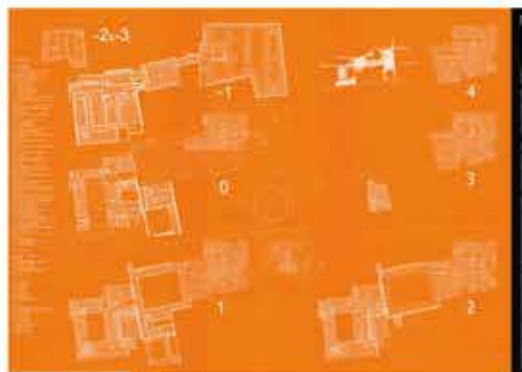
STUDIO PARIGI - Studio di Architettura

Via Ettore Carafa 9, 50133 Firenze | info@andreaparigi.it | andreaparigi.it



STUDIO PARIGI
Arch. Andrea PARIGI

Periodo: Gen. - Nov. 05



Nuova Biblioteca Umanistica dell'Università di Firenze Nuova Piazza Brunelleschi

La richiesta prevedeva:

- La TOTALE RIPROGETTAZIONE DELL'ATTUALE SEDE DELL'UNIVERSITÀ, da destinare completamente a nuova sede della Biblioteca Umanistica dell'ateneo fiorentino
- La progettazione di un ampliamento del complesso con l'AGGIUNTA DI UN NUOVO EDIFICIO, collegato alla parte esistente, da realizzare occupando una porzione della piazza
- Il progetto di RIQUALIFICAZIONE DELLA PIAZZA
- Il progetto di un PARCHEGGIO INTERRATO (almeno 300 posti) al di sotto della piazza

Consulenza professionale

- Progetto di rifacimento del complesso esistente, con nuova distribuzione delle funzioni e nuova destinazione degli spazi:

sale lettura a scaffale aperto
sale multimediali e polifunzionali
sale conferenze
sale espositive
uffici dei dipartimenti
uffici amministrativi

- Progetto della piazza: pavimentazione e piattaforme per la seduta

- Inserimento nel sistema della mobilità urbana, a scala metropolitana e di quartiere

Brunelleschi | Biblioteca Umanistica Università di Firenze

PORTFOLIO PROGETTI

URBANO

- 01. Al centro del Mondo
- 02. Mobilità sostenibile

RESIDENZIALE

- 03. Abitare "all'italiana"
- 04. 3 siti, 3 edifici/1 progetto, 1 luogo
- 05. Buen Retiro
- 06. Social Housing mediterraneo
- 07. El escondido de Huampaní
- 08. Nella foresta equatoriale
- 09. Residenziale/urbano
- 10. Il sito/il progetto

ISTRUZIONE

- 11. Asilo aziendale
- 12. Retrofit per edilizia scolastica

RICERCA - INDUSTRIA

- 13. Test Cell: dalla Termodinamica al progetto dinamico
- 14. Start up sostenibile
- 15. Incubatori d'impresa

CULTURA

- 16. Auditorium-città della Musica: progetto
- 17. Auditorium-città della Musica: studi
- 18. Monastero di S. Domenico e S. Francesco
- 19. Link per la divulgazione scientifica

COMMERCIALE

- 20. Eco-mall
- 21. Eco-resort in Amazzonia

POLIFUNZIONALE

- 22. Campus Polimoda
- 23. Waterfront

indice PROGETTI

PRIVATO / mq

5775	9810	6960	3000
75mq		90mq	120mq 250mq

25545

tot



PUBBLICO / mq

	auditorium	uffici	biblioteca
3300	800	800	700
	scuola	chiesa	banca ambulatorio
			500 300

7160

tot

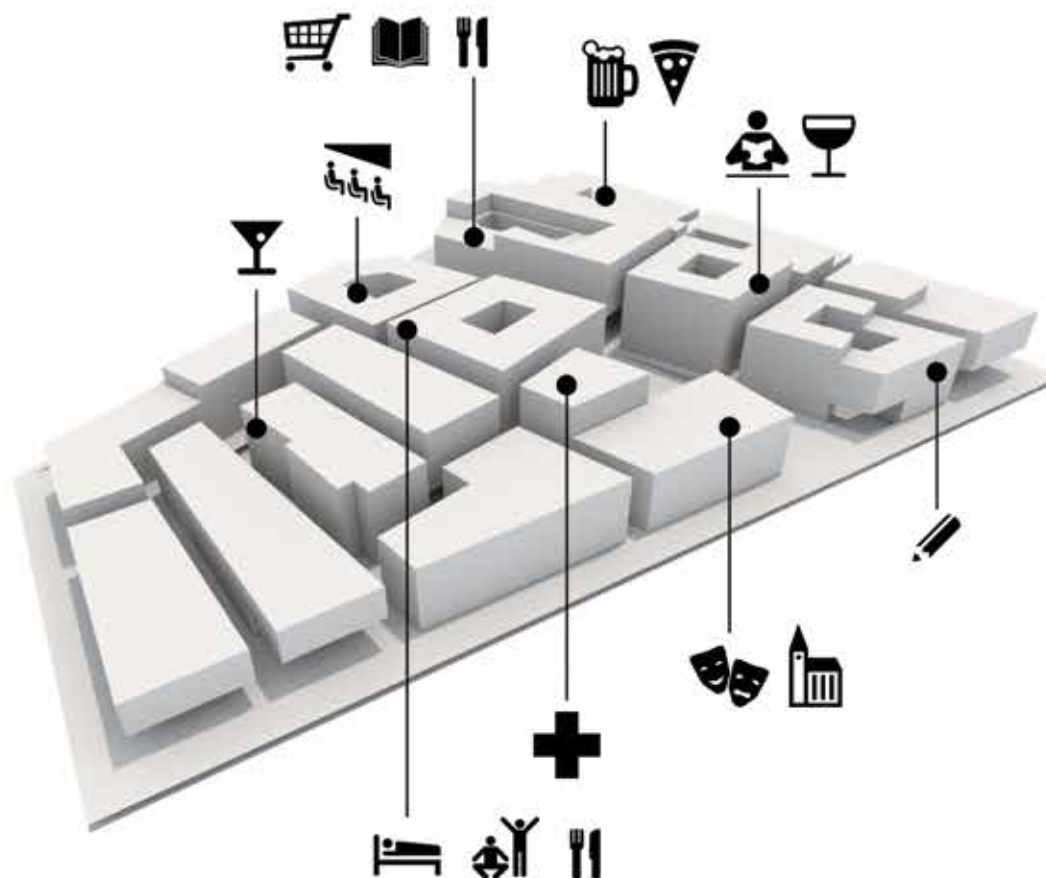


SERVIZI / mq

	hotel	cinema	palestra	info
2500	1800	900	800	800
	mall	ristoranti	benessere	bar
				400 400

8480

tot





UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FIRENZE
FACOLTÀ DI ARCHITETTURA
*Laboratorio di Sintesi
in Progettazione Ambientale*

**Progetto
Ciudad Solar
en el Centro
del Mundo**

**Città Solare
al Centro del Mondo**

nuovo quartiere sostenibile
lungo l'asse dell'Equatore
a Quito - Ecuador

Studenti

Marco AIELLO
Stefano ANGELONI
Margherita BASSO
Edoardo MANCINI

Assistente

Francesco SIMONI

Luogo

Quito - Ecuador

Data

Giu. 012



- il segno
dell'equatore è una
centralità forte su
cui si affacciano gli
edifici pubblici



- quartiere
pedonale con
alcune strade
carrabili solo per i
residenti e una
strada che
contorna il lotto



- sistema di isolati
ognuno ricco di
corti e piccole
piazze



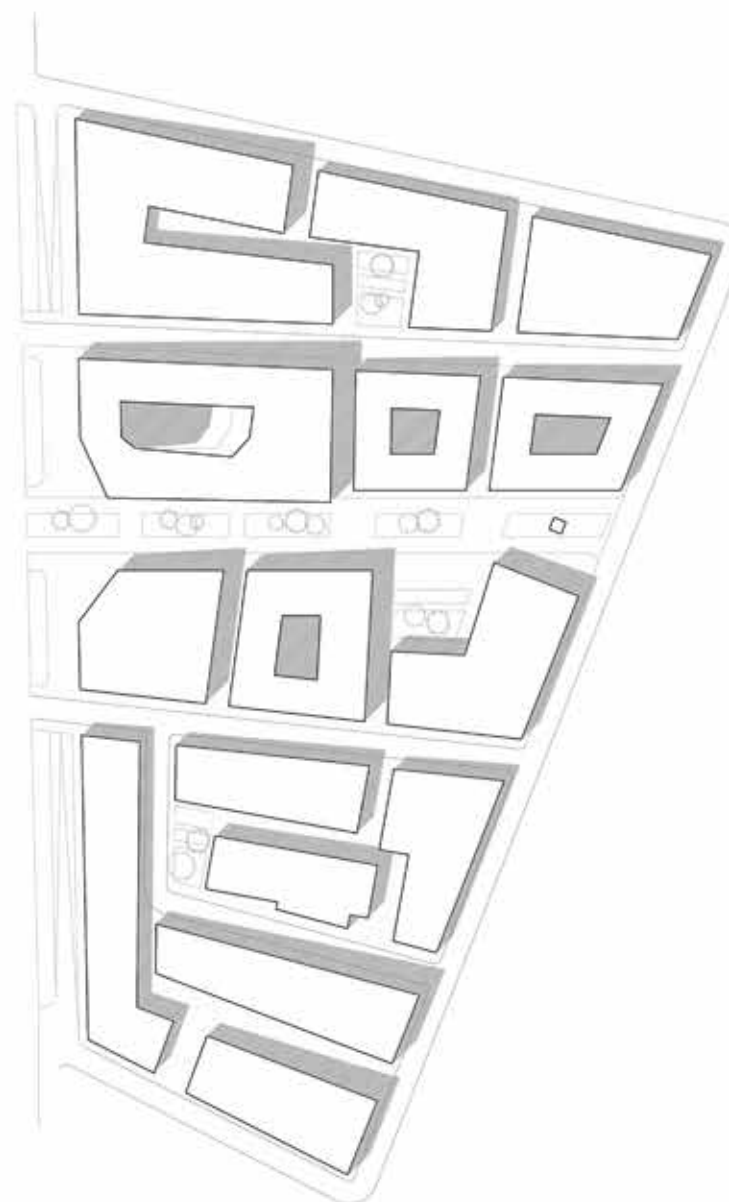
- spazi verdi in
quota collegati da
passerelle per
supplire alla
carenza di giardini



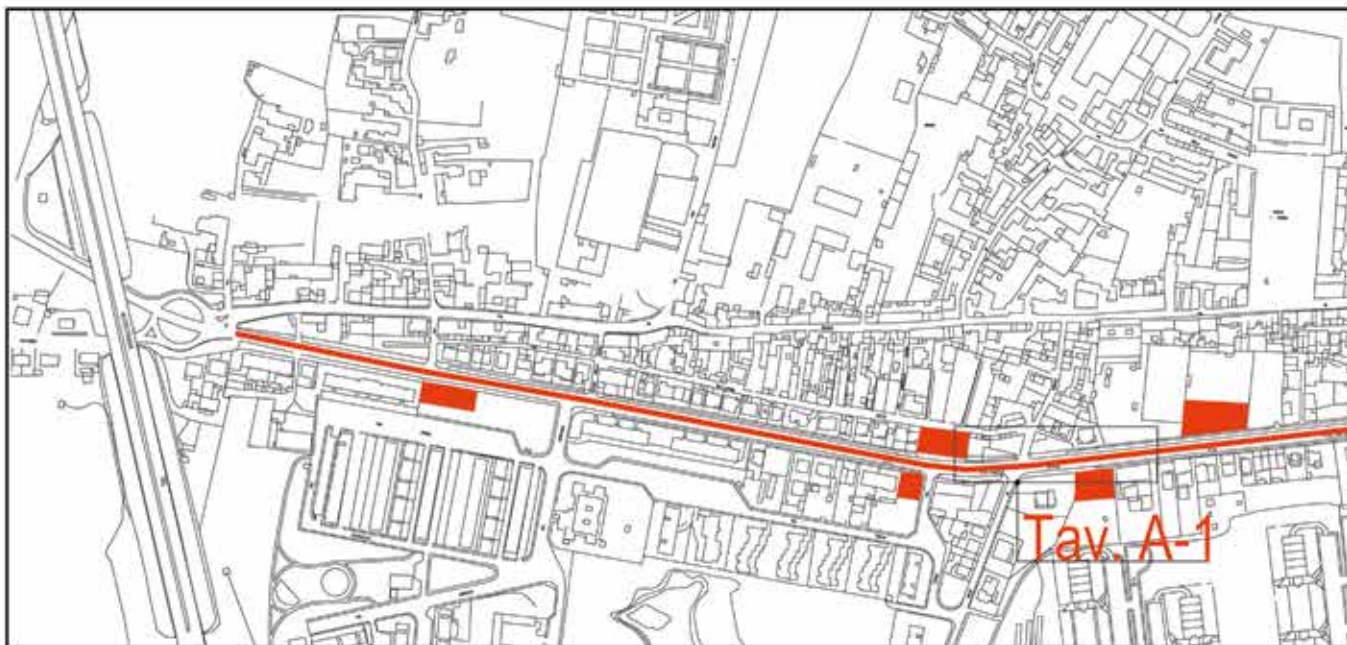
- gli aggetti degli
edifici creano
percorsi pedonali
riparati dal sole



- percorsi che
tagliano il
quartiere e
permettono la
ventilazione
naturale



Al centro del Mondo



Progetto: protezione trasporto pubblico e integrazione parcheggi esistenti e previsti



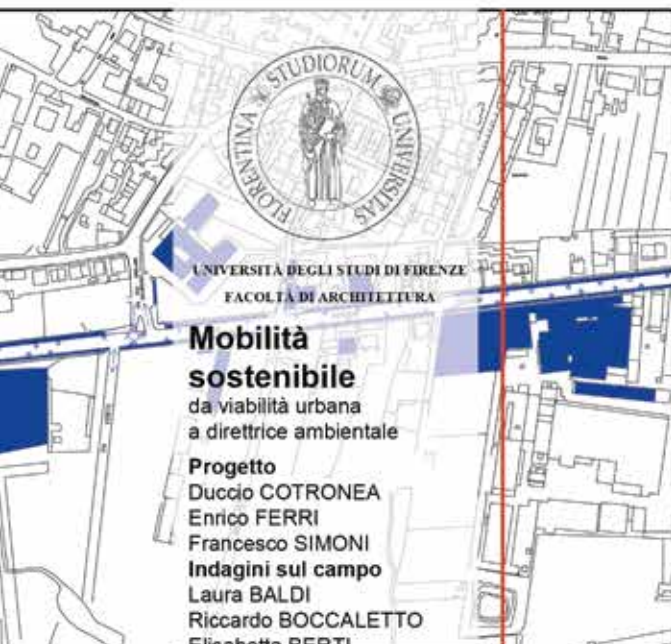
Analisi: mobilità - funzioni urbane



Progetto: protezione trasporto pubblico, inibizione velocità di percorrenza, percorsi pedonali, integrazione del verde



Dettagli



Mobilità sostenibile

da viabilità urbana
a direttrice ambientale

Progetto

Duccio COTRONEA
Enrico FERRI
Francesco SIMONI
Indagini sul campo
Laura BALDI
Riccardo BOCCALETTO
Elisabetta BERTI

Paola CANTALINI
Daniela CATTE
Silvia CEROFOLINI
Vanessa COLIVICCHI
Duccio COTRONEA
Katiuscia EGIZIANO
Angelica FABIANI
Enrico FERRI
Stefano FALCO
Massimo LUCACCINI
Michele NARDINI
Raffaele PAGLIACCI
Maira PARRUCCI
Sara PIZZO
Giuseppe PONZ DE LEON
Luca POSANI
Francesca SEVERI
Francesco SIMONI
Elisa TERZUOLI

Luogo
Firenze

Data
Giu. 99

progetto



Analisi: infrastrutture di trasporto pubblico e qualità del servizio

Tempo di permanenza in coda (intorno P.209.30)										
Orario partenza:	07.47	07.57	08.22	08.47	09.11	Media	Media	Media	Media	Media
1° Semaforo-Forte Nuove			00.00.00	00.00.00	00.00.00			00.00.00	00.00.00	00.00.00
2° Semaforo-Forte Nuove			00.00.00	00.00.00	00.00.00			00.00.00	00.00.00	00.00.00
3° Semaforo-Forte Nuove			00.00.20	00.00.00	00.00.23			00.00.14	00.00.14	00.00.14
4° Semaforo-Forte Nuove			00.00.00	00.00.00	00.00.00			00.00.00	00.00.00	00.00.00
5° Semaforo-Forte Nuove			00.00.00	00.00.00	00.00.00			00.00.00	00.00.00	00.00.00
6° Semaforo-Forte Nuove			00.00.29	00.00.00	00.00.00			00.00.10	00.00.10	00.00.10
7° Semaforo-Forte Nuove			00.00.00	00.00.00	00.00.18			00.00.06	00.00.06	00.00.06
8° Semaforo-Forte Nuove			00.00.12	00.00.00	00.00.43			00.00.18	00.00.18	00.00.18
9° Semaforo-Forte Nuove			00.00.16	00.00.19	00.00.13			00.00.16	00.00.16	00.00.16
10° Semaforo-Forte Nuove			00.00.03	00.00.00	00.00.00			00.00.01	00.00.01	00.00.01
11° Semaforo-Forte Nuove			00.00.09	00.00.00	00.00.00			00.00.03	00.00.03	00.00.03
12° Semaforo-Forte Nuove			00.01.19	00.00.00	00.00.07			00.00.29	00.00.29	00.00.29
13° Semaforo-Forte Nuove			00.00.30	00.00.00	00.00.00			00.00.10	00.00.10	00.00.10
14° Semaforo-Forte Nuove			00.01.43	00.01.01	00.00.00			00.00.55	00.00.55	00.00.55
15° Semaforo-Forte Nuove	00.00.00	00.00.00	00.00.00	00.00.00	00.00.00	00.00.00	00.00.00	00.00.00	00.00.00	00.00.00
16° Semaforo-Forte Nuove	00.00.38	00.00.00	00.00.16	00.00.40	00.00.19	00.00.19	00.00.19	00.00.19	00.00.19	00.00.19
17° Semaforo-Forte Nuove	00.00.00	00.00.02	00.00.00	00.00.23	00.00.14	00.00.08	00.00.08	00.00.08	00.00.08	00.00.08
18° Semaforo-Forte Nuove	00.00.00	00.00.00	00.00.00	00.00.00	00.00.00	00.00.02	00.00.02	00.00.02	00.00.02	00.00.02
19° Semaforo-Forte Nuove	00.00.21	00.00.23	00.00.00	00.00.29	00.00.00	00.00.15	00.00.15	00.00.15	00.00.15	00.00.15
20° Semaforo-Forte Nuove	00.00.00	00.00.00	00.00.00	00.00.00	00.00.00	00.00.00	00.00.00	00.00.00	00.00.00	00.00.00
21° Semaforo-Forte Nuove	00.00.00	00.00.00	00.00.11	00.00.00	00.00.00	00.00.02	00.00.02	00.00.02	00.00.02	00.00.02
22° Semaforo-Forte Nuove	00.00.00	00.00.00	00.00.00	00.00.00	00.00.19	00.00.04	00.00.04	00.00.04	00.00.04	00.00.04
23° Semaforo-Forte Nuove	00.00.00	00.00.00	00.00.00	00.00.00	00.00.00	00.00.00	00.00.00	00.00.00	00.00.00	00.00.00
24° Semaforo-Forte Nuove	00.00.35	00.00.00	00.00.00	00.00.00	00.00.00	00.00.07	00.00.07	00.00.07	00.00.07	00.00.07

Monitoraggio: indagini e rilevazioni sul campo

Mobilità sostenibile

Un nuovo boulevard per Firenze

Approccio low impact - ottimizzazione di sistemi e reti

monitoraggio

indagine sul campo degli spostamenti su mezzo privato e pubblico
analisi infrastrutture di trasporto e funzioni urbane - spostamenti

calibrazione costante del trasporto privato

gestione in tempo reale dei cicli semaforici

protezione del trasporto pubblico

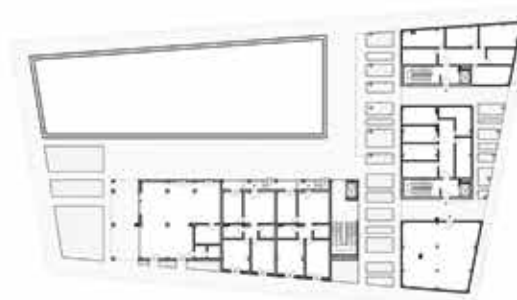
corsie preferenziali nei due sensi di percorrenza o in ingresso
corsie preferenziali sotto semaforo
cicli semaforici - precedenza ai mezzi di trasporto pubblico

protezione degli spostamenti ciclo-pedonali

inibizione velocità e protezione percorsi e attraversamenti pedonali

integrazione dei sistemi - ripartizione modale

individuazione del sistema integrato dei parcheggi
scambio trasporto privato - pubblico - ciclopedonale



Pianta piano terra



Pianta piano primo



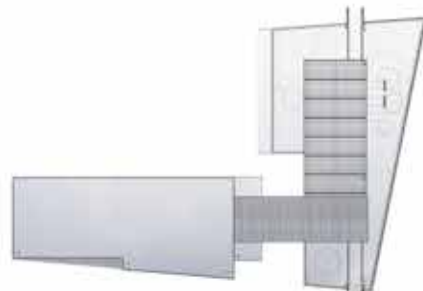
Pianta piano secondo



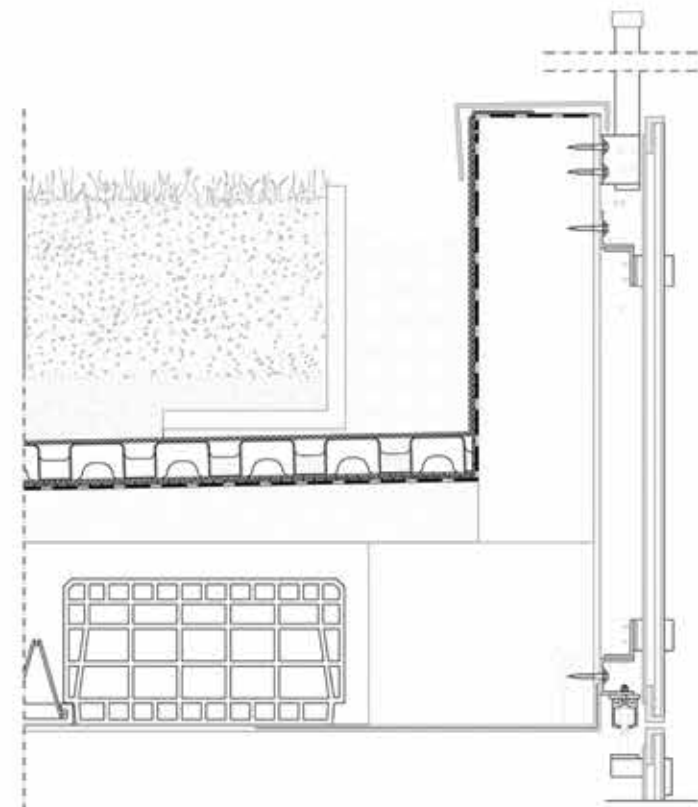
Pianta piano terzo



Pianta piano quarto



Pianta copertura



“all’italiana”

- tipologia edilizia
- caratteri distributivi unità abitative
- integrazione residenza - commercio - “bar del quartiere”
- la piazza, lo slargo, la strada pedonale
- la loggia, la terrazza
- la tecnica costruttiva
- schermature scorrevoli - rivisitazione della persiana
- uso comune della copertura piana con logge



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FIRENZE
FACOLTÀ DI ARCHITETTURA
*Laboratorio di Sintesi
in Progettazione Ambientale*

Progetto
Edilizia
residenziale

nella Ciudad Solar
en el Centro del Mundo -
Città Solare al Centro del
Mundo - nuovo quartiere
sostenibile lungo l'asse
dell'Equatore a Quito -
Ecuador.

Studenti

Marco AJELLO
Stefano ANGELONI
Margherita BASSO
Edoardo MANCINI

Assistente

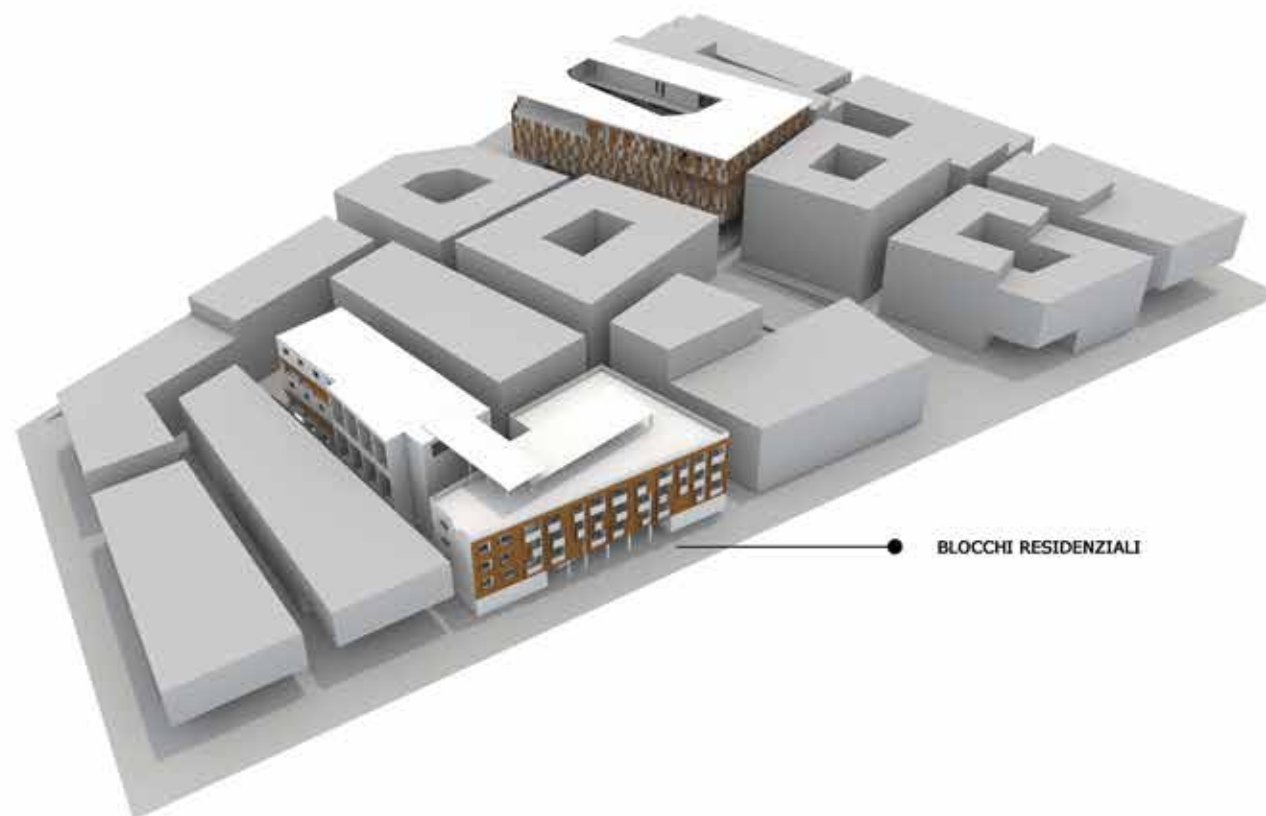
Francesco SIMONI

Luogo

Quito - Ecuador

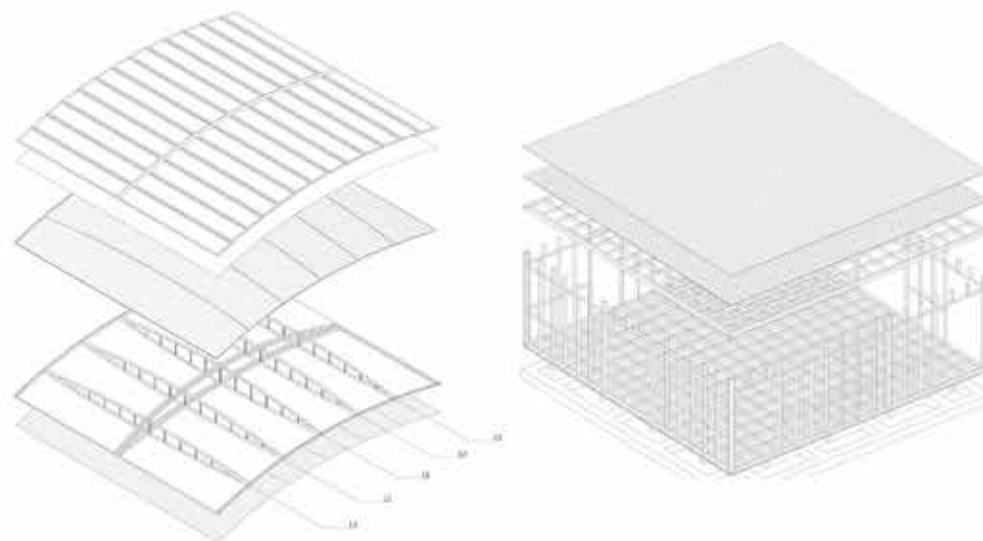
Data

Giu. 012



● BLOCCHI RESIDENZIALI

Abitare “all’italiana”





UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FIRENZE
FACOLTÀ DI ARCHITETTURA
*Laboratorio di Sintesi
in Progettazione Ambientale*

Progetto
Residenze
monofamiliari
tipologia torre
tipologia tetto giardino
tipologia patio

Studenti
Sara CAPPELLI
Niccolò GUERRINI
Alessandro FALASCHI
Francesco FERRETTI

Assistente
Francesco SIMONI

Luogo
Saiananda
Bahía de Caráquez - Manabí
Ecuador

Data
Giu. 012



ZONA GIORNO



ZONA GIORNO



ZONA GIORNO



ZONA NOTTE



ZONA NOTTE



ZONA NOTTE



x12



1_codificare



2_orientare



3_misurare i percorsi 1



4_misurare i percorsi 2



5_suddividere



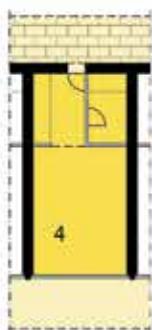
6_distanziare



7_sitigare

3 siti, 3 edifici/1 progetto, 1 luogo

1. camera principale
2. camera figli - 2 gemelli
3. suites famiglie parenti
4. suites famiglie ospiti (3)
5. camera servizio
6. soggiorno
7. pranzo 24 persone
8. cucina
9. dispensa prodotti tenuta
10. biblioteca/ufficio
11. home theatre
12. sala biliardo
13. piscina
14. sauna
15. palestra
16. idromassaggio esterno
17. solarium
18. lavanderia
19. deposito arredi esterni
20. deposito macchinari
21. essiccatoio prodotti
22. posto per pick up
23. posti auto coperti
24. posti auto
25. biofitodepurazione



suite ospiti
tipo



Residenza per vacanze

estive in tenuta agricola

Progetto

Francesco SIMONI

Richieste committenza

I committenti, proprietari di una tenuta agricola, hanno deciso di utilizzarla per le vacanze estive della famiglia, composta dai genitori e due figli gemelli.

Il luogo è lontano da grandi città e privo di attrazioni specifiche: le potenzialità da valorizzare sono il paesaggio collinare e i prodotti biologici della tenuta.

La residenza è da destinare alle sole vacanze estive e deve permettere di accogliere molti ospiti con le rispettive famiglie, per ognuna delle quali prevedere un alloggio indipendente ed alle quali offrire attrazioni ricreative - grande piscina, home theatre, sala biliardo.

Il progetto deve includere spazi per il ricovero dei macchinari e la valorizzazione dei prodotti.

Strategie

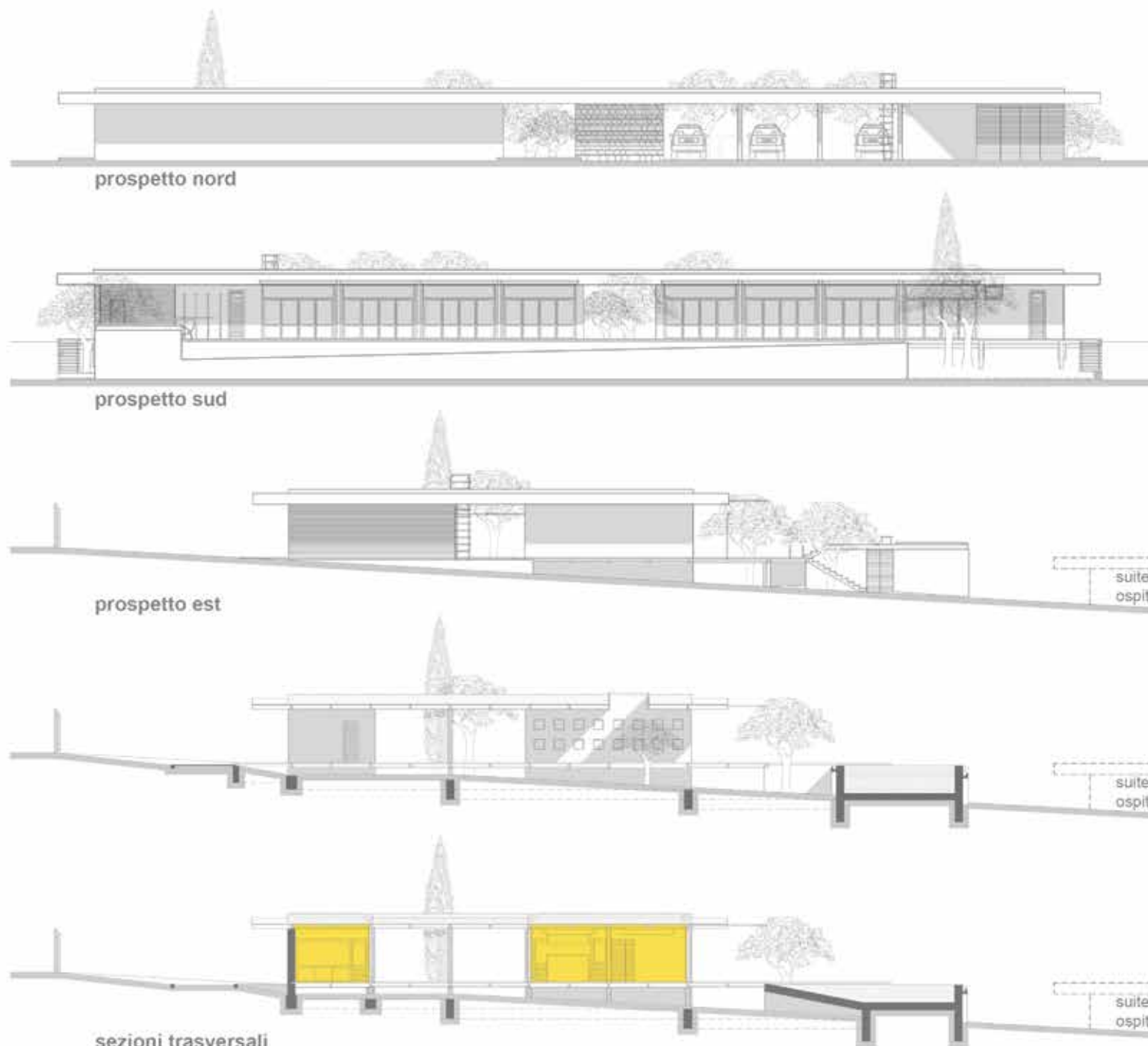
- impatto paesaggistico:
 - 1 piano
 - copertura piana verde
- raffrescamento passivo:
 - involucro massivo/leggero
 - aggetti/protezione
 - corti con verde
 - ventilazione trasversale

Luogo

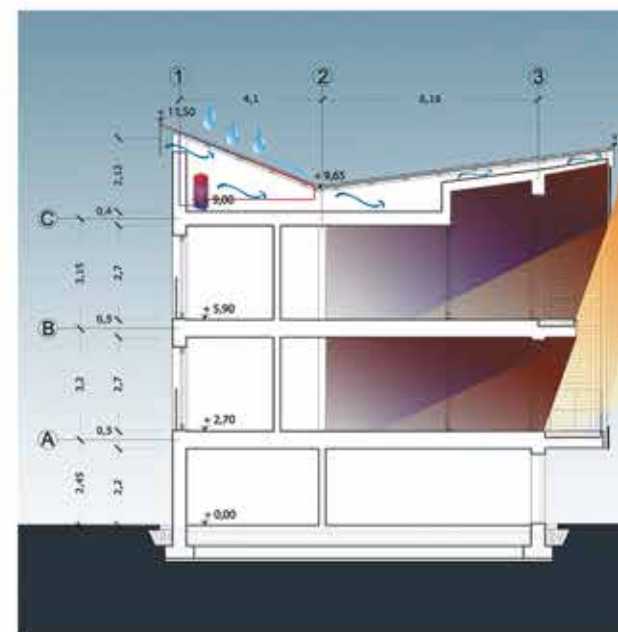
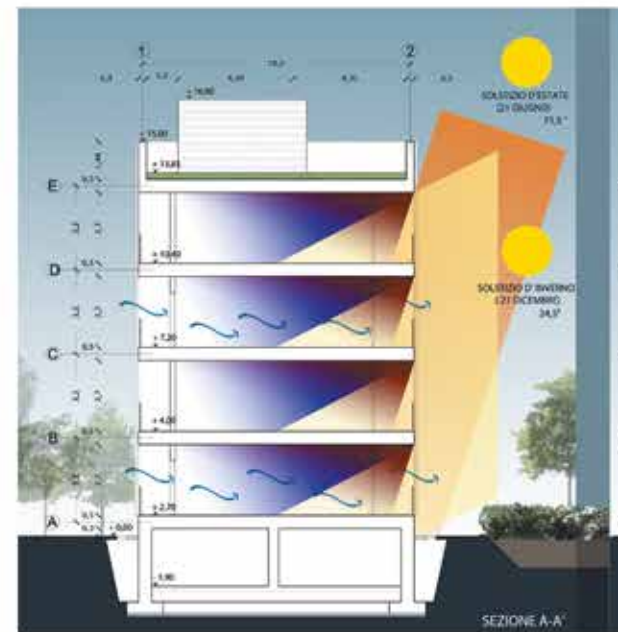
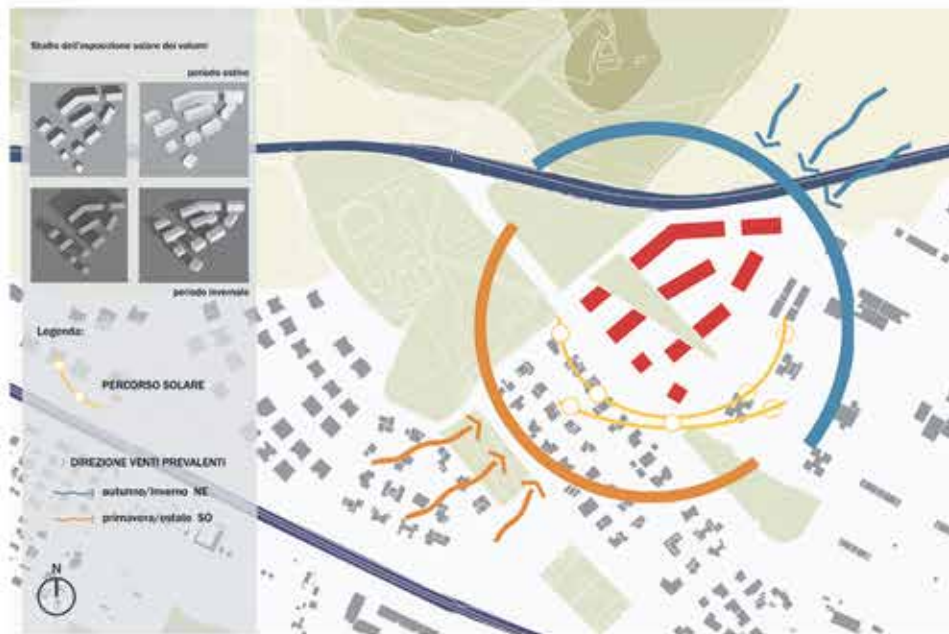
Monasterace - RC

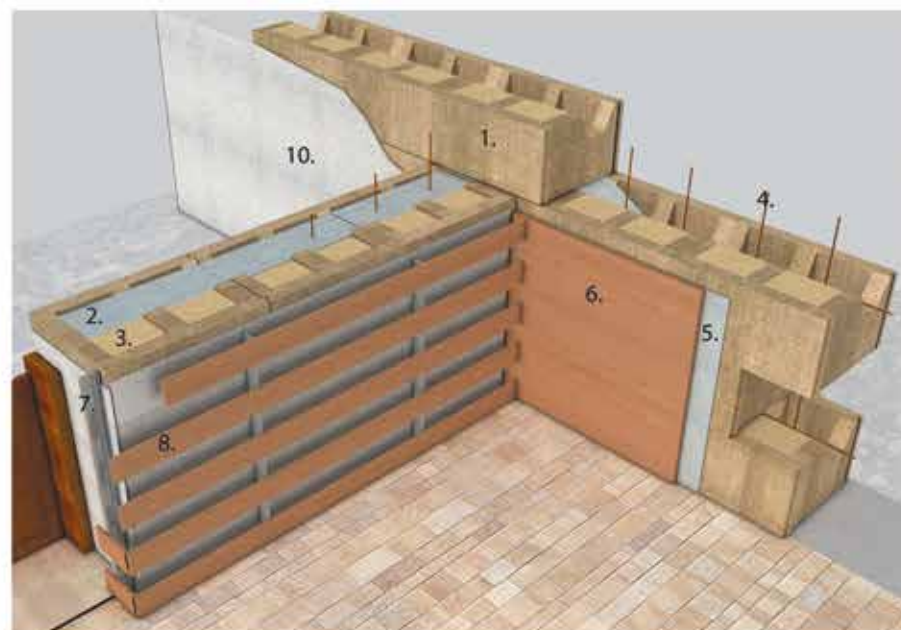
Data

Gen. 014



Buen Retiro





Social Housing mediterraneo

1. Controllo accesso area ville

2. 33 ville monofamiliari

2 tipologie, 4 varianti tipologiche, 23 versioni dimensionali, distributive, esecutive.

Per ogni villa: Piano terreno: ingresso, soggiorno, sala da pranzo, cucina, bagno, antibagno | Primo piano: 4 camere doppie - min. mq 14, ognuna con bagno | Piano interrato o semi-interrato: studio - min. mq 14, bagno, camera servizio doppia - min. mq 14, con bagno, lavanderia, garage - 2/3 posti auto.

Superficie ville: mq totali 11.144; mq medi singola villa 337,7.

3. Club

Bar mq 300 | Auditorium 320 posti, backstage, vani tecnici | Centro Benessere mq 350 | Kindergarten mq 300 | Mediateca mq 350, 150 postazioni.

Superficie totale mq 2000.

4. Bioclinica - con sopraelevazione distaccata da edificio esistente

7 alloggi, servizi di cura, spazi comuni.

Superficie totale mq 800.

5. Edifici esistenti

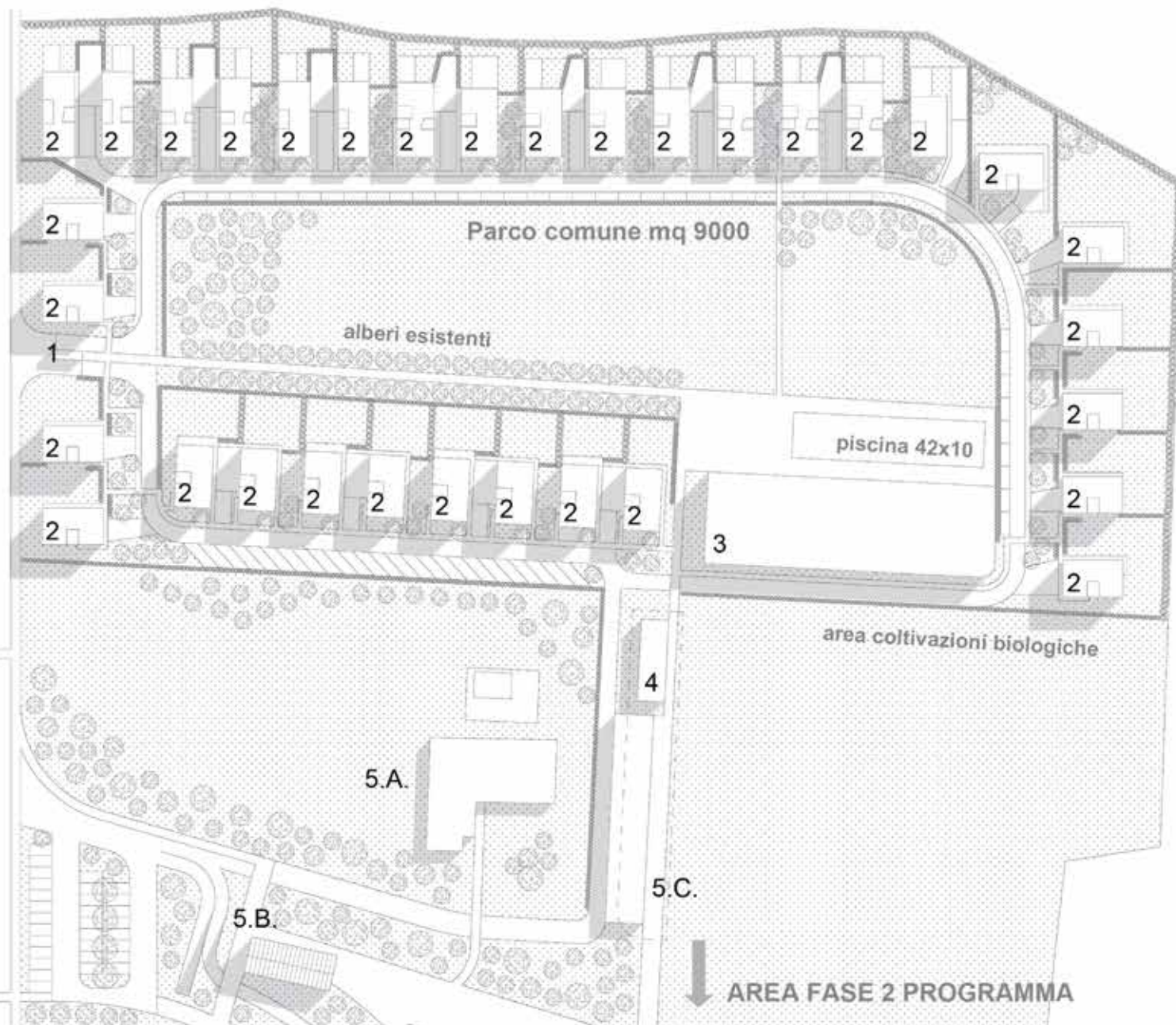
5.A. Villa proprietaria e giardino;

5.B. Cappella privata;

5.C. Amm. tenuta - commercio bio.

FASE 2 PROGRAMMA

- 7 torri residenziali 4 piani, mq totali 7000;
- commercio: 13 negozi, mq 1200;
- ristorante, mq 800;
- 150 posti in autorimessa semi-interrata;
- 70 posti auto esterni;
- parco privato residenze mq 6000;
- parco aperto al pubblico e piazza cappella mq 13.000.



El Escondido de Huampaní

Trasformazione sostenibile di tenuta agricola

Progetto

Francesco SIMONI

Programma

Huampaní era un'hacienda di 85 ettari ad est di Lima, lungo il fiume Rímac. Gli attuali 5 ettari sono ancora destinati ad agricoltura ed allevamento biologici di elevata qualità, seppur ormai completamente circondati dall'espansione urbana dell'area di Lima. La proprietaria ha deciso di delocalizzare la produzione e di urbanizzare un'importante porzione della tenuta.

La richiesta è di preservare la residenza di famiglia con il giardino, una cappella ed una parte dell'area da destinare a coltivazioni ed orti biologici, mantenendone la privacy e valorizzando le potenzialità ambientali del luogo con una edificazione a bassa densità incentrata sull'uso del verde. A Huampaní, a differenza di Lima, non vi è mai la "nieblita" e c'è il Sole ogni giorno.

Strategie

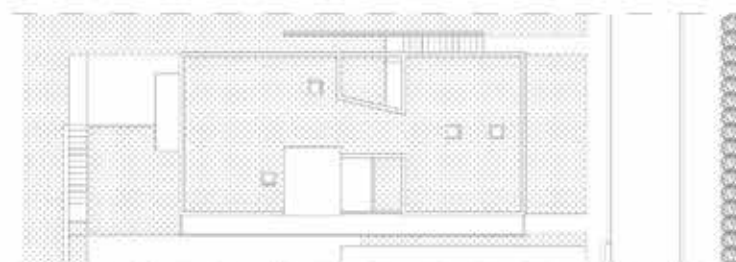
- insediamento di livello alto;
- totale privacy dei giardini;
- alta permeabilità;
- orientamento ottimizzato;
- corti e torri di ventilazione;
- involucro massivo/leggero.

Luogo

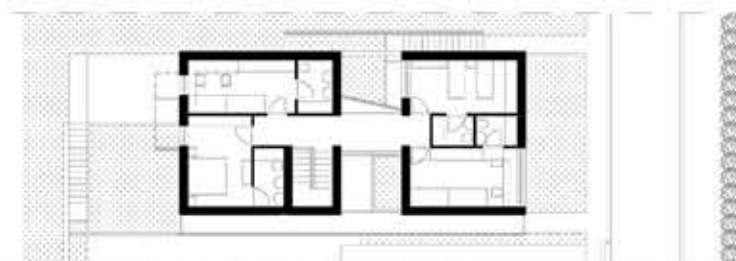
Lurigancho Chosica
Lima - Perù

Data

Sett. 013



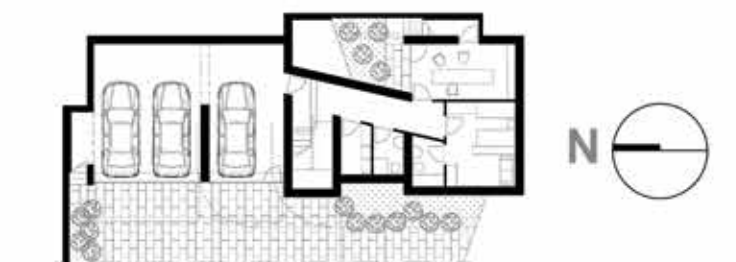
piano copertura



piano primo



piano terreno



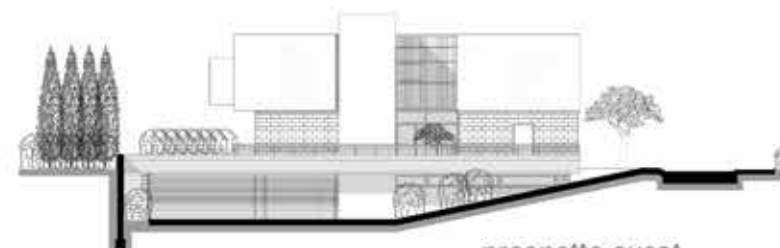
piano interrato



sezione trasversale



prospetto est



prospetto ovest



prospetto nord

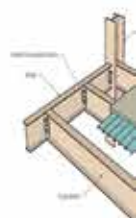
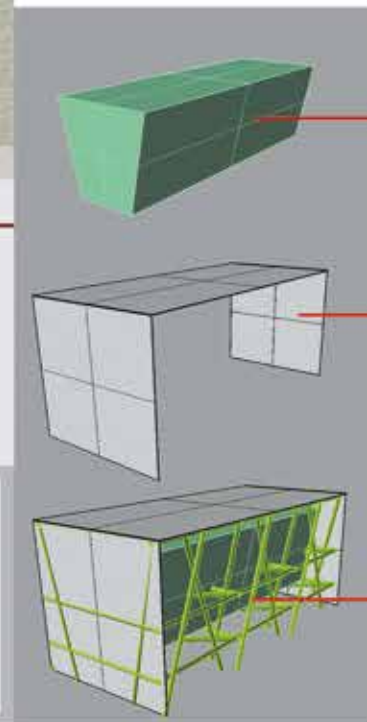
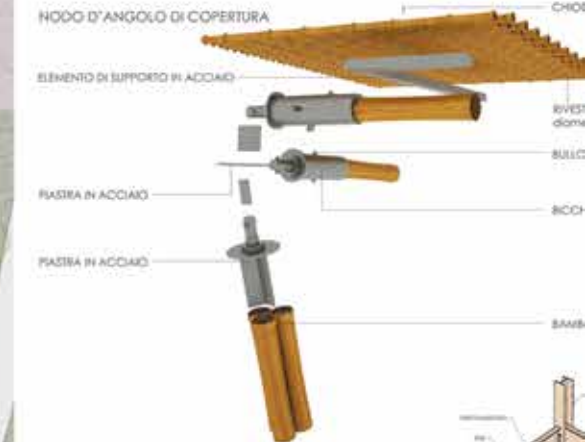
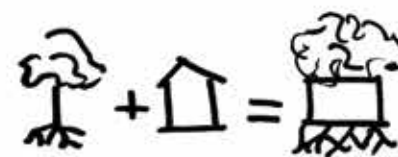
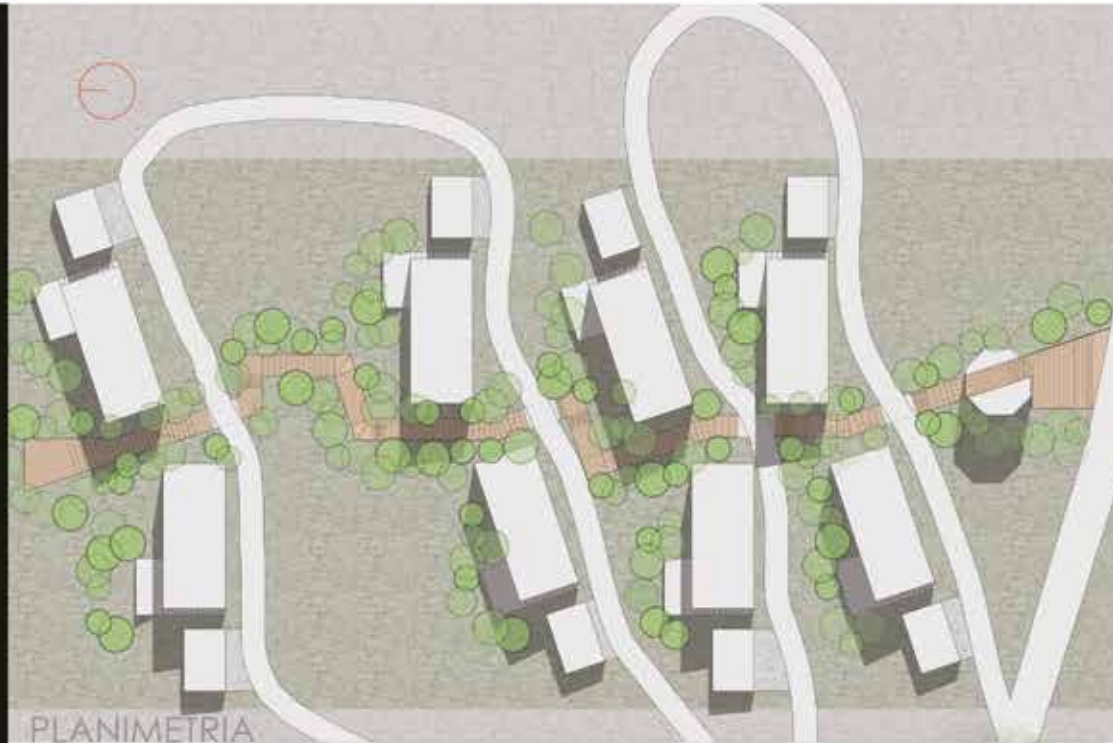
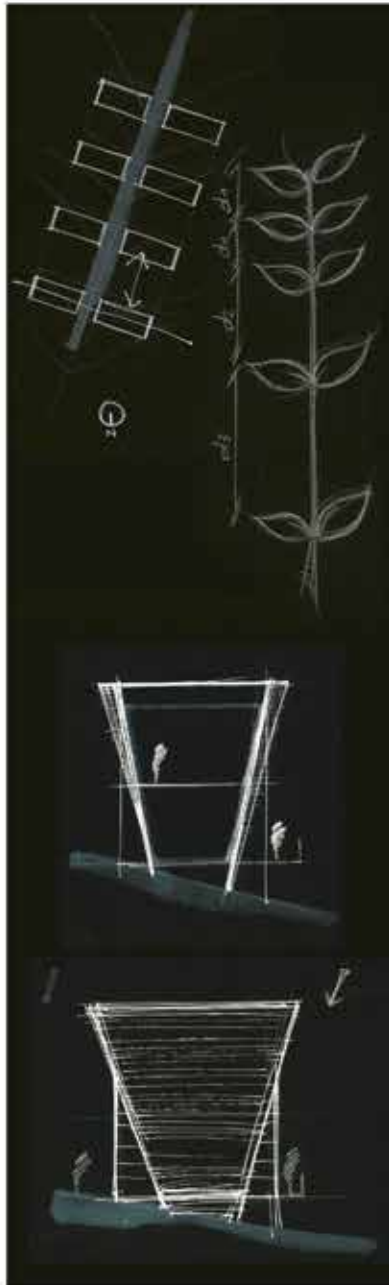
NB: tra emisfero australe ed emisfero boreale "si invertono nord e sud"



prospetto sud

ESEMPIO DI VILLA MONOFAMILIARE

El Escondido de Huampaní



STEEL-FL



LE



BAM


 UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FIRENZE
 FACOLTÀ DI ARCHITETTURA
 Laboratorio di Sintesi finale in
 Progettazione Ambientale

Progetto
Residenze
monofamiliari
 due tipologie distributive
 doppia pelle/
 /doppia struttura/
 scheletro-esoscheletro

Studenti
 Carlotta GIUSTI
 Chiara MAGNELLI
 Maddalena PETRACCHI
 Jennifer SCHIANO

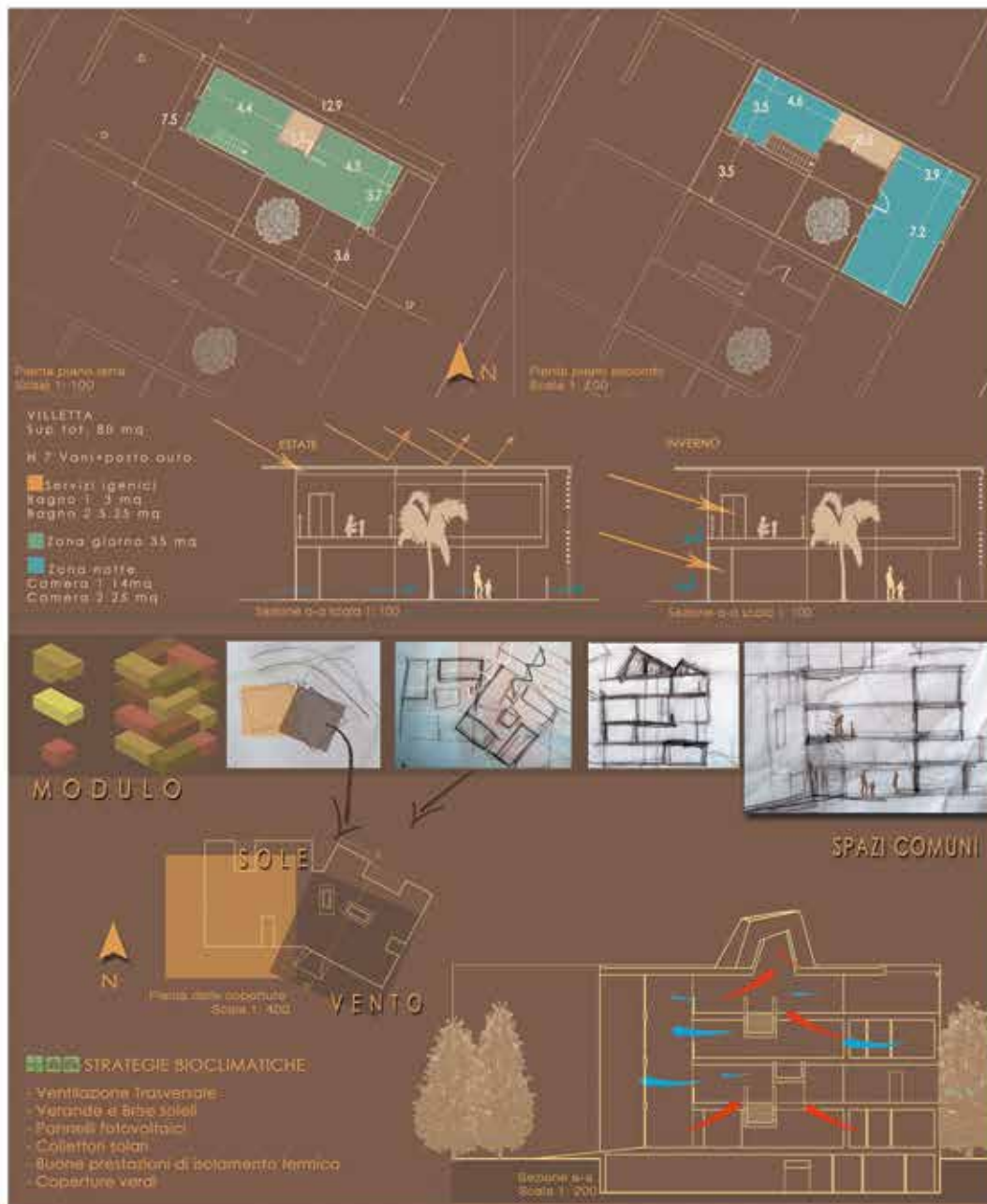
Assistente
 Francesco SIMONI

Luogo
 Salananda
 Bahía de Caráquez - Manabí
 Ecuador

Data
 Giug. 012



Nella foresta equatoriale





UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FIRENZE
FACOLTÀ DI ARCHITETTURA
*Laboratorio di Sintesi
in Progettazione Ambientale*

Progetto
Microcosmo
corte urbana
complesso residenziale

Studentessa
Valentina GIANNANTONI

Assistente
Francesco SIMONI

Luogo
Follonica - GR

Data
Giug. 010

C₁ Cucina
Sup. tot. 7,95 mq
Rapp. B. 1,27 mq
Rapp. int. 0,50 mq
Sup. B. 1,76 mq
Sup. int. 0,98 mq

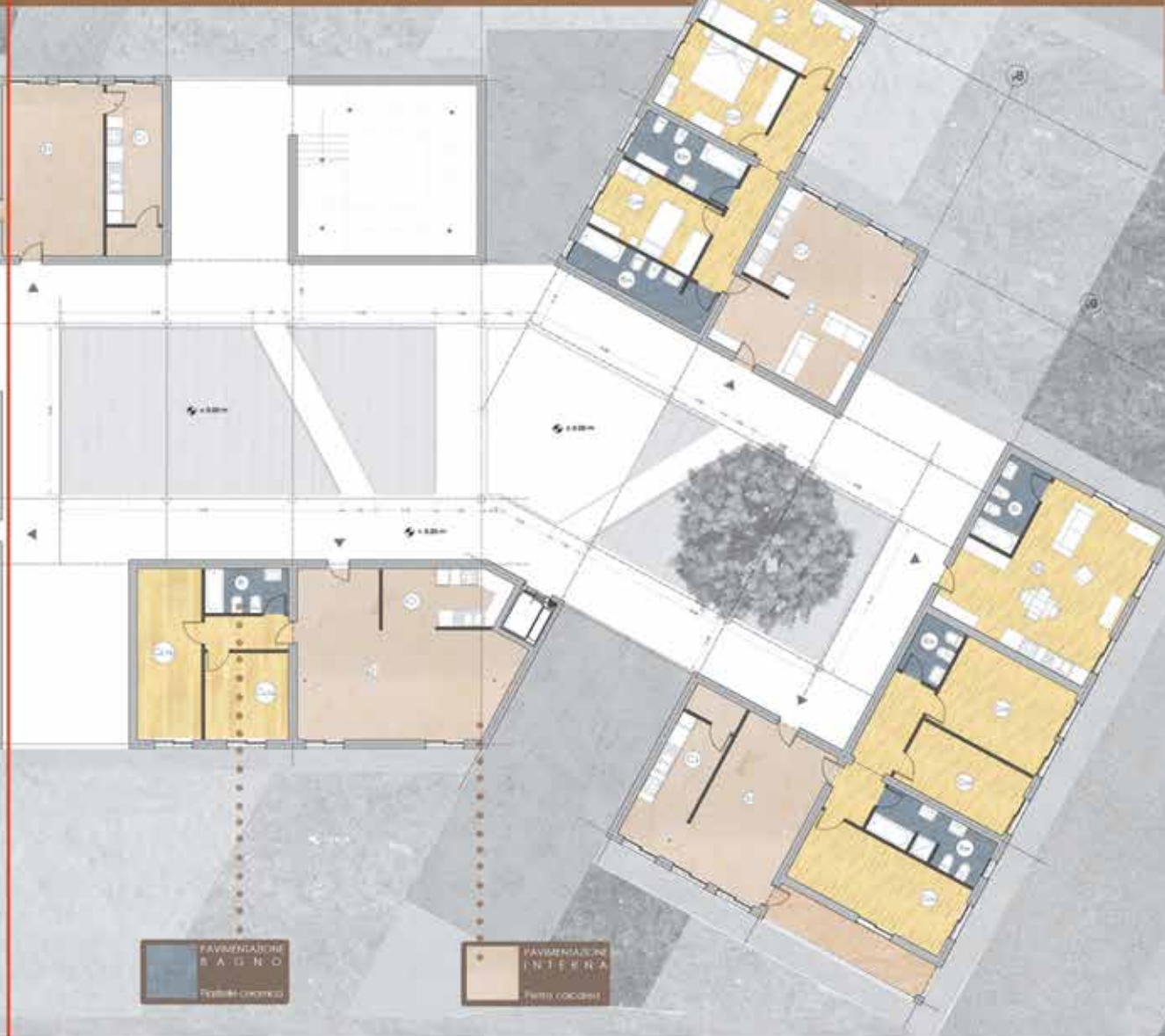
C₂ Cucina
Sup. tot. 10,24 mq
Rapp. B. 1,38 mq
Rapp. int. 0,83 mq
Sup. B. 1,96 mq
Sup. int. 0,98 mq

C₃ Camera
Sup. tot. 15,37 mq
Rapp. B. 2,04 mq
Rapp. int. 1,49 mq
Sup. B. 3,52 mq
Sup. int. 1,93 mq

C₄ Camera
Sup. tot. 14,57 mq
Rapp. B. 1,97 mq
Rapp. int. 1,02 mq
Sup. B. 3,94 mq
Sup. int. 0,98 mq

B₁ Servizi igienici
Sup. tot. 2,25 mq
Rapp. B. 0,85 mq
Rapp. int. 0,72 mq
Sup. B. 0,98 mq
Sup. int. 0,98 mq

B₂ Servizi igienici
Sup. tot. 1,45 mq
Rapp. B. 0,87 mq
Rapp. int. 0,40 mq
Sup. B. 0,78 mq
Sup. int. 0,98 mq



TIPOLOGIA
TORRE
Pianta piano terra
Scala 1:100

MODULO 1
Sup. tot. 74 mq

S₁ soggiorno
Sup. tot. 21,90 mq
Rapp. B. 0,87 mq
Rapp. int. 1,80 mq
Sup. B. 3,92 mq
Sup. int. 1,93 mq

C₁ Cucina
Sup. tot. 10,06 mq
Rapp. B. 1,23 mq
Rapp. int. 0,50 mq
Sup. B. 1,96 mq
Sup. int. 0,98 mq

C₂ Camera
Sup. tot. 8,26 mq
Rapp. B. 1,15 mq
Rapp. int. 0,84 mq
Sup. B. 1,94 mq
Sup. int. 0,98 mq

C₃ Camera
Sup. tot. 11,18 mq
Rapp. B. 1,07 mq
Rapp. int. 1,34 mq
Sup. B. 3,92 mq
Sup. int. 1,93 mq

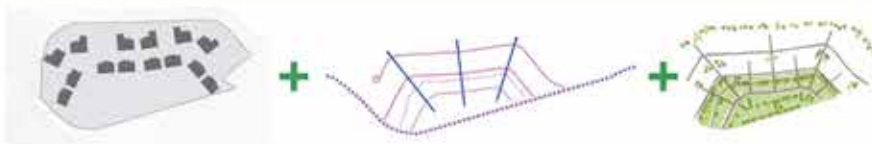
B₁ Servizi igienici
Sup. tot. 0,14 mq
Rapp. B. 0,74 mq
Rapp. int. 0,25 mq
Sup. B. 0,98 mq
Sup. int. 0,98 mq

MODULO 2
Sup. tot. 46 mq

C₁ Camera/Soggiorno
Sup. tot. 25,30 mq
Rapp. B. 4,43 mq
Rapp. int. 3,27 mq
Sup. B. 5,88 mq
Sup. int. 2,93 mq

B₂ Servizi igienici
Sup. tot. 5,23 mq

Residenziale/urbano



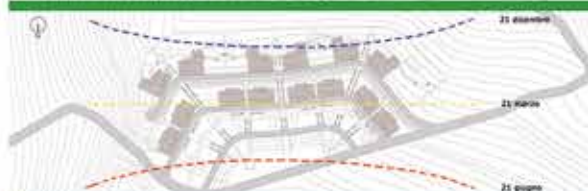
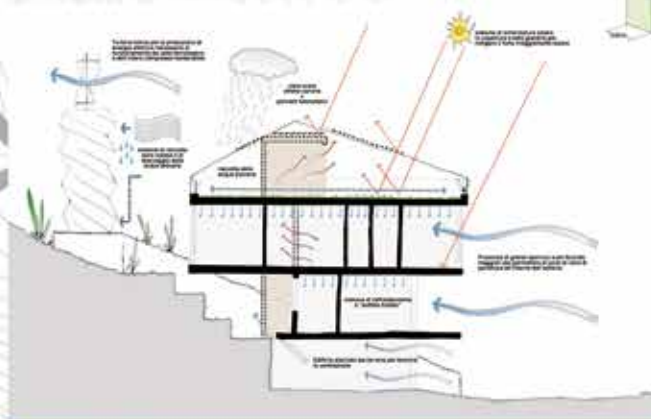
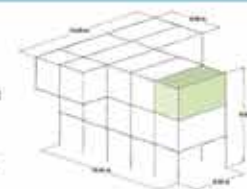
=



Scala 1:1000



3.00m X 6.00m = 18mq MODULO BASE
18.00mq X 5 = 90mq PIANA BASE-GARAGE
TIPOLOGIA 1
18.00m X 5 = 90mq PIANO PRIMO
18.00m X 8 = 144mq PIANO SECONDO
90mq + 144mq = 234mq TOTALE SUPERFICIE ABITABILE
TIPOLOGIA 2
18.00m X 5 = 90mq PIANO PRIMO
18.00m X 5 = 90mq PIANO SECONDO
90mq + 90mq = 180mq TOTALE SUPERFICIE ABITABILE



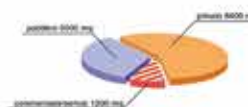
SOLEGGIAMENTO



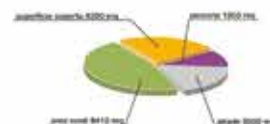
VISUALI PANORAMICHE



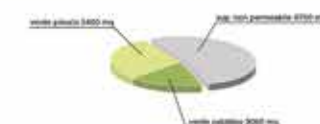
VENTILAZIONE



LINEE DI SECONDO



TIPOLOGIA DI VIVI



EDIFICIO A 100% RINNOVABILE

CONCEPT

PRELIMINARE

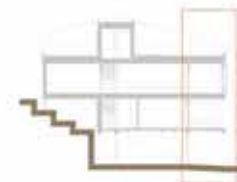
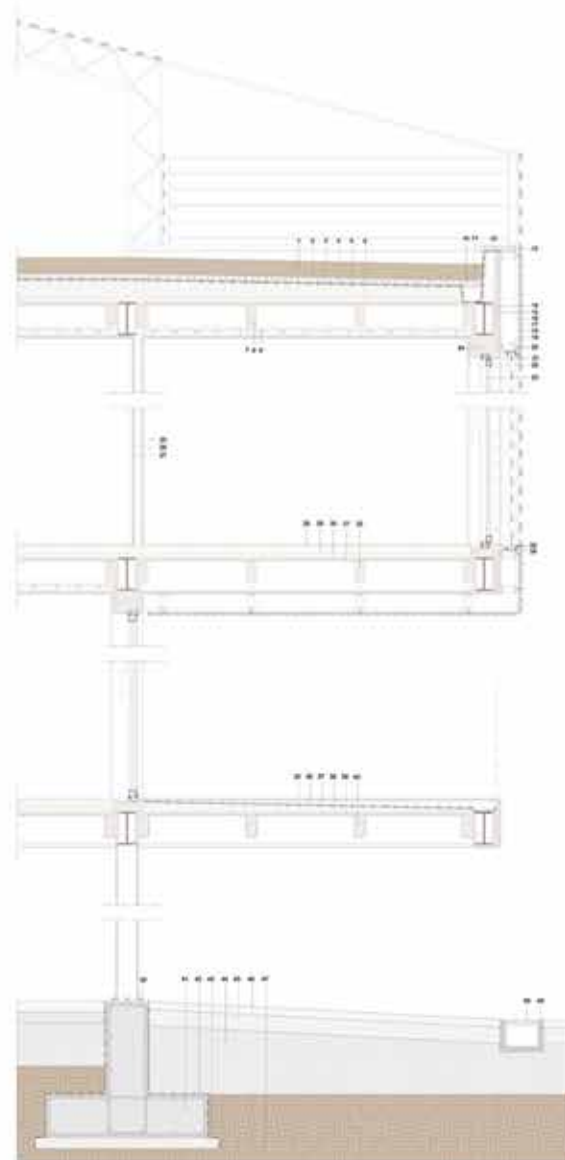


*Laboratorio di Sintesi finale in
Progettazione Ambientale*

progetto integrato di quartiere
residenziale - commerciale
adattato ad orografia e
paesaggio

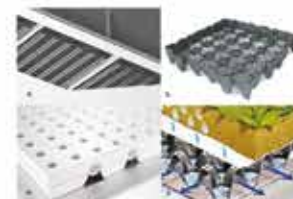
Giacomo FABBRI
Stefano GIUSTI
Vincenzo MANCUSO
Gabriele MARCHI
Alessandro MASINI

Luogo
Saiananda
Bahía de Caráquez - Manabí
Ecuador



- [illegible]

- [illegible]

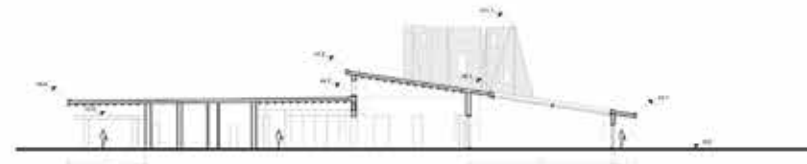
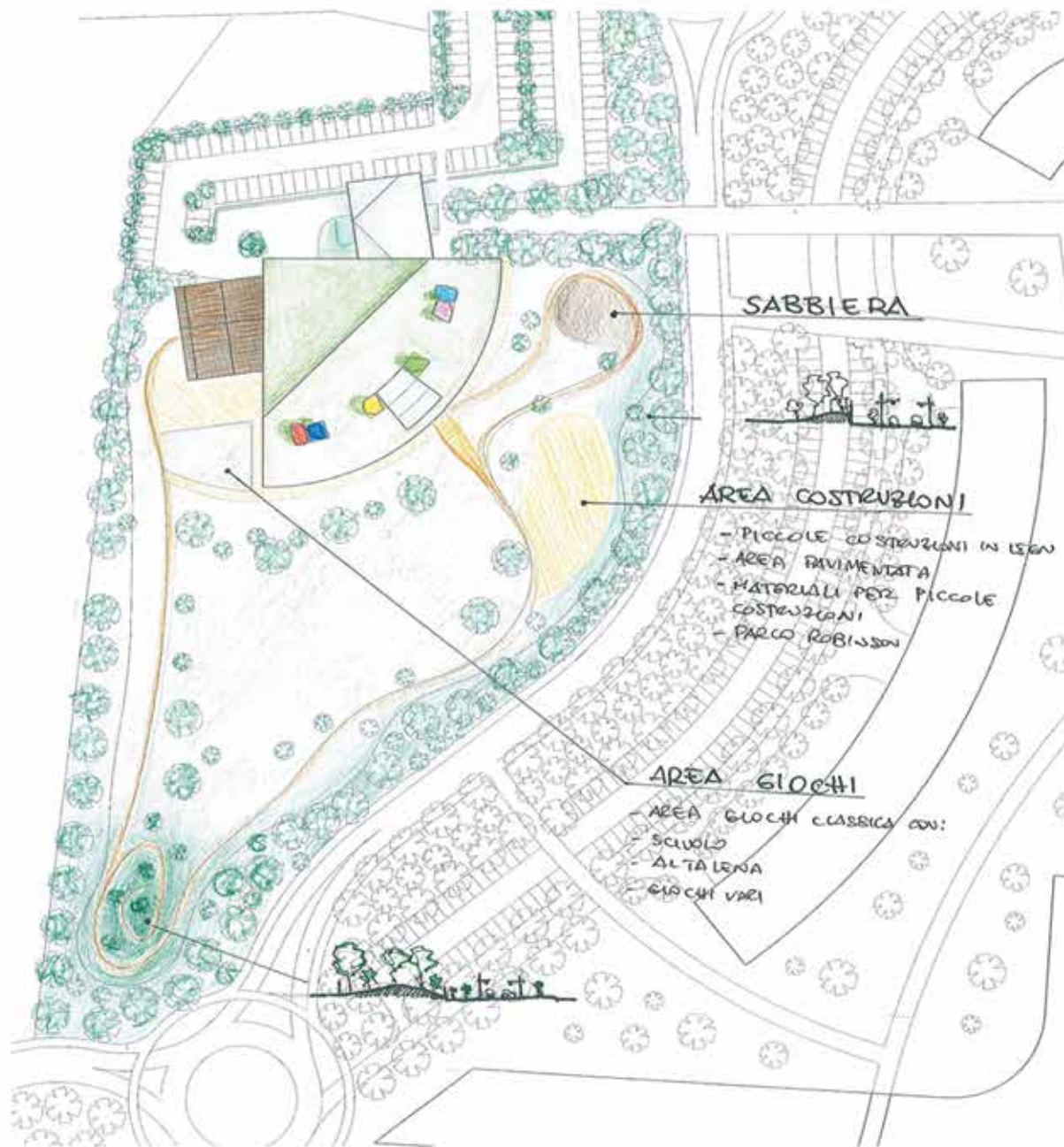


- (a) Internationalized on-going on the basis of Treaty
- (b) 1990-1991 administrative restructuring
- (c) Current administrative structure of the
- (d) 1990-1991 on the basis of the Treaty
- (e) Treaty of 1990-1991
- (f) Treaty of 1990-1991

- [illegible]

**■ ESECUTIVO**

Il sito/il progetto





UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FIRENZE
FACOLTÀ DI ARCHITETTURA

*Laboratorio di Sintesi
in Progettazione Ambientale*

Progetto

Spazio bambini

servizio sociale e di
integrazione culturale in
punto di cerniera tra area
residenziale "sensibile" ed
abitata da cittadini immigrati e
nuova area produttiva ad
elevato valore ambientale

Studentessa

Lucia ZANELLA

Assistente

Francesco SIMONI

Luolo

Firenze

Data

Giug. 09



INVERDIMENTO
ESTENSIVO A SEDUM
MISCELA DI SUBSTRATO
(S) 10 cm

RETE ANTICADUTA

TELO FILTRANTE
IN POLIPROPILENE
PRECOMPRESSO
E INCRUOTO
TERMICAMENTE

STRATO DI ACCUMULO,
DRENAGGIO E AERAZIONE
IN POLIETILENE PROVVISIO
DI CAVI E FORI

FOGLIO ANTIRADICE

MEMBRANA IMPERMEABILIZZANTE

FELTRO DI ACCUMULO E PROTEZIONE
IN MATERIALE SINTETICO IMMARCESCIBILE

ISOLAMENTO (S) 8 cm

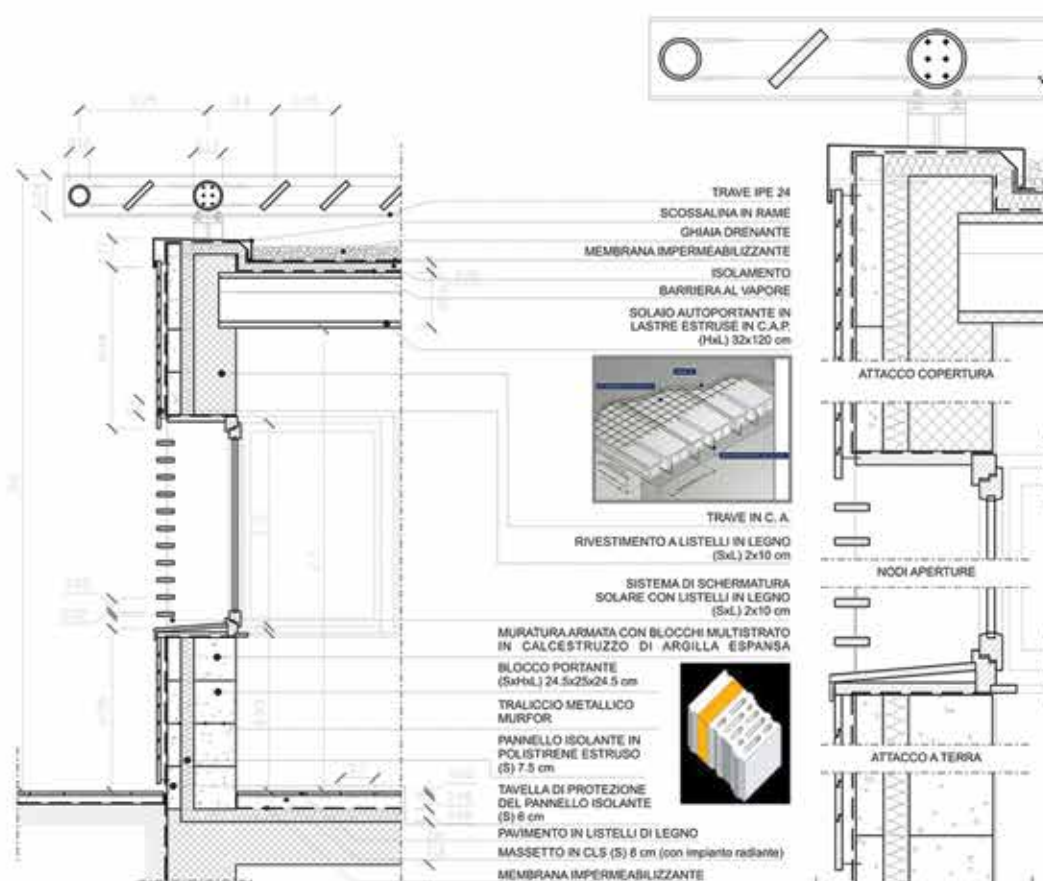


BARRIERA AL VAPORE

DOPPIO STRATO DI ASSITO
(SxHxL) 3x30x110 cm

TRAVE IN LEGNO
(SxH) 15x10 cm

TUBO DI DRENAGGIO
Ø8



TRAVE IPE 24

SCOSSALINA IN RAME

GHIAIA DRENANTE

MEMBRANA IMPERMEABILIZZANTE

ISOLAMENTO

BARRIERA AL VAPORE

SOLAI AUTOPORTANTE IN

LASTRE ESTRUSE IN C.A.P.

(HxL) 32x120 cm



TRAVE IN C. A.

RIVESTIMENTO A LISTELLI IN LEGNO
(SxL) 2x10 cm

SISTEMA DI SCHERMATURA
SOLARE CON LISTELLI IN LEGNO
(SxL) 2x10 cm

MURATURA ARMATA CON BLOCCHI MULTISTRATO
IN CALCESTRUZZO DI ARGILLA ESPANSA

BLOCCO PORTANTE
(SxHxL) 24,5x25x24,5 cm

TRALICCIO METALLICO
MURFOR

PANNELLO ISOLANTE IN
POLISTIRENE ESTRUSO
(S) 7,5 cm

TAVOLA DI PROTEZIONE
DEL PANNELLO ISOLANTE
(S) 6 cm

PAVIMENTO IN LISTELLI DI LEGNO

MASSETTO IN CLS (S) 6 cm (con impianto radiante)

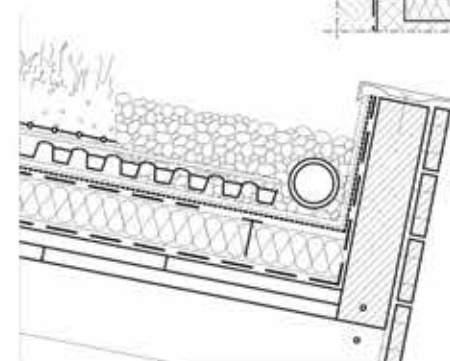
MEMBRANA IMPERMEABILIZZANTE



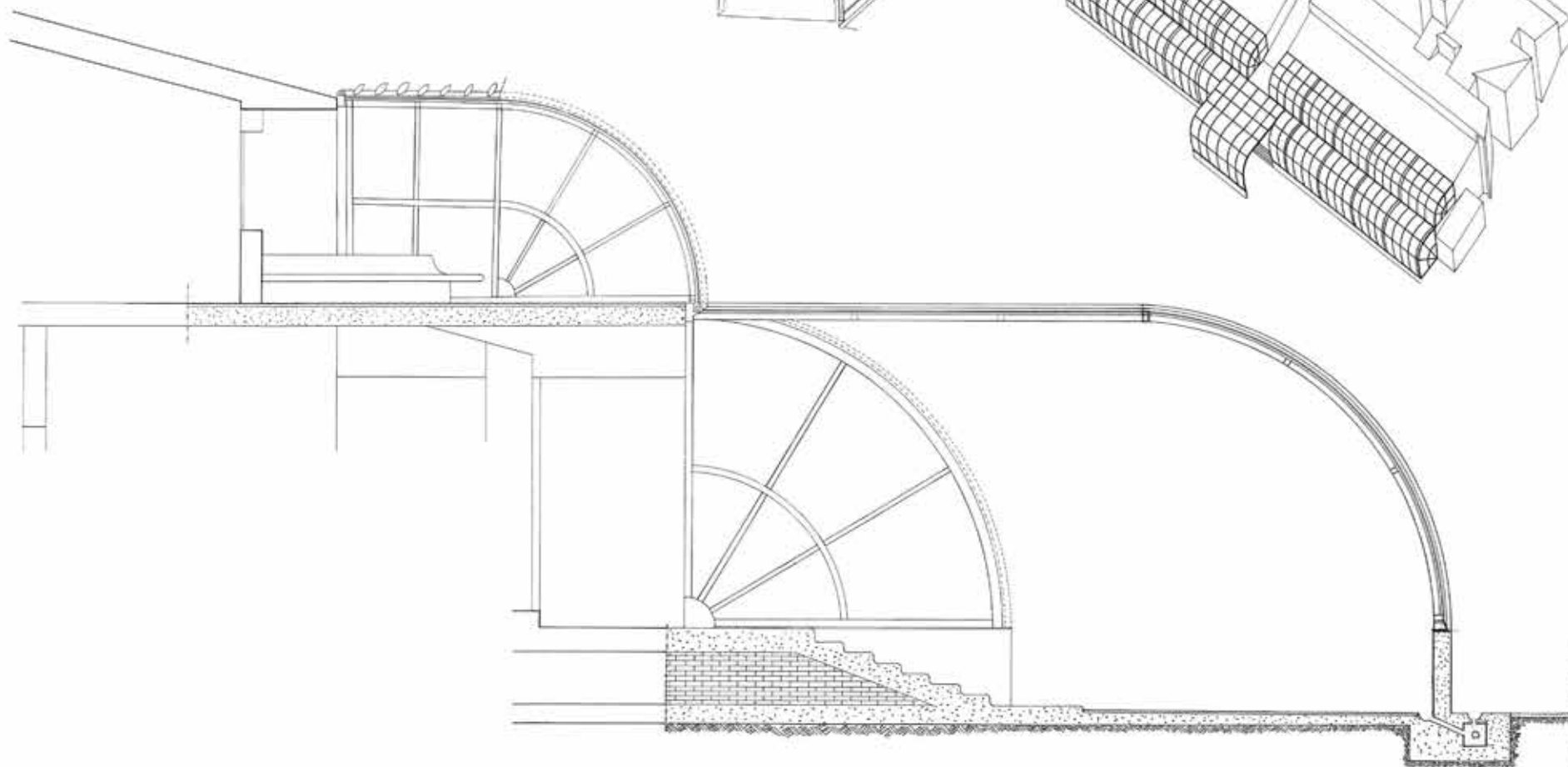
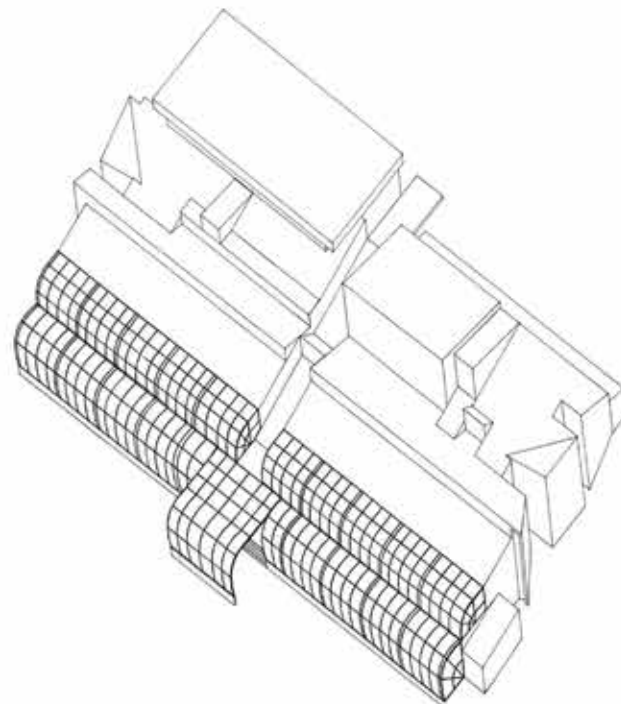
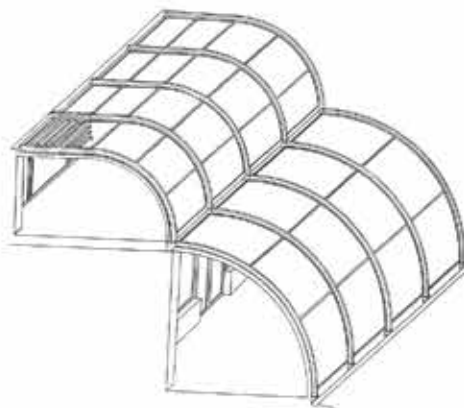
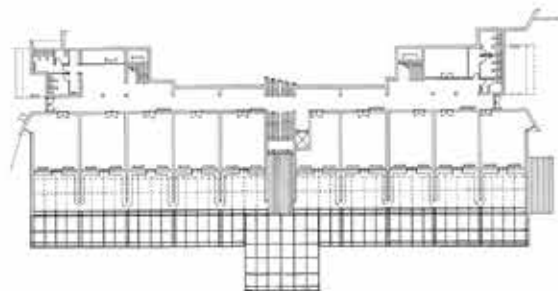
ATTACCO COPERTURA

NOCI APERTURE

ATTACCO A TERRA



Asilo aziendale





UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FIRENZE
FACOLTÀ DI ARCHITETTURA

Riqualificazione scuola elementare

Analisi energetiche,
identificazione delle strategie
per l'ottimizzazione
delle prestazioni,
progettazione degli interventi.

Addizione volumetrica

Serra solare - buffer zone
per la mediazione
degli scambi termici interno -
esterno.

Sistema di schermature
mobili per il controllo
dell'irraggiamento sulle
superfici della serra
e del guadagno termico
indiretto.

Apertura delle aule sulla
serra - mitigazione delle
differenze di temperatura,
intercettazione della luce
diretta, spazio per attività
ricreative sostitutivo dell'atrio
d'ingresso privo di luce
naturale o esposto a nord.

Analisi energetiche

Maria TACCONI

Progetto

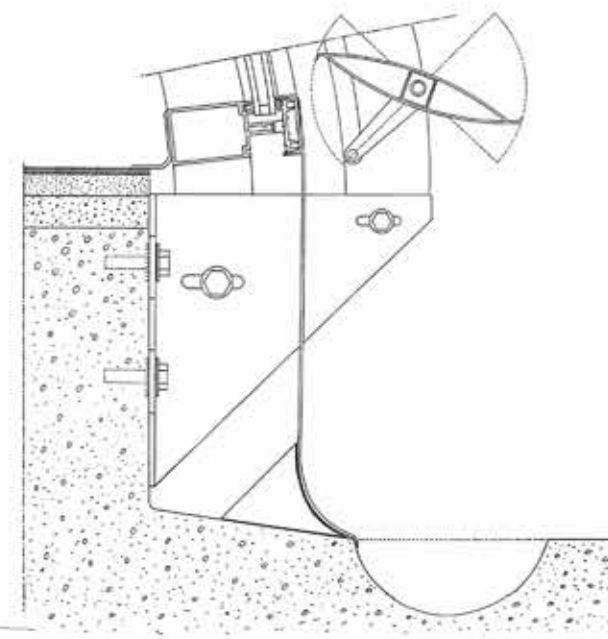
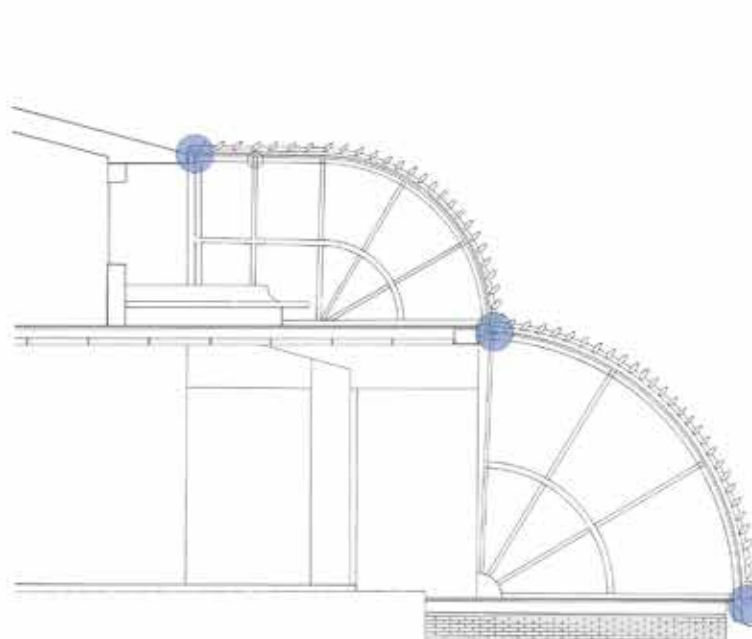
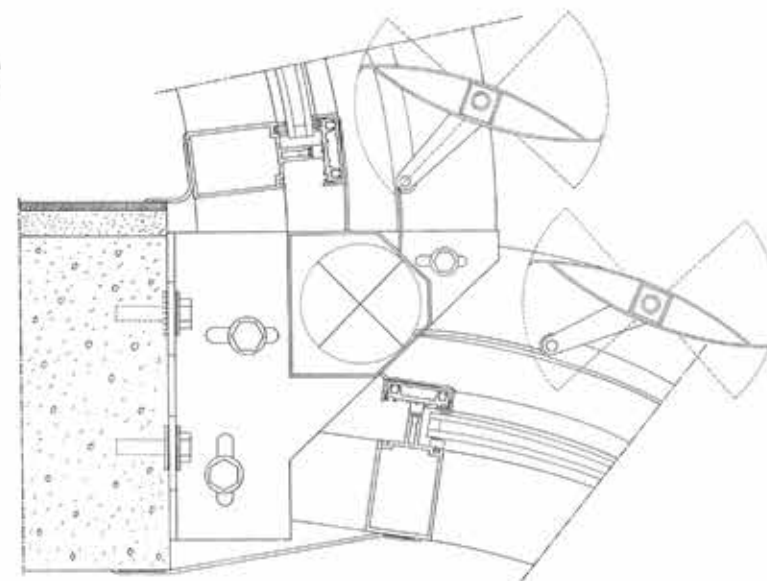
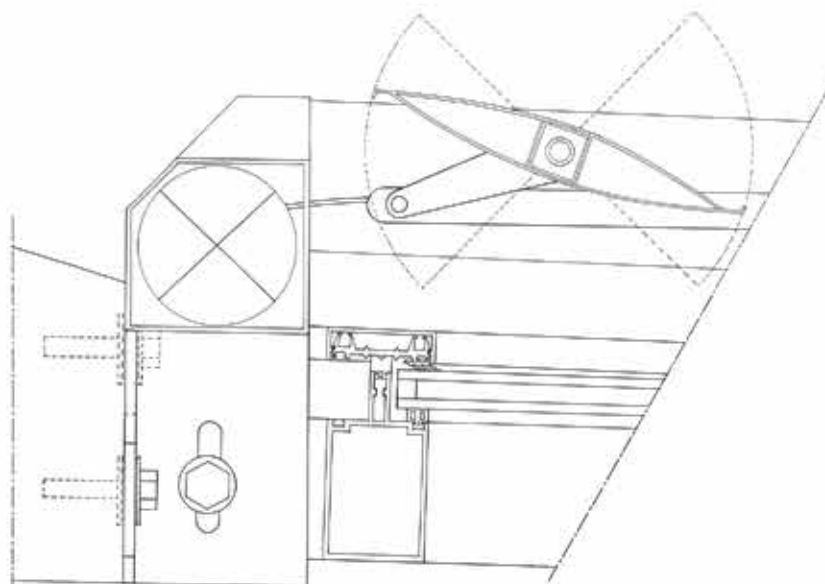
Francesco SIMONI

Luogo

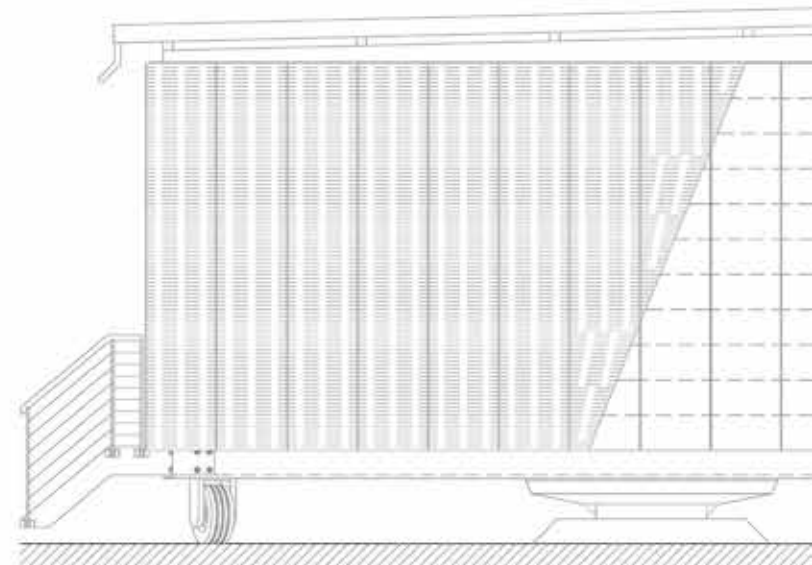
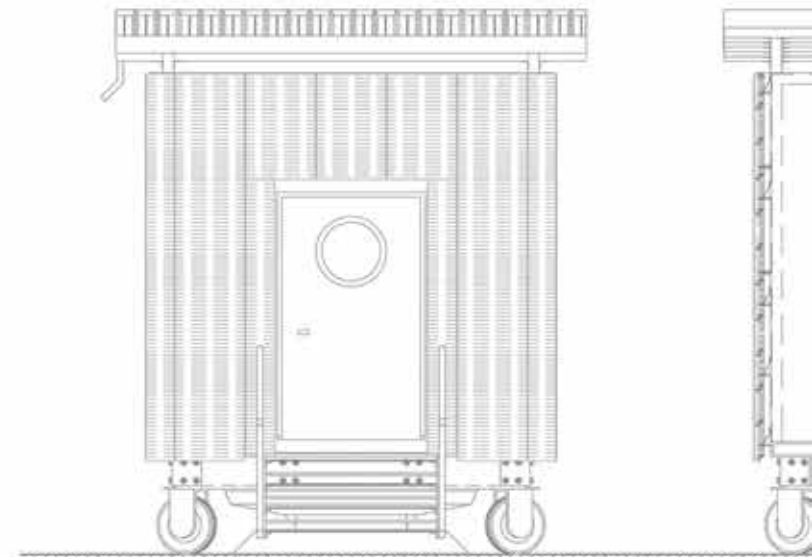
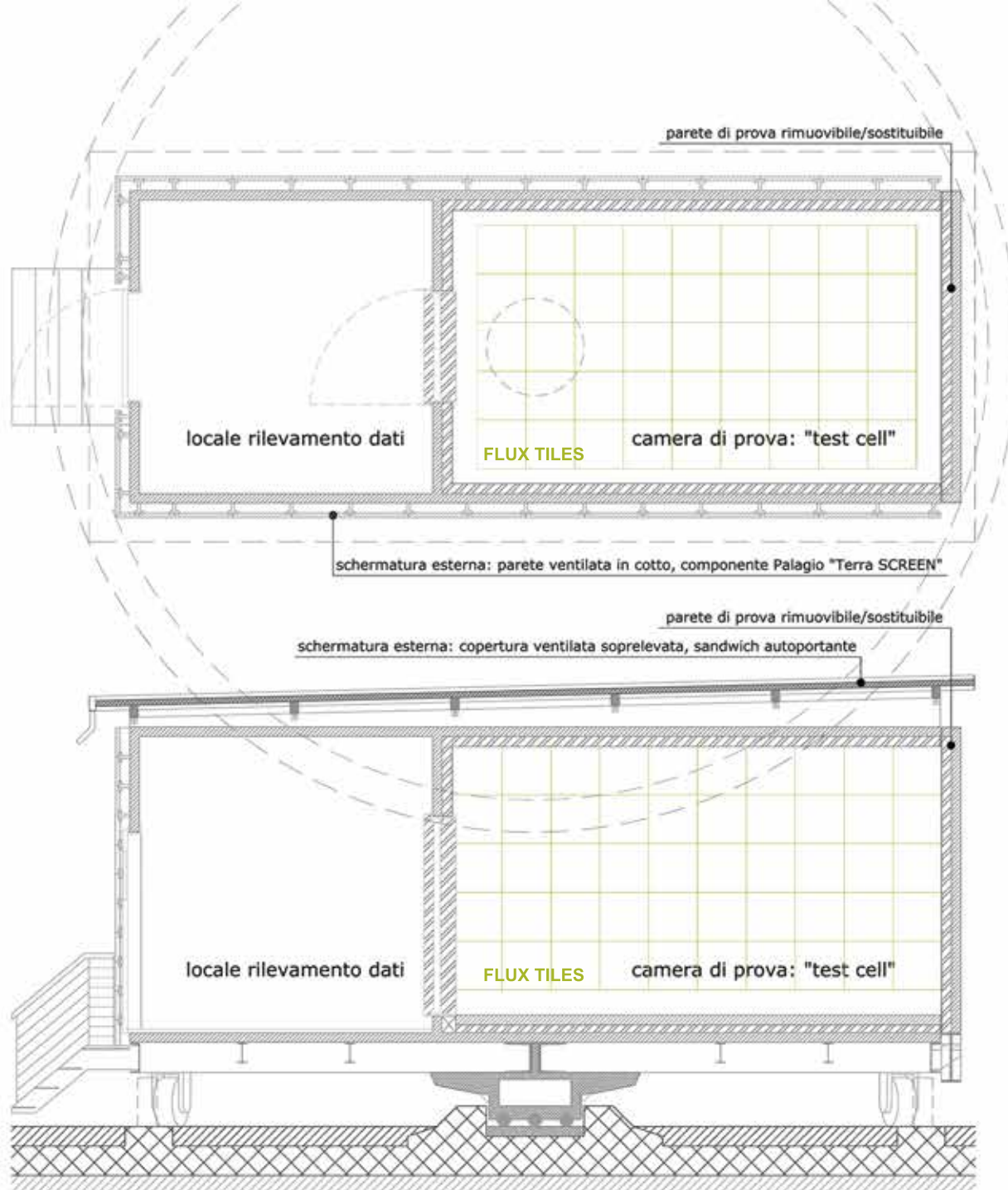
Fiesole - FI

Data

Giu. 96



Retrofit per edilizia scolastica





abitare
mediterraneo

parete
di prova

Test Cell

Laboratorio scientifico

Test room - strumentazione
per attività di testing.

Service room - locale per
reperimento e codifica dati.

Una parete della camera
di prova è un **componente
rimuovibile e sostituibile**
del quale rilevare
il comportamento
e le prestazioni energetiche.
I test implicano tutti
gli orientamenti
e la **completa rotazione**
in pianta del laboratorio.
L'involucro è costituito
da **doppia pelle** per chiusura
e schermatura/protezione
dai fattori influenti esterni.
Le **dimensioni** sono derivate
dal testo "The Passys
Services, SUMMARY
REPORT, European
Commission, Directorate
General XII for Science,
Research & Development"

Progetto

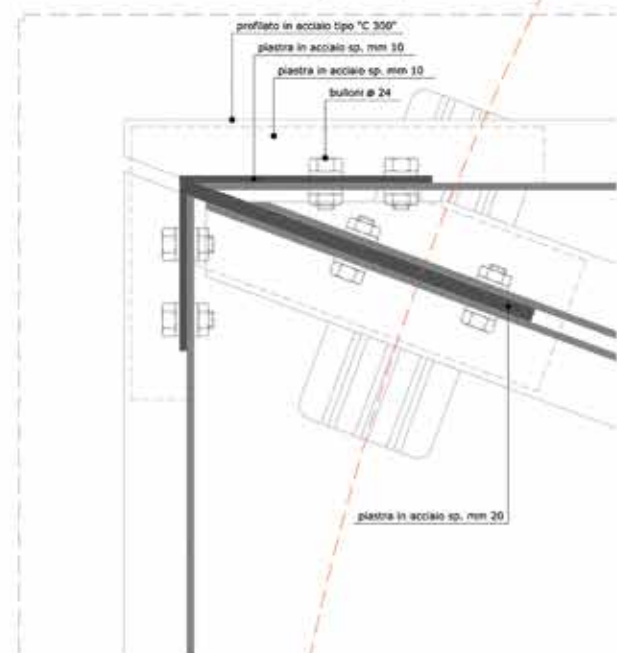
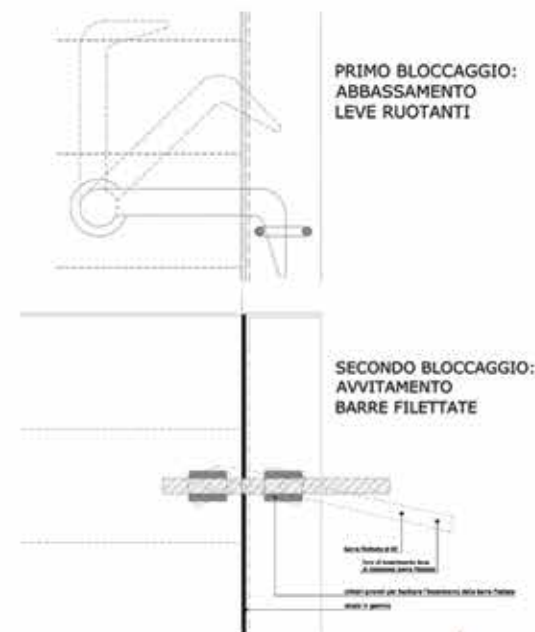
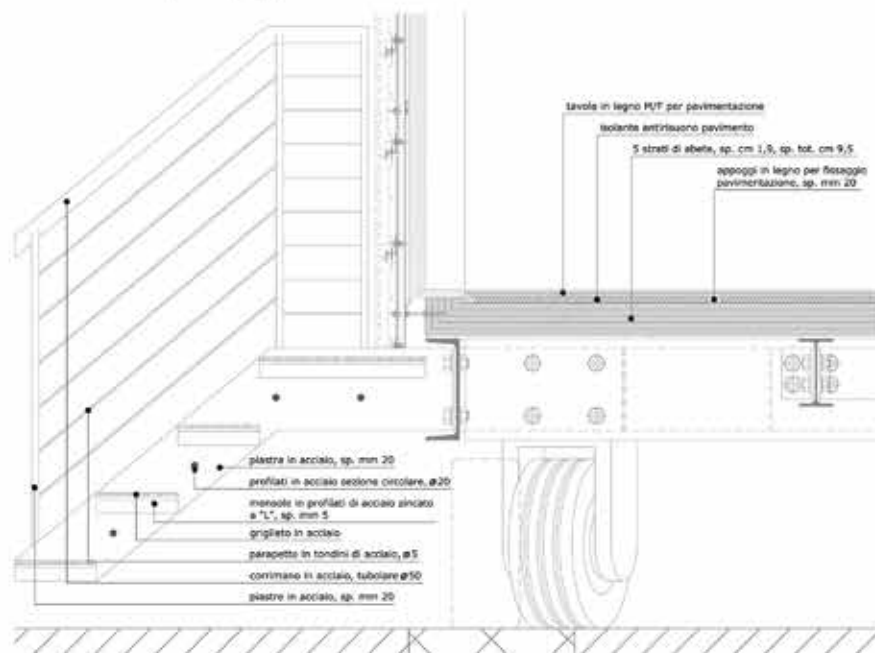
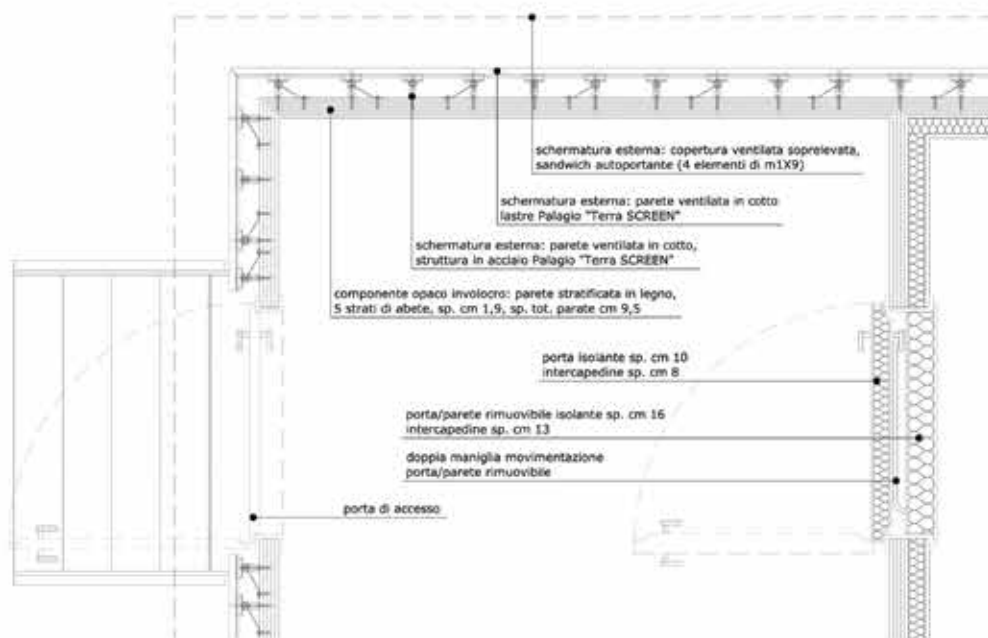
Francesco SIMONI

Luogo

Firenze - Facoltà Ingegneria

Data

Apr. 011



Test Cell: dalla Termodinamica al progetto dinamico





UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FIRENZE
FACOLTÀ DI ARCHITETTURA

*Laboratorio di Sintesi
in Progettazione Ambientale*



Progetto Ricerca e produzione

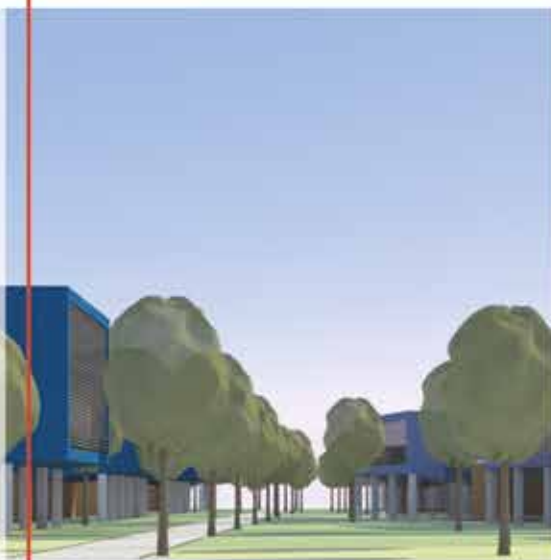
strutture per l'innovazione e
la competitività tramite
l'integrazione di ricerca e
produzione industriale
finalizzate alla sostenibilità
ambientale

Studenti
Paolo ZUCCONI
Felix Ephraim WIRTH

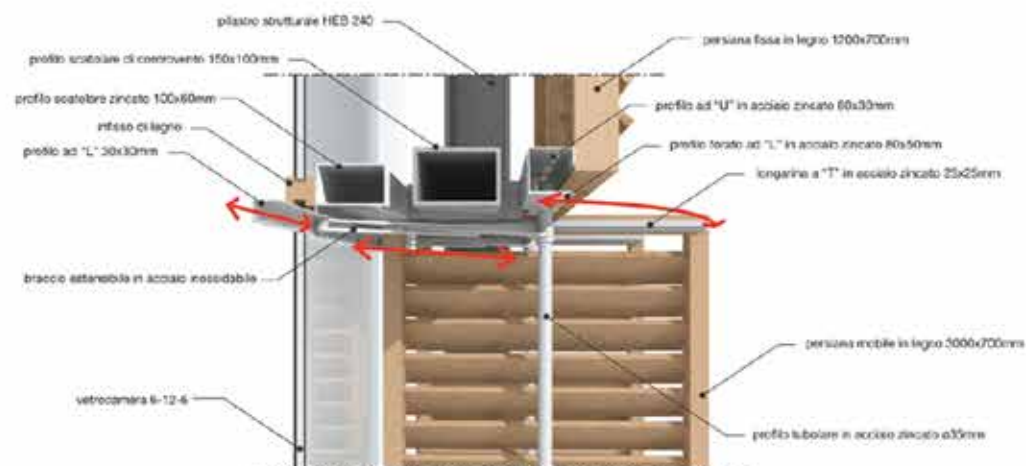
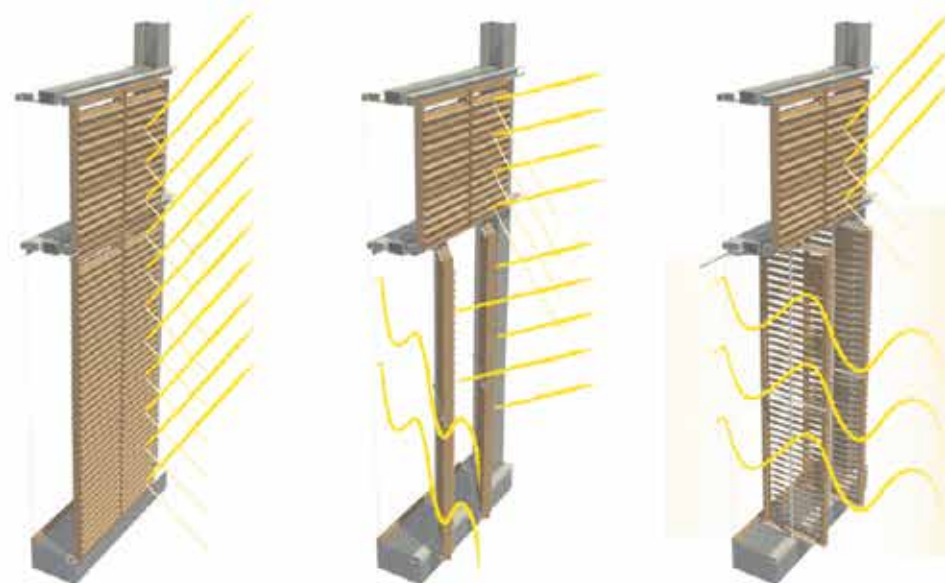
Assistente
Francesco SIMONI

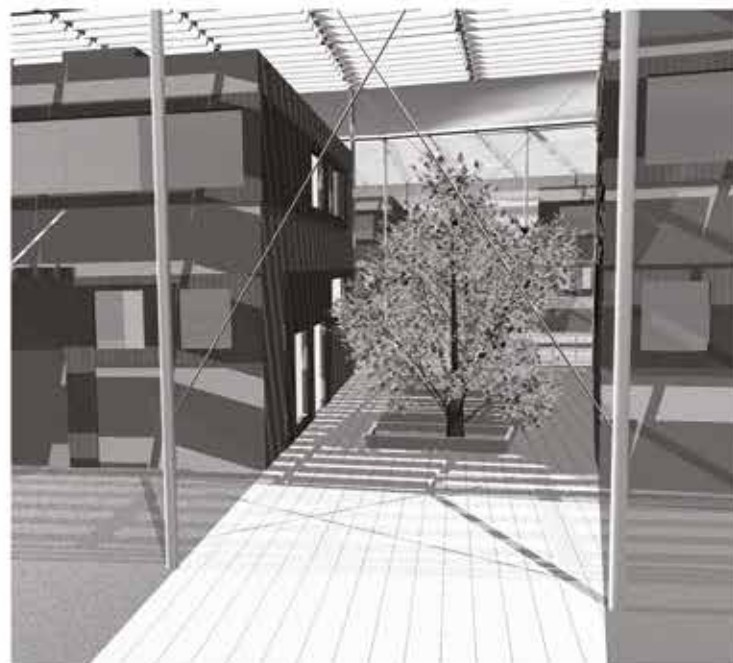
Luogo
Firenze

Data
Giug. 09



Startup sostenibile







UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FIRENZE
FACOLTÀ DI ARCHITETTURA

*Laboratorio di Sintesi
in Progettazione Ambientale*

Progetto

Polifunzionale per nuove imprese

promozione di nuove imprese
attraverso strutture -
utilizzabili per attività di
ricerca, direzionali, industriali
- di proprietà pubblica,
assegnate gratuitamente a
privati per la sperimentazione
di progetti aziendali innovativi

Studenti

Giacomo BOSCHI
Chiara MENGHINI

Assistente

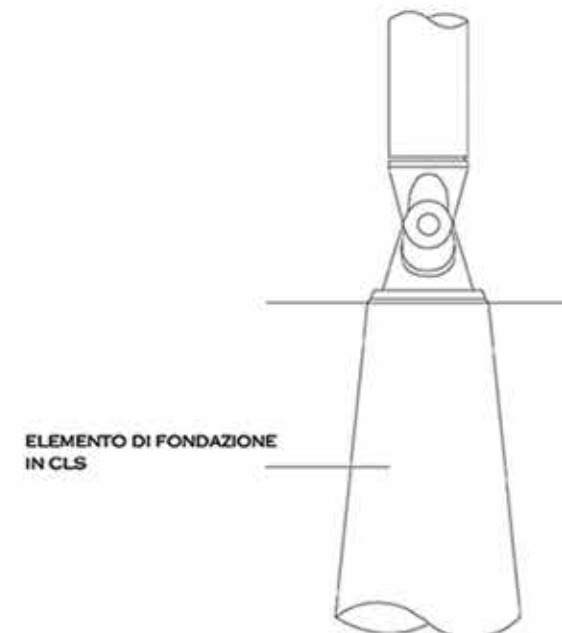
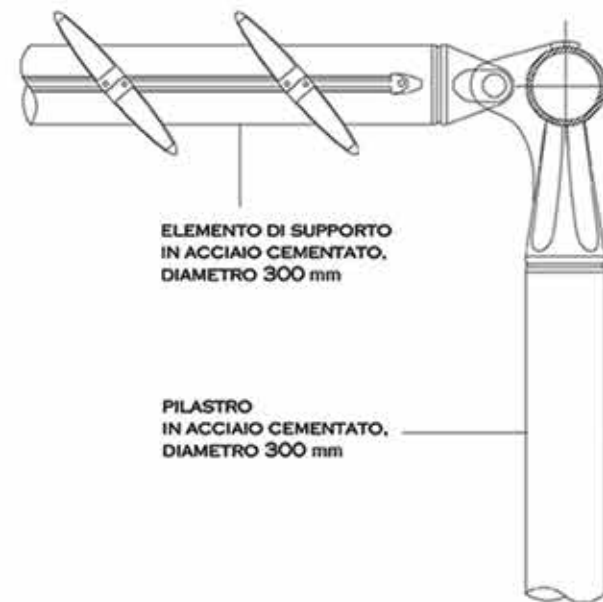
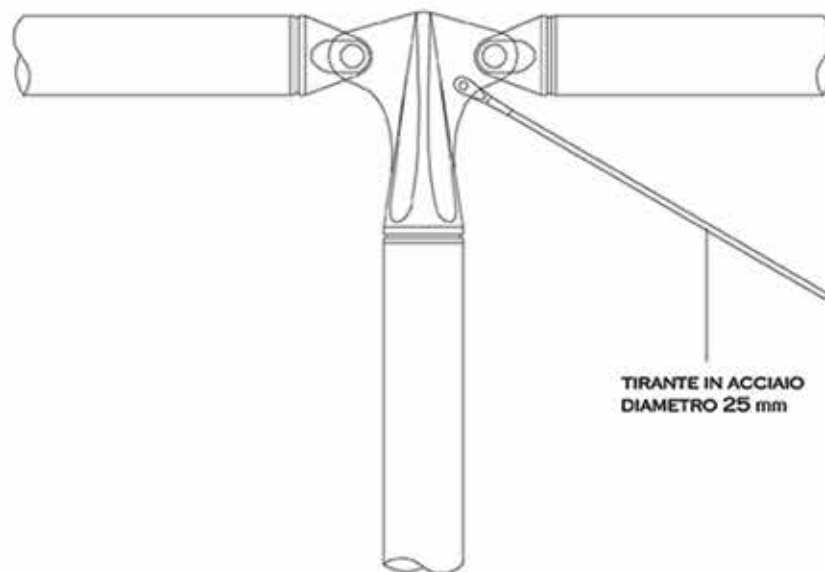
Francesco SIMONI

Luogo

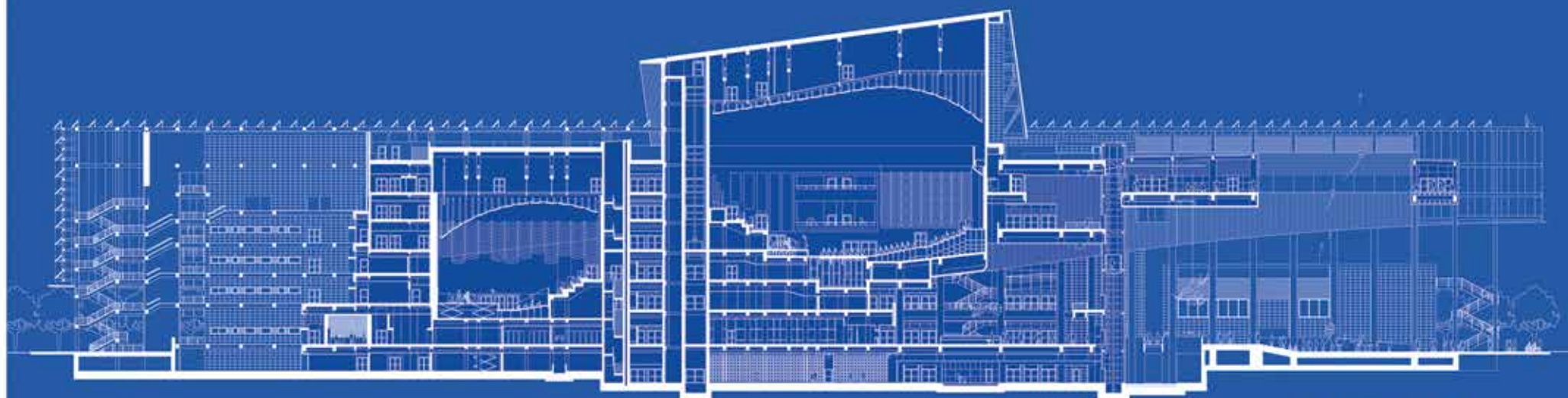
Firenze

Data

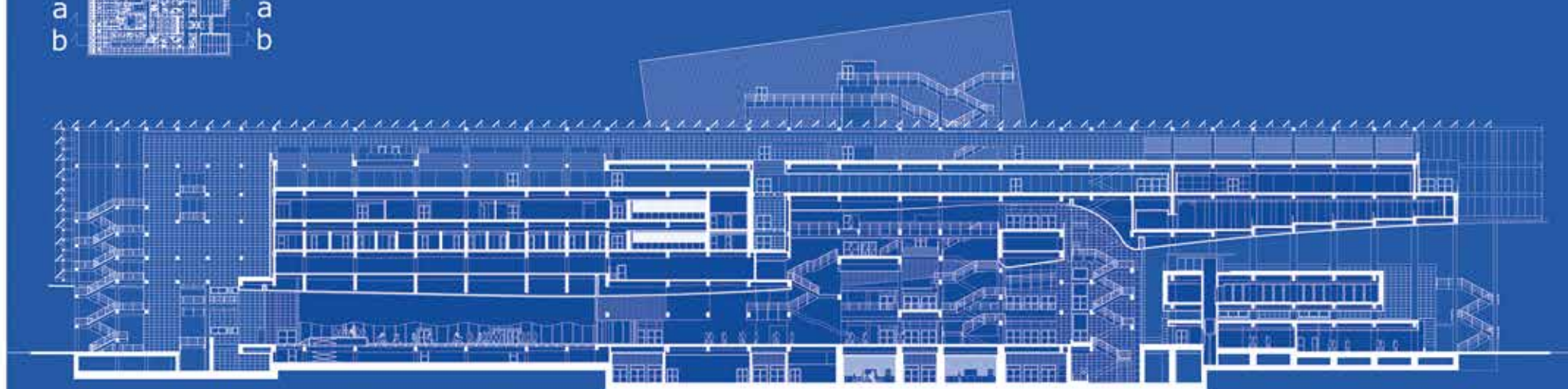
Giug. 09



Incubatori d'impresa



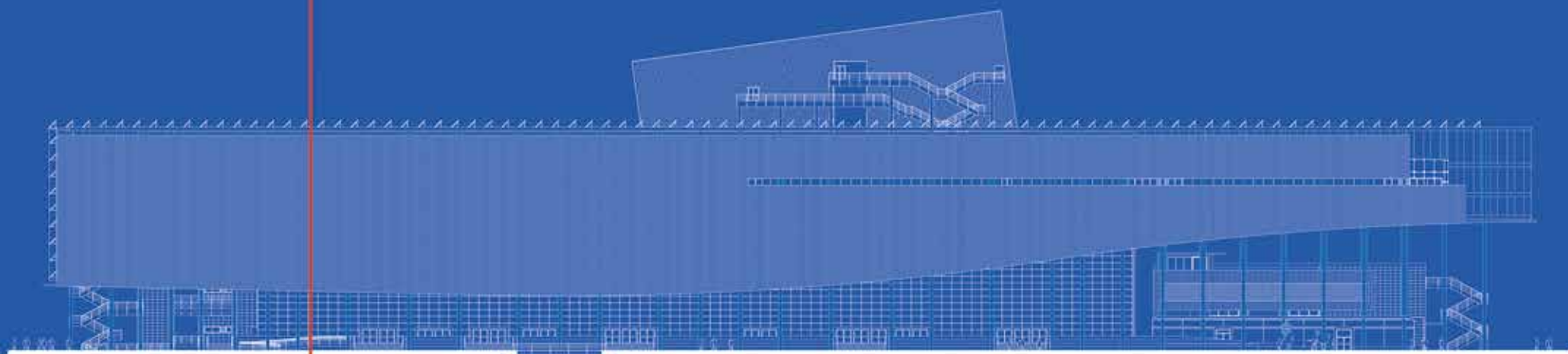
sezione a-a



sezione b-b



prospetto ovest



prospetto est

Progetto Francesco SIMONI
Luogo Firenze
Data Lug. 08

Auditorium-città della Musica: progetto

Brief delle aree principali

Totale edificio mq 110000

Aree interne 61280

Aree esterne coperte e semicoperte 48720

Sala Maria Callas

640 - 1078 posti seduti

palco mq 150 - 280 + area coro 120 persone

Sala Jimi Hendrix

648 posti seduti

1640 posti in piedi allestimento feste

palco mq 85

Sala Louis Armstrong

232 posti seduti

palco mq 130

Sala Édith Piaf

184 posti seduti

486 posti in piedi allestimento feste

Studi aperti al pubblico

6 studi di registrazione mq totali 483

studio effetti sonoro mq 65

studio effetti sordo mq 65

studio prove mq 82

13 studi montaggio e post-produzione

Mediateca Federico Fellini mq 2430

8 sale audit tecnologico 118 posti totali

Foyer mq 2050

Biglietteria 4 sportelli

Guardaroba mq 377

Desk centrale polivalente m lineari 28

Caffetteria mq 370

Backstage mq totali 4960

Amministrazione mq 380

Spogliatoi e locali per dipendenti mq 190

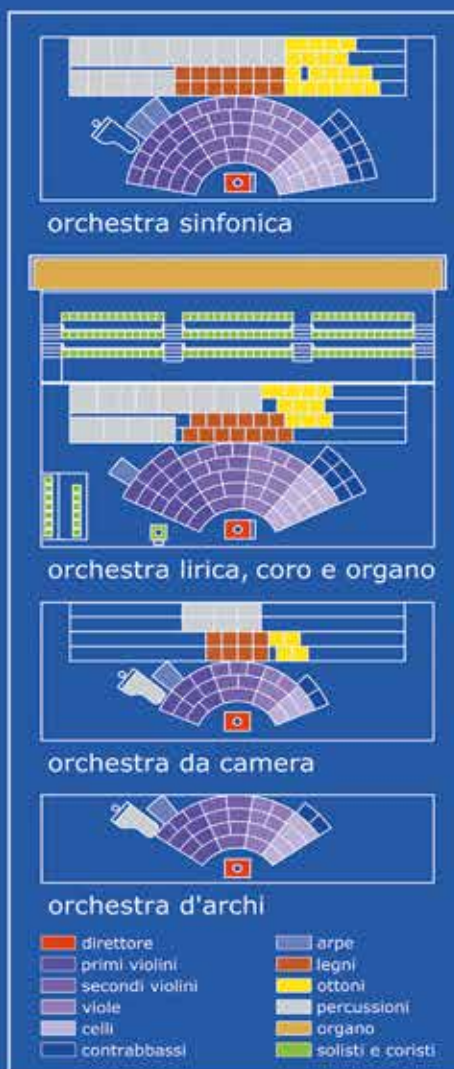
Laboratorio luci mq 190

3 incubatori start-up mq 1420

Uffici destinati alla locazione mq 680

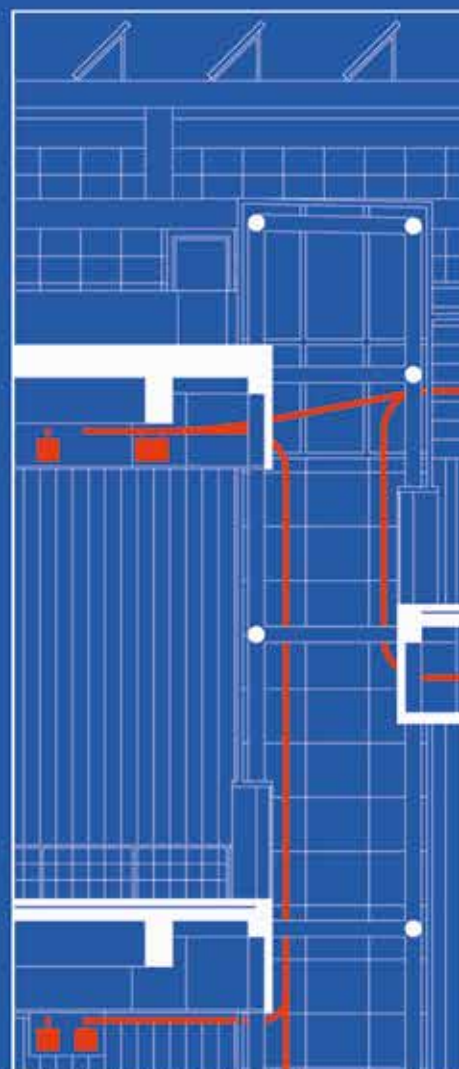
2 locali commerciali mq 318

Sala esterna in corte gradonata 660 posti



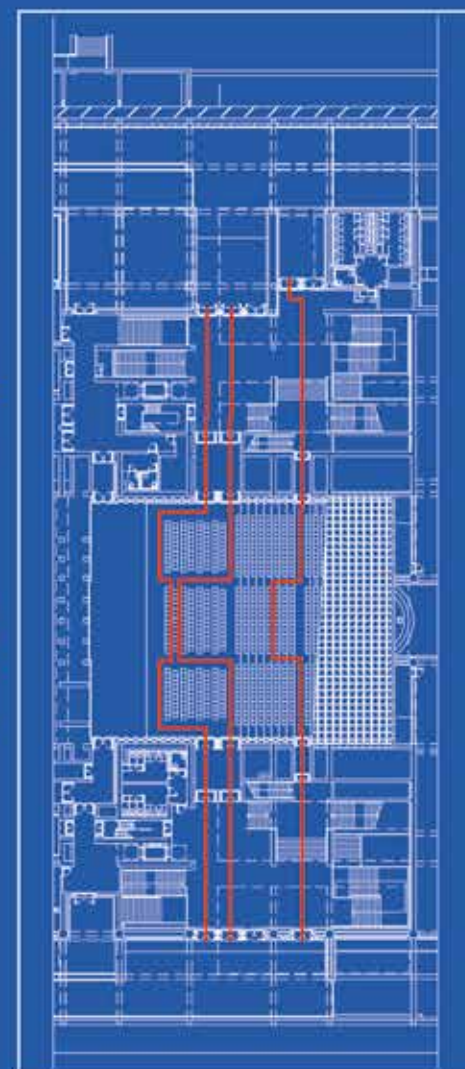
Allestimenti

Palchi e fosse orchestrali sono dimensionati e progettati per accogliere orchestra sinfonica, lirica, da camera, d'archi, integrate da strumenti aggiuntivi.



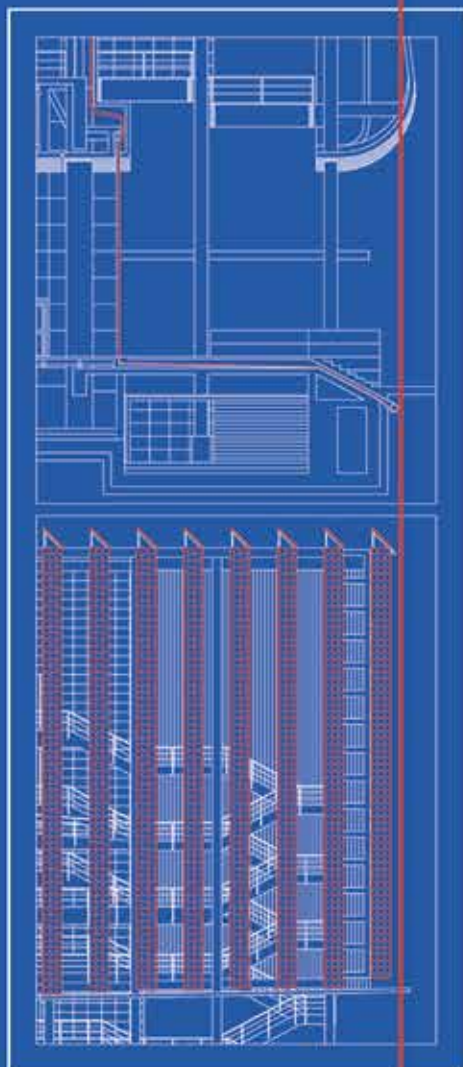
Robot

Il materiale multimediale è stoccato in depositi ai piani seminterrato, terzo e quarto, dai quali è trasportato alla mediateca da un sistema robotizzato.



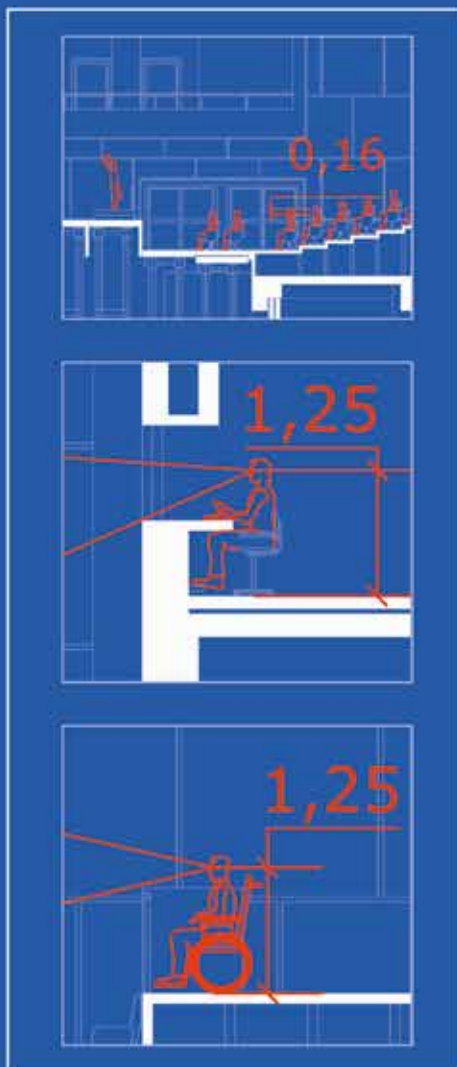
Sicurezza

Larghezza, lunghezza, conformazione delle vie di fuga e modalità di sfollamento degli occupanti privi di capacità motoria autonoma sono progettati nel rispetto della legislazione vigente.



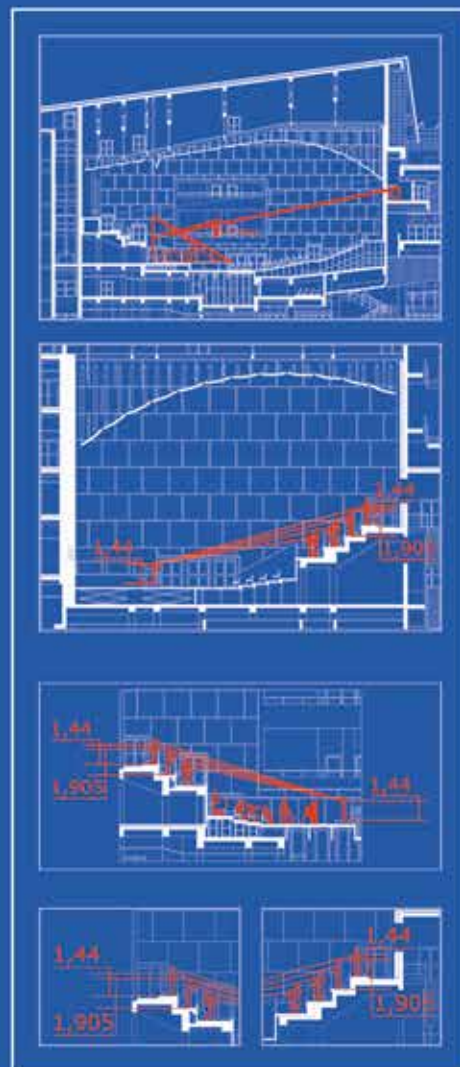
Sostenibilità energetica

Acquisizione dell'energia gratuita, contenimento delle dispersioni, cisterna come sorgente per pompe di calore, lame d'acqua contro surriscaldamento, interno in parti separabili.



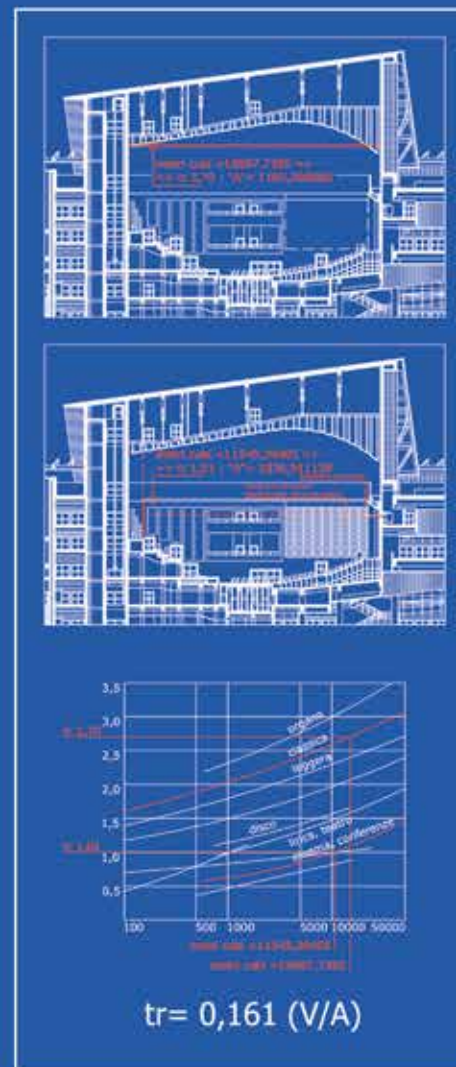
Visibilità

La visibilità è progettata secondo i diversi allestimenti - sale spettacoli e conferenze, uso cinema - dalle aree del pubblico, da quelle dei coristi, dalle regie e dalla cabina di proiezione.



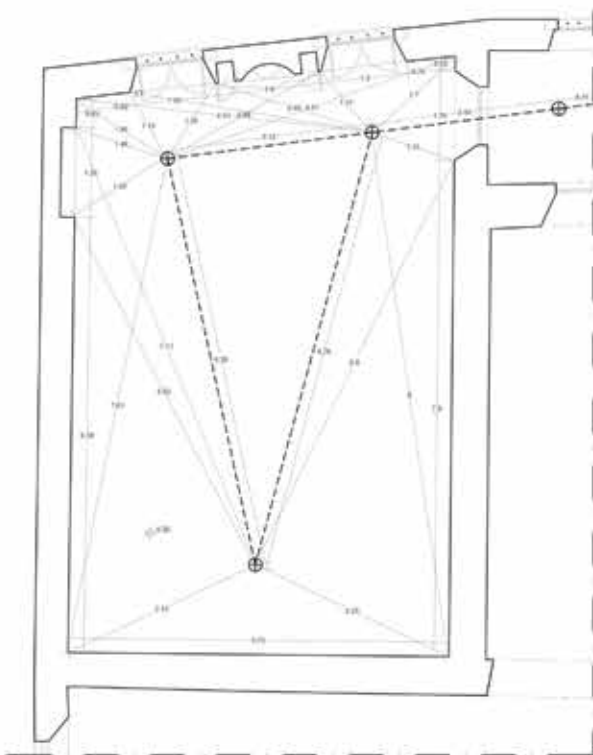
Angoli visuali cinema e aree coro

L'allestimento cinema rispetta gli angoli ottimali per la proiezione e la vista. Qualsiasi corista può sempre vedere il direttore, indipendentemente dalla statura.

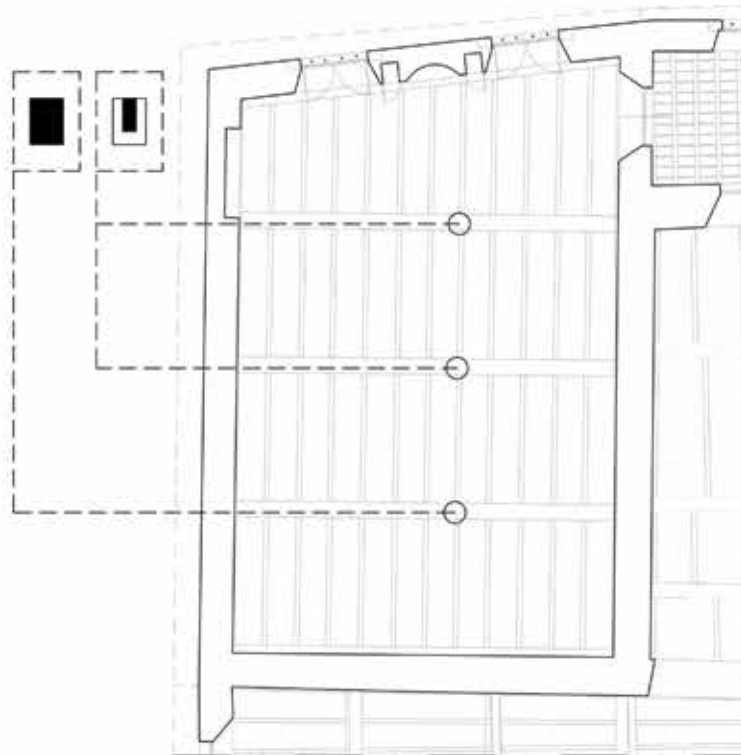


Acustica

Studio del volume e delle superfici fonoassorbenti secondo tempo di riverberazione ottimale per i vari usi previsti, a 500 Hz a sale vuote.



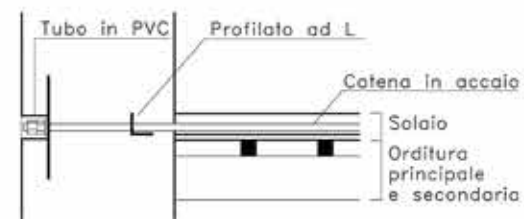
rilievo geometrico



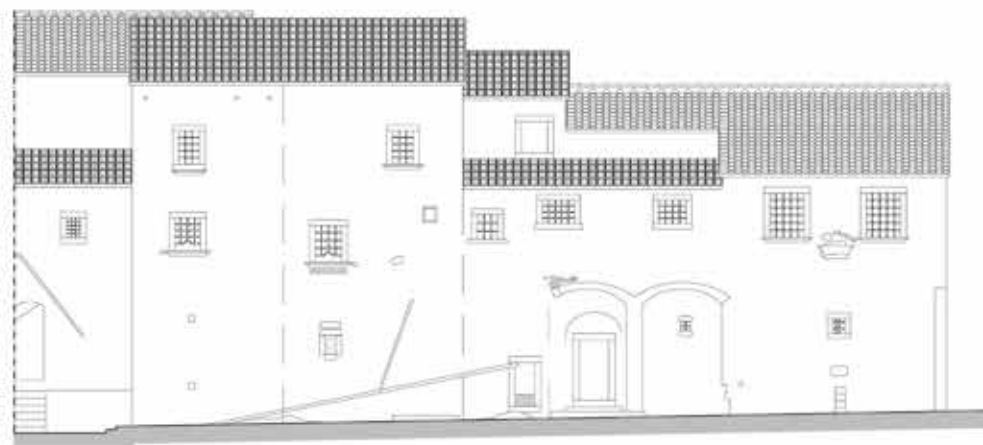
rilievo materico e progetto di restauro



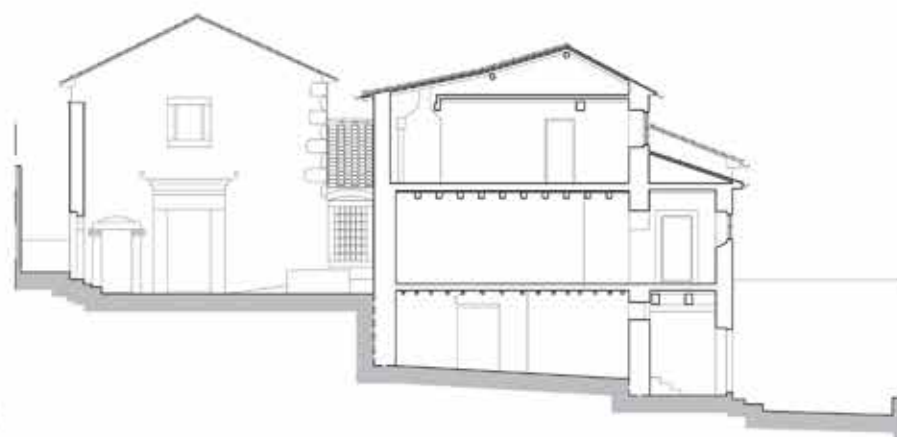
rilievo storico



consolidamento strutturale



rilievo alzati





UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FIRENZE
FACOLTÀ DI ARCHITETTURA

Monastero di S. Domenico e S. Francesco

conservazione
recupero
riutilizzo

Rilevo

Gabriele BANCHETTI
Maddalena BARBANTI
Francesco SIMONI

Progetto di restauro

Gabriele BANCHETTI
Francesco SIMONI

Progetto di riutilizzo

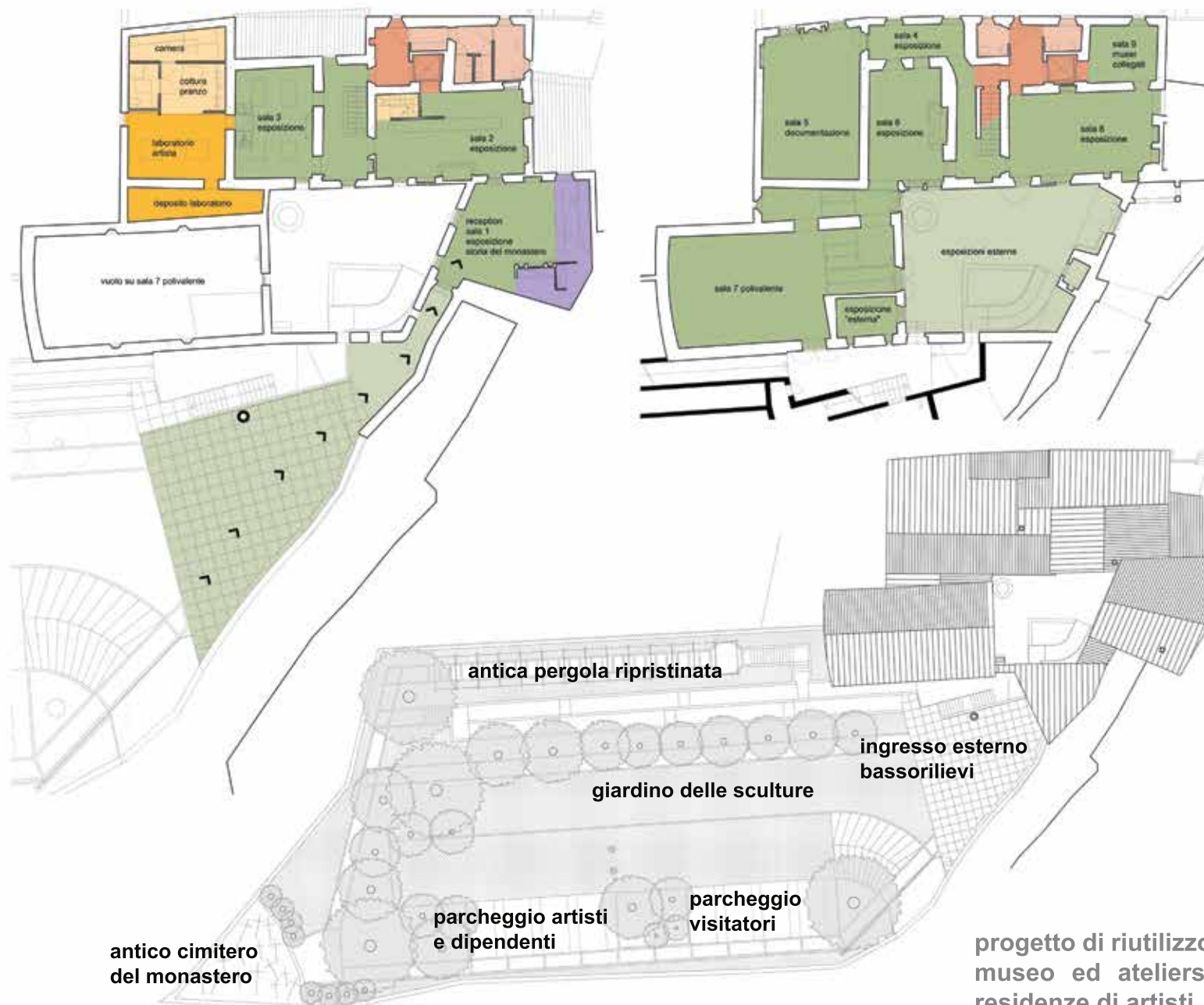
Francesco SIMONI

Luogo

Popiglio - PT

Data

Dic. 01



Monastero di S. Domenico e S. Francesco



“Vitrine” d’Agropolis

Agropolis International è un centro di ricerca, con sede a Montpellier, che riunisce istituti scientifici, università, Pubblica Amministrazione e imprese della regione Languedoc-Roussillon e costituisce una piattaforma focalizzata sui temi dell'agricoltura, dell'alimentazione, della biodiversità e dell'ambiente nell'area del Mediterraneo.

Il progetto prevede il recupero di un centro commerciale dismesso, collocato in continuità con il tessuto urbano della città ed in prossimità di una uscita dell'autostrada e di una linea del tram, per la sua trasformazione in “vetrina di Agropolis”, struttura dedicata alla divulgazione presso il grande pubblico delle attività promosse dall'istituzione scientifica.





UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FIRENZE
FACOLTÀ DI ARCHITETTURA



ensam
école nationale
supérieure
d'architecture
de montpellier

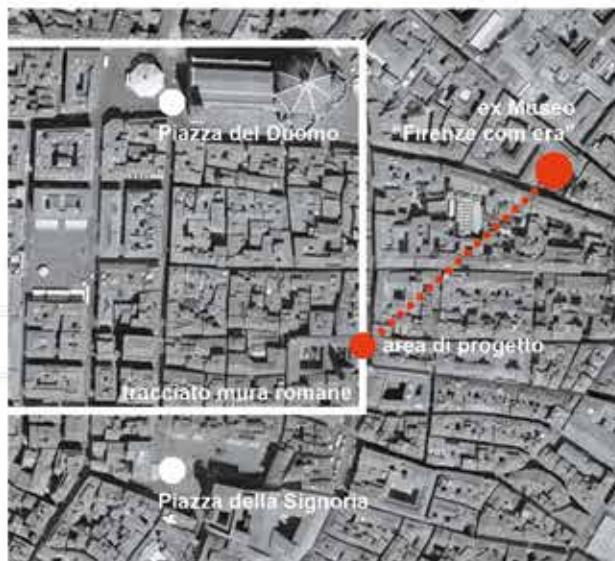
2 progetti link

2 progetti di altrettante nuove strutture ognuna collegata ad un'istituzione esistente per la divulgazione culturale o la ricerca scientifica.

Progetto
Francesco SIMONI

Luoghi
Firenze
Montpellier

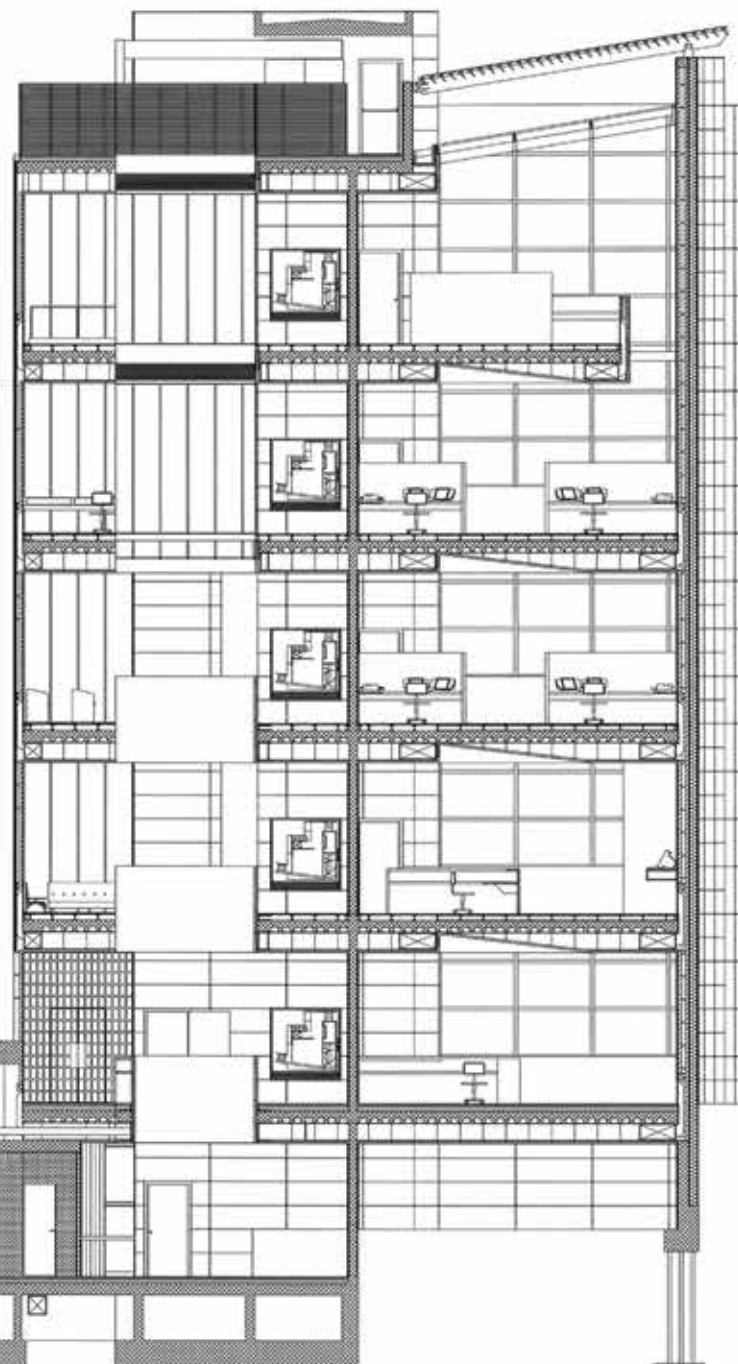
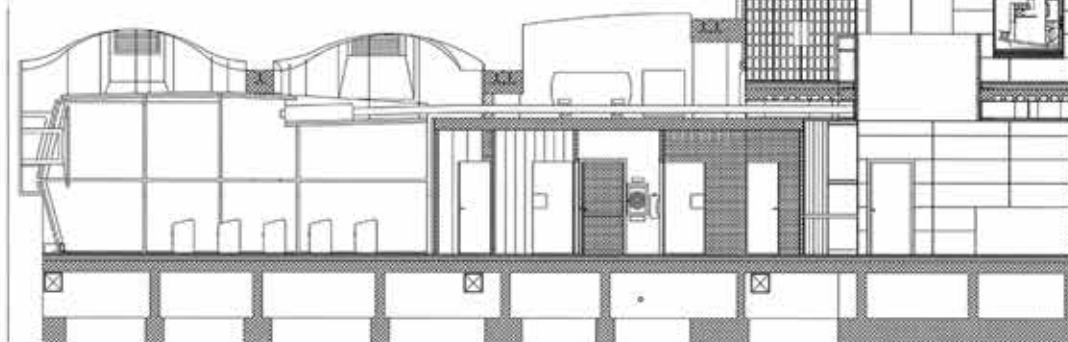
Date
Sett. 98
Giu. 2000



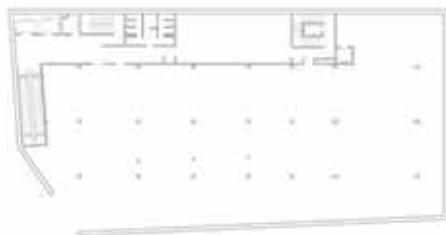
"Firenze com'era" multimediale

Il museo "Firenze com'era" ripercorreva tutta la storia della città dalla fondazione romana ai tempi della trasformazione urbana avvenuta con il trasferimento della capitale del Regno d'Italia nel capoluogo toscano.

Il progetto prevede la realizzazione di un centro di documentazione multimediale della storia della città, nei pressi di Piazza della Signoria, cuore di Firenze, in corrispondenza degli scavi archeologici di un tratto delle mura di età romana, reso visitabile.



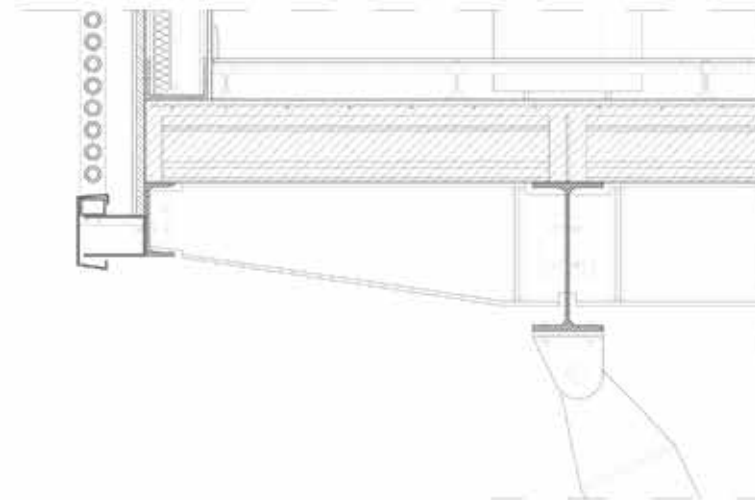
Link per la divulgazione scientifica



Pianta piano interrato



Pianta piano terra



Pianta piano primo



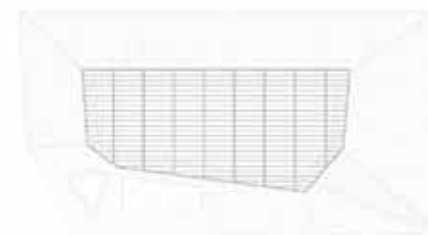
Pianta piano secondo



Pianta piano terzo



Pianta piano quarto



Pianta copertura



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FIRENZE
FACOLTÀ DI ARCHITETTURA
*Laboratorio di Sintesi
in Progettazione Ambientale*

Progetto

Eco Mall

nella Ciudad Solar
en el Centro del Mundo -
Città Solare al Centro del
Mundo - nuovo quartiere
sostenibile lungo l'asse
dell'Equatore a Quito -
Ecuador.

Studenti

Marco AIELLO
Stefano ANGELONI
Margherita BASSO
Edoardo MANCINI

Assistente

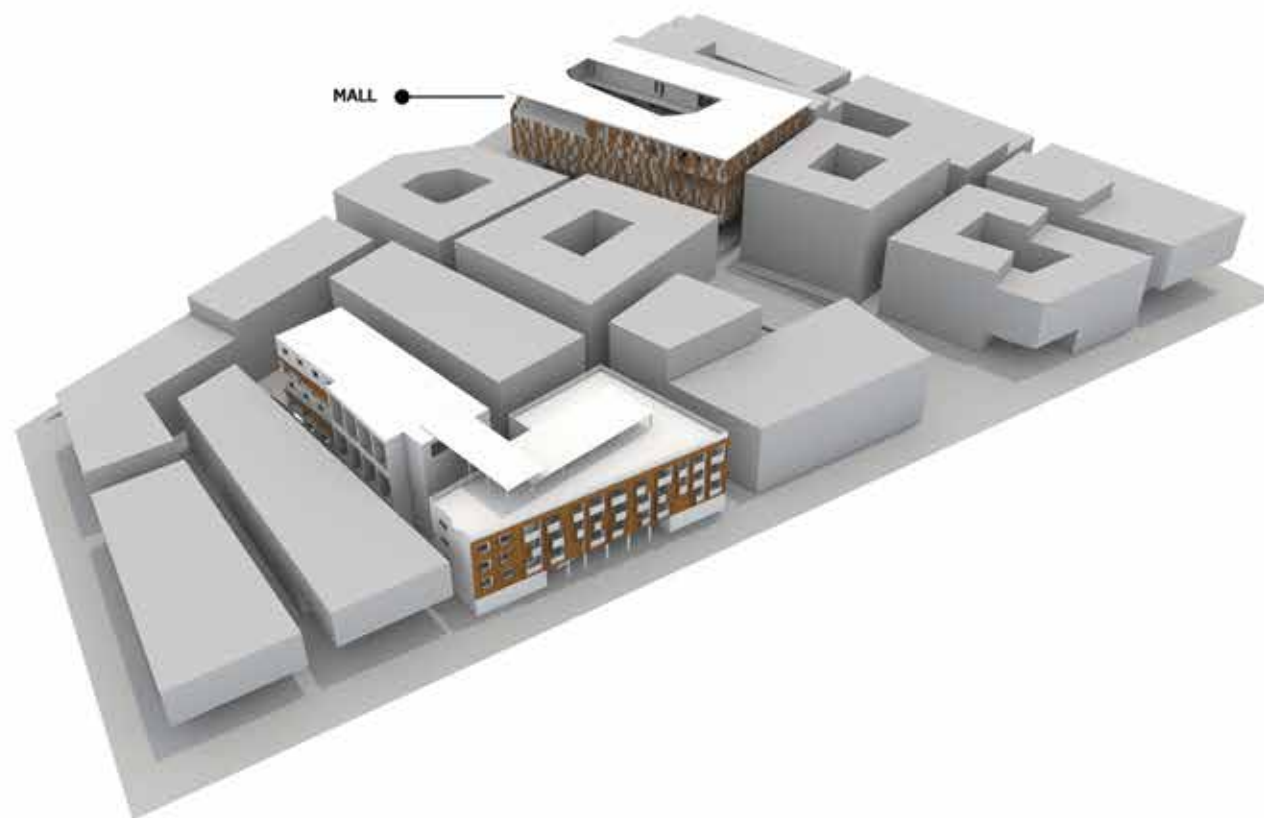
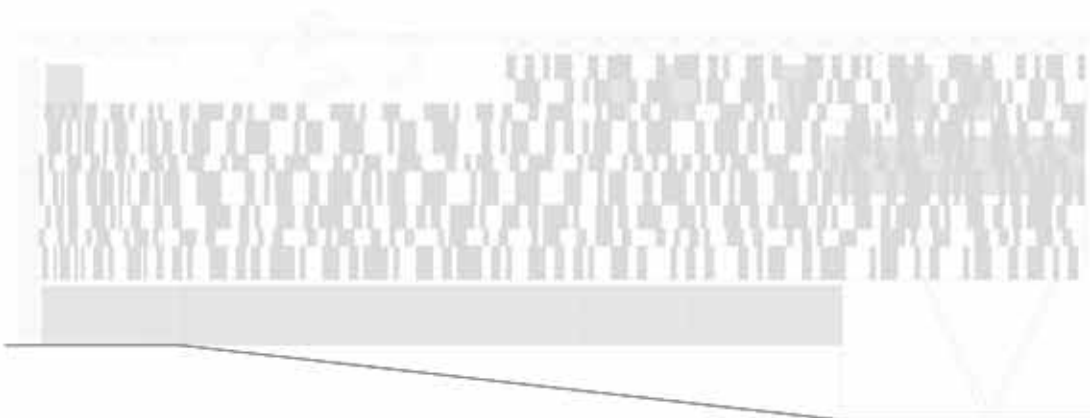
Francesco SIMONI

Luogo

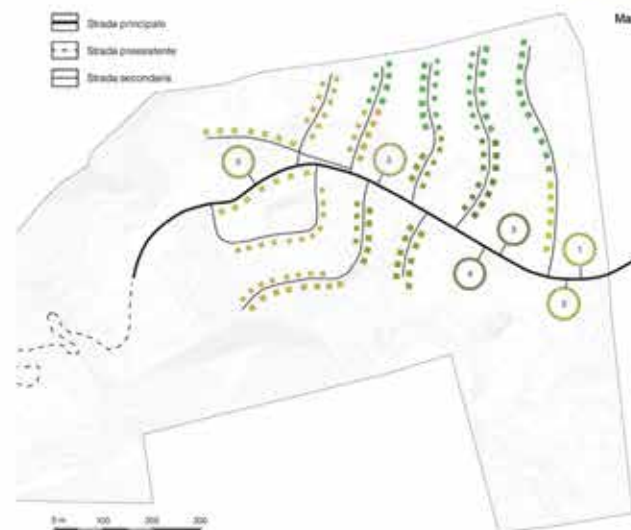
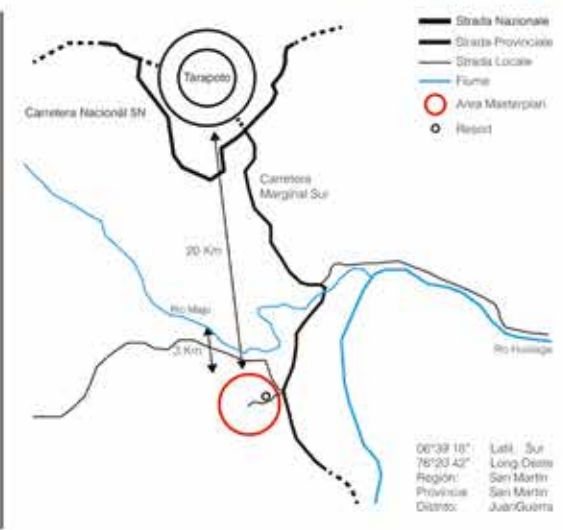
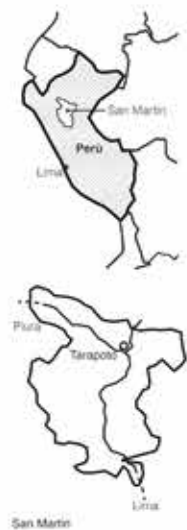
Quito - Ecuador

Data

Giu. 012



Eco-mall



5- Area di progetto

- Masterplan**
- Prima Fase**
- 1 Reception
 - 2 Centro Agroproduttivo
 - 3 6 Ville
- Seconda Fase**
- 4 Motel
 - 5 Area conne e Casa cultura
 - 6 13 Ville
- Terza Fase**
- 7 27 Ville
- Quarta Fase**
- 8 Polisportiva
 - 9 46 Ville
- Quinta Fase**
- 10 Country Club
 - 11 54 Ville
- Sesta Fase**
- 12 44 Ville

- Funzioni**
- 1800 mq Reception/Adm
 - 2700 mq Spa
 - 2500 mq Suites 20
 - 1000 mq Ristorante
 - 270 mq Ambienti servizio
 - 3000 mq Parcheggio 136





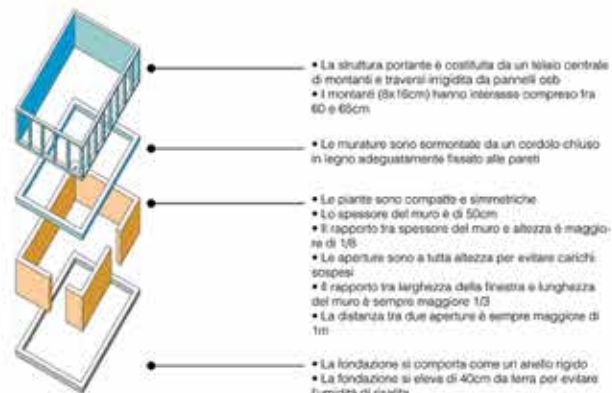
Laureandi
Marco AIELLO
Stefano ANGELONI

Relatore
Marco SALA

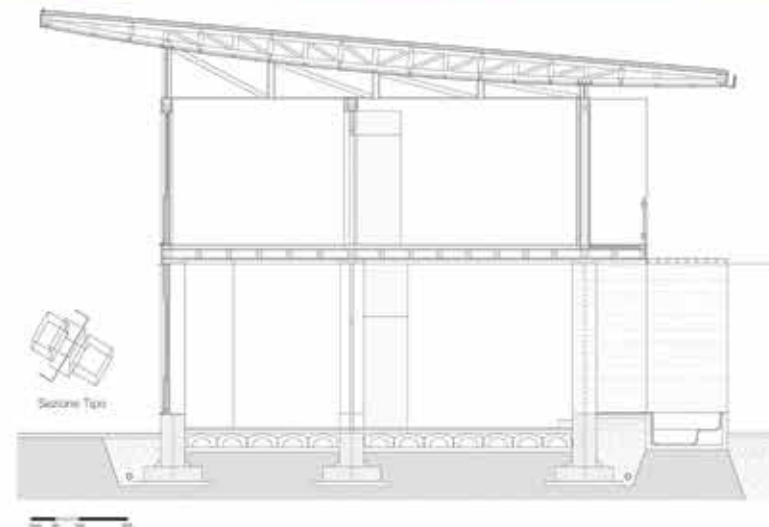
Correlatori
Fernando RECALDE LEON
Francesco SIMONI

Luogo
Tatapoto - Perù

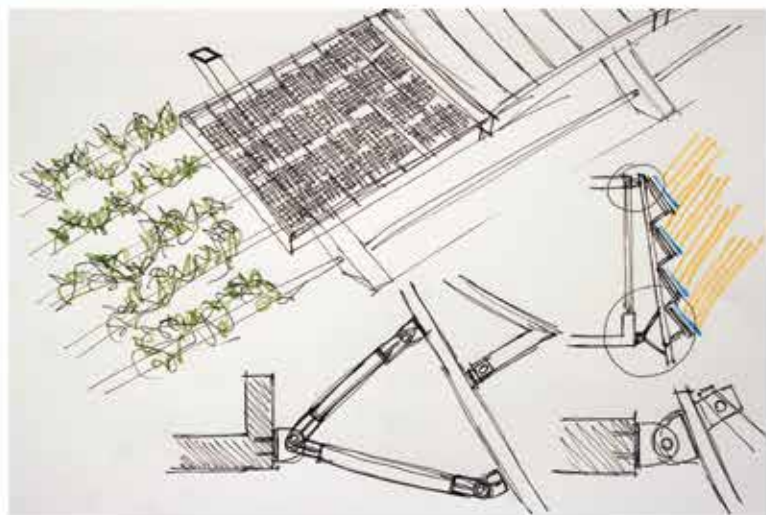
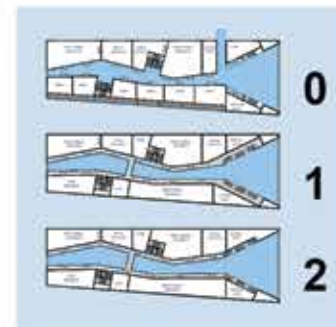
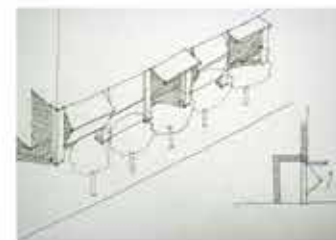
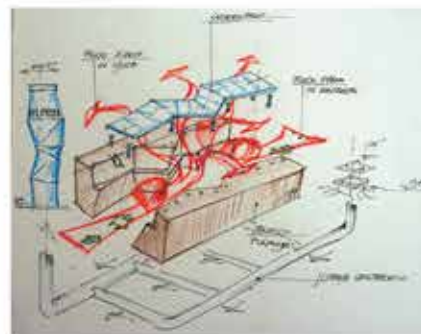
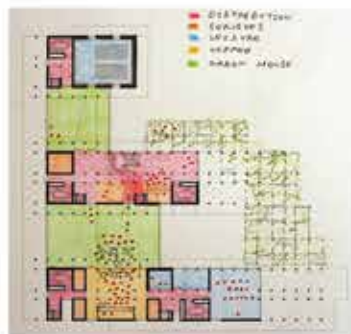
Data
Giug. 013



Sistema costruttivo
Terra cruda
Platform frame



Eco-resort in Amazzonia



Residenze
500 studenti
servizi comuni

Polimoda
Scuola Fashion Design / Fashion Marketing
Ateliers

Polimoda / Campus
Lago centrale / **bocca**
Edifici / **dita - ciglia**



Workshop
Progettare la Sostenibilità
BEHNISCH Architekten

Progetto

Polimoda

- nuova sede POLIMODA
scuola di alta formazione
- residenze per studenti
- edificio per uffici
- hotel

Team di progettazione

Lorenzo BIAGIOLI - arch.
Rudy DAVI - arch.
Alberto MORAS - arch.
Catia ROMBOLÀ - arch.
Piero RUSSO - ing.
Francesco SIMONI - arch.

Direzione

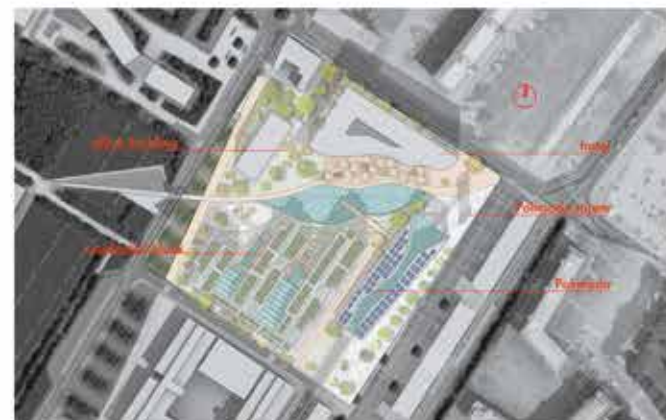
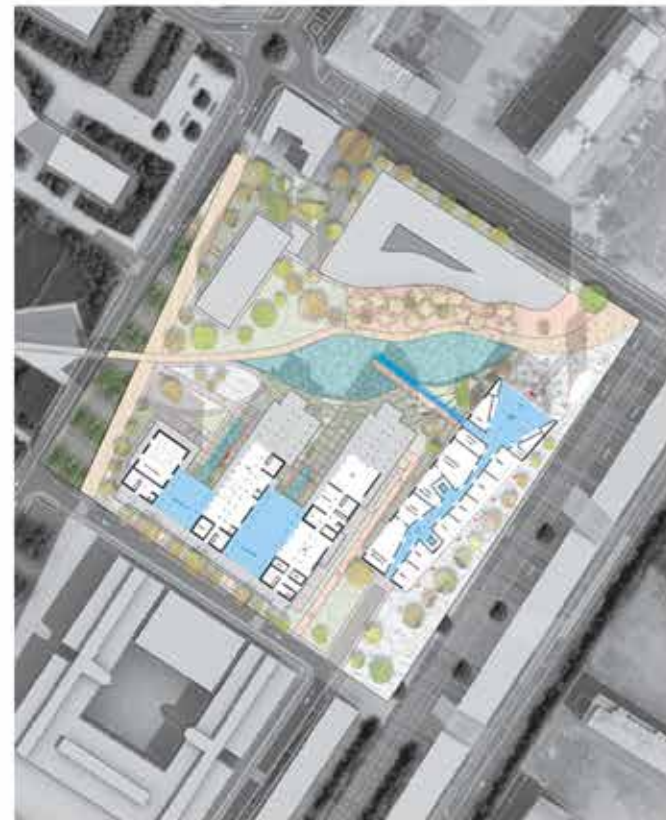
Martin HAAS
Behnisch Architekten

Luogo

nuovo centro urbano
Scandicci - FI
Richard Rogers Partnership

Data

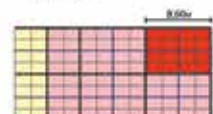
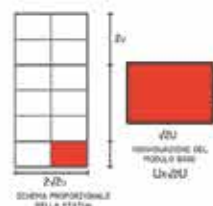
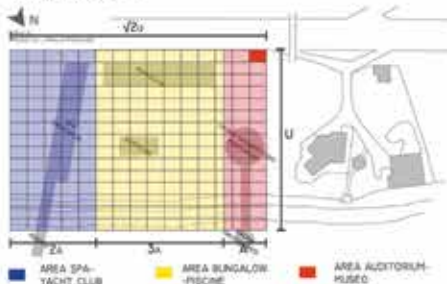
Nov. 010



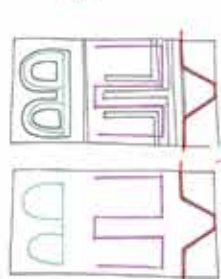
Campus Polimoda



STATUETTA PRELIMINARE DELLA CIL
15180 Valmiera 3500-188 a.C.
FOTO RINNOVATA LATO A
FOTO RINNOVATA LATO B



LA GRIGLIA DI RIFERIMENTO UTILIZZATA PER LA COMPOSIZIONE DELLE FUNZIONI ALL'INTERNO DELL'AREA DI PROGETTO DERIVA DALLO STUDIO DELLE PROPORZIONI DI UNA STATUA PRECOLONIALE ESPONUTA AL Museo Archeologico di Bahia de Casaputa. QUESTO SISTEMA PROPORTIONALE ANALISI LA PARTIZIONE DEL MODULO UMANO CHE, NEL DIO ABBE, INDICA LE DIVERSE FASCE. OGNIUNA DELLE TRE FASCE È RAPPRESENTATA ALLE ALTERE SECONDO LA PROPOSIZIONE 1:U-SU-ZU.



Studio
PROPORZIONI



SEMPLIFICAZIONE
CARENTE DI CONCEPT



TRASFORMAZIONE DELL'AMERICA
Dalla Inglese Generale

Elemento Regolatore
Idem Matrix Masterplan



TRATTAMENTO ACQUE METEORICHE

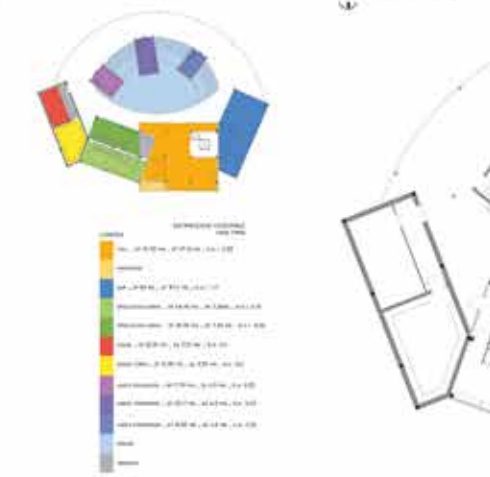
Le acque meteoriche vengono convogliate all'impianto di fitodepurazione delle acque grigie, subiscono il trattamento e ritornano in circolo per utilizzo interno al complesso.

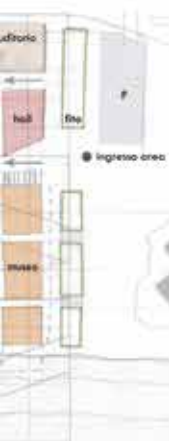
SISTEMA DI SCHERMATURA SOLARE

La copertura e le aperture dell'edificio, grazie ad opportuni sistemi di schermatura regolabili, permettono il riparo del volume dall'irraggiamento solare.

VENTILAZIONE NATURALE

La presenza di una doppia copertura, solaio rialzato rispetto al livello del terreno, e la corretta ubicazione delle aperture in relazione alla direzione dei venti, favorisce la naturale ventilazione all'interno degli edifici.





UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FIRENZE
FACOLTÀ DI ARCHITETTURA
*Laboratorio di Sintesi finale in
Progettazione Ambientale*

**Progetto
Centro
polifunzionale
turistico**

Hall e amministrazione
Yacht club
Sala conferenze
Museo interpretativo
Spa
Porto turistico
Biopiscina
Piscina galleggiante
Bungalow
Floating houses
Parco - piazza
Fitodepurazione
Servizi comuni

Studenti

Manuela ASTONE
Elena BALDINI
Giulio MICHELUCCI
Eleonora MONZALI

Assistente

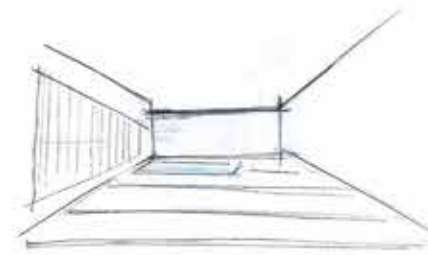
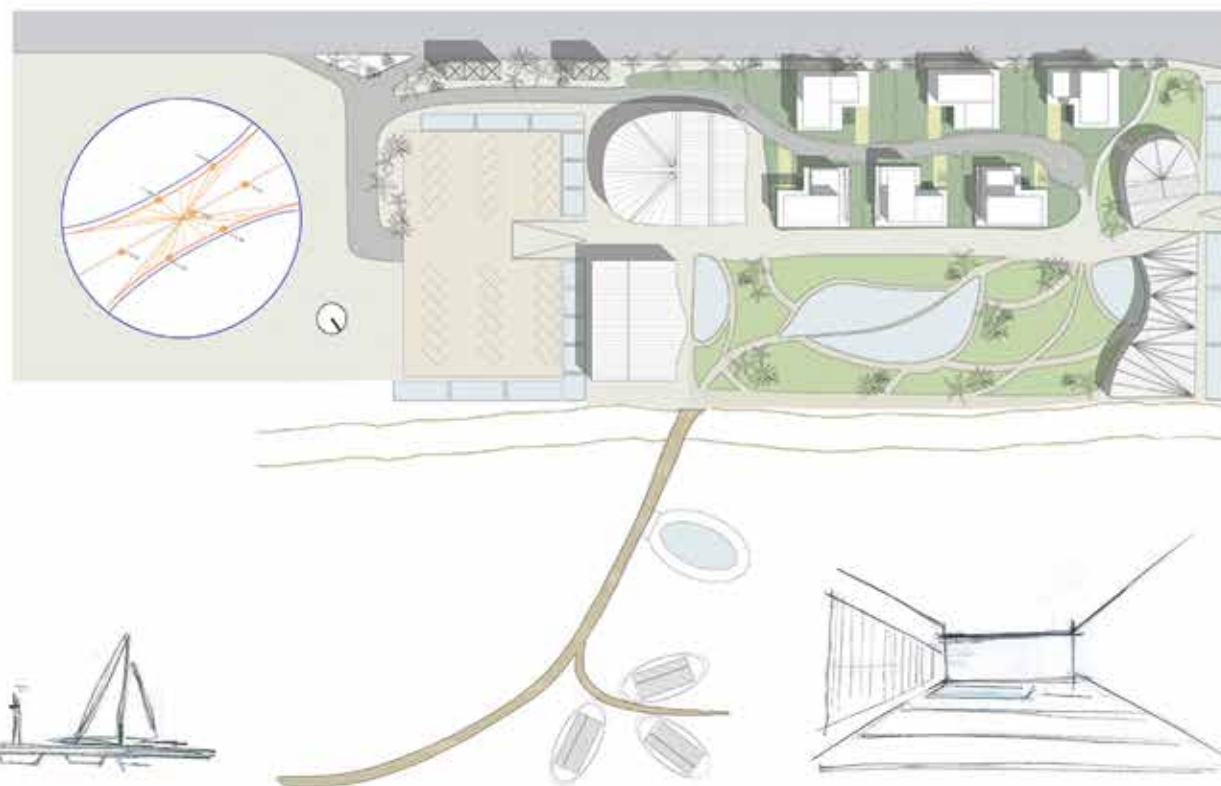
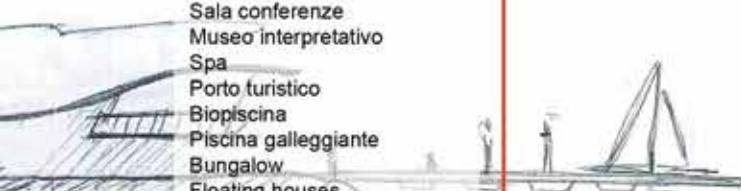
Francesco SIMONI

Luogo

• Saiananda
Bahía de Caráquez - Manabí
Ecuador

Data

Giug. 012



Waterfront

